

語文與創作學系(文學創作組) 大學部課程結構與教學科目表 112學年度

科目中文名稱	科目英文名稱	修別	學分	時數	開課年級	備註
文學創作組專門課程 (必修38學分、選修32學分，合計70學分)						
兒童文學	Children's Literature	必	2	2	1上	全學年課程
文法與修辭	Grammar and Rhetoric	必	3	3	1上	
文學概論(上)	Introduction to Literature I	必	2	2	1上	
文學概論(下)	Introduction to Literature II	必	2	2	1下	
散文創作(上)	Prose Writing I	必	2	2	1上	全學年課程
散文創作(下)	Prose Writing II	必	2	2	1下	
現代詩創作(上)	Writing Modern Poetry I	必	2	2	1上	全學年課程
現代詩創作(下)	Writing Modern Poetry II	必	2	2	1下	
小說創作(上)	Fiction Writing I	必	2	2	2上	全學年課程
小說創作(下)	Fiction Writing II	必	2	2	2下	
中國文學史(上)	History of Chinese Literature I	必	2	2	2上	全學年課程
中國文學史(下)	History of Chinese Literature II	必	2	2	2下	
治學方法與論文寫作(一)	Methodology and Thesis Writing I	必	1	1	2上	二學年課程
治學方法與論文寫作(二)	Methodology and Thesis Writing II	必	1	1	2下	
治學方法與論文寫作(三)	Methodology and Thesis Writing III	必	1	1	3上	
治學方法與論文寫作(四)	Methodology and Thesis Writing IV	必	1	1	3下	
台灣文學史(上)	History of Taiwanese Literature I	必	2	2	3上	全學年課程
台灣文學史(下)	History of Taiwanese Literature II	必	2	2	3下	
中國文學批評	Chinese Literary Criticism	必	3	3	3下	
當代文學理論	Contemporary Literary Theory	必	2	2	4上	
台灣文化概論	Introduction to Taiwanese Culture	選	2	2	1上	
台灣文學概論	Introduction to Taiwanese Literature	選	3	3	1上	
傳記文學及習作	Biography Reading and Writing	選	3	3	1上	
歷代文選及習作	Readings in Chinese Prose with Writing Practice	選	3	3	1上	
佛學概論	Introduction to Buddhist Doctrines	選	3	3	1上	
古典小說選讀	Readings in Classical Novels	選	3	3	1下	
敘事文選讀	Readings in Narratives	選	2	2	1下	
中國現代文學概論	Introduction to Modern Chinese Literature	選	2	2	1下	
現代戲劇及習作	Modern Drama with Writing Practice	選	3	3	1下	
世說新語	Shi Shuo Xin Yu	選	3	3	1下	
漢語語言學概論	Introduction to Chinese Linguistics	選	2	2	2上	
美學概論	Introduction to Aesthetic	選	2	2	2上	
中國寓言導讀	Introduction to Chinese Fables	選	3	3	2上	
中國神話導讀	Introduction to Chinese Myths	選	3	3	2上	
英美文學導讀	Introduction to English and American Literature	選	3	3	2上	
哲理寓言選讀	Readings in Philosophical Fables	選	3	3	2上	
詩經	Shi Jing	選	3	3	2上	

語文與創作學系(文學創作組) 大學部課程結構與教學科目表 112學年度

科目中文名稱	科目英文名稱	修別	學分	時數	開課年級	備註
諸子散文	Prose of Thinkers in Late Chou Dynasty	選	3	3	2上	
自我探索與生涯規劃	Self-exploration and Career Planning	選	2	2	2上	
俗文學	Popular Literature	選	3	3	2下	
圖畫書製作	Creating Picture Books	選	2	2	2下	
禪思與禪趣	The Enlightened Wisdom of Chan	選	2	2	2下	
楚辭	Chu Ci	選	3	3	2下	
六朝詩文	Poetry and Essays in the Six Dynasties	選	3	3	2下	
現當代散文選讀(上)	Modern and Contemporary Chinese Prose I	選	2	2	2上	全學年課程
現當代散文選讀(下)	Modern and Contemporary Chinese Prose II	選	2	2	2下	
現當代小說選讀(上)	Modern and Contemporary Chinese Fiction I	選	2	2	2上	全學年課程
現當代小說選讀(下)	Modern and Contemporary Chinese Fiction II	選	2	2	2下	
現當代詩選讀(上)	Modern and contemporary Chinese Poetry I	選	2	2	2上	全學年課程
現當代詩選讀(下)	Modern and contemporary Chinese Poetry II	選	2	2	2下	
日治時期台灣小說選讀	Anthology of Taiwanese Fiction during Japanese Period	選	3	3	3上	
台灣古典詩	Taiwanese Classical Poetry	選	2	2	3上	
詩選及習作	Selected Poetry and Writing Practice	選	3	3	3上	
日本文學	Japanese Literature	選	3	3	3上	
莊子	Zhuang Zi	選	3	3	3上	
易經	Yi Jing	選	3	3	3上	
詞選及習作	Readings in Ci with Writing Practice	選	3	3	3上	
曲選	Readings in Qu	選	2	2	3上	
李白詩	Li Bai's Poetry	選	3	3	3上	
杜甫詩	Du Fu's Poetry	選	3	3	3上	
閱讀理解評量設計	Assessment Design of the Reading Comprehension	選	2	2	3下	
古典文學的翻譯與改寫	Translation and Rewriting of Classical Chinese Literature	選	2	2	3下	
詩學理論	Theories of Poetry	選	2	2	3下	
當代文藝思潮	Trends in Contemporary Literature and Art	選	2	2	3下	
多媒體應用與創作	Application and Creation of Multimedia	選	2	2	3下	
台灣閩南語文學	Taiwanese Literature in Southern Min Dialect	選	2	2	3下	
中國哲學智慧(上)	Wisdom in Chinese Philosophy I	選	2	2	3上	全學年課程
中國哲學智慧(下)	Wisdom in Chinese Philosophy II	選	2	2	3下	
歐陸文學	European Continental Literature	選	3	3	3下	
美學名著選讀	Readings in Masterpieces of Aesthetics	選	2	2	3下	
李商隱詩	Li Shang-Yin's Poetry	選	3	3	3下	
東坡樂府	Dong-Po Yue Fu	選	3	3	3下	
柳永詞	Lio Yeng's Ci	選	3	3	3下	
史記	Shi Ji	選	3	3	4上	
語文產業實習	Internship of language agency	選	2	2	4上	

語文與創作學系(文學創作組) 大學部課程結構與教學科目表 112學年度

科目中文名稱	科目英文名稱	修別	學分	時數	開課年級	備註
第二外語(一)	Integrated Second Language Level One	選	2	2	3上	含各類外語，修畢第二外語(一)者方得選修第二外語(二)，以此類推，經語文系審查通過者除外。
第二外語(二)	Integrated Second Language Level Two	選	2	2	3下	
第二外語(三)	Integrated Second Language Level Three	選	2	2	4上	
第二外語(四)	Integrated Second Language Level Four	選	2	2	4下	
報導文學及習作	Reporting and Writing Practice	選	2	2	1上	「編輯與採訪」學分學程，本學程應修學分20學分(含「傳播學概論」與「新聞學概論」2門必修，相關規定請見學程設置要點。
新聞學概論	Introduction to Journalism	選	2	2	1下	
傳播學概論	Introduction to Communications	選	2	2	2上	
廣告文案寫作	Advertisements Writing	選	2	2	3上	
電子書製作	Creating E-Books	選	2	2	3上	
社群媒體與電子商務	Social media and Electronic Commerce	選	2	2	3上	
雜誌學	Magazine Study	選	2	2	3下	
網路新聞學	Web Journalism	選	2	2	3下	
編輯學	Editing Study	選	2	2	3下	
出版學	Publication Study	選	2	2	3下	
採訪與寫作	News Reporting and Writing	選	2	2	3上	
傳播媒介分析	Media Analysis	選	2	2	4下	
媒體批判	Critical Study of Mass Media	選	2	2	4下	
媒體識讀	Media Literacy	選	2	2	4下	
媒體企劃	Media Planning	選	2	2	4下	
專題寫作	Topics in Writing	選	2	2	4下	
華語教學導論	Introduction to Teaching Chinese as a Second Language	選	2	2	2上	「華語文教學」學分學程，本學程應修學分26學分，相關規定請見學程設置要點。
詞彙學	Lexicography	選	2	2	2上	
文字學	Chinese Paleography	選	2	2	2上	
第二語言習得	Second Language Acquisition	選	2	2	2上	
華人文化與社會	Chinese Culture and Society	選	2	2	2上	
語言與文化	Language and Culture	選	2	2	2上	
兒童語言發展	Children's Language Development	選	2	2	2上	
語音學	Phonetics	選	2	2	2下	
華語文測驗與評量	Testing and Assessment of Chinese Language	選	2	2	2下	
華語多媒體與電腦輔助教學	Multimedia and Computer-Assisted Instruction in Chinese	選	2	2	2下	
文化導論	Introduction to Culture	選	2	2	2下	
語法學	Syntactics	選	3	3	3上	
華語教材教法	Teaching Methods and Materials of Chinese	選	3	3	3上	
華語文課程與教學設計	Chinese Language Curriculum and Instruction Design	選	2	2	3上	
社會語言學	Sociolinguistics	選	2	2	3上	
全語言教育	Whole Language Approach	選	2	2	3上	

語文與創作學系(文學創作組) 大學部課程結構與教學科目表 112學年度

科目中文名稱	科目英文名稱	修別	學分	時數	開課年級	備註
心理語言學	Psycholinguistics	選	2	2	3下	限修過語言學概論(上)(下)
華語文閱讀與寫作教學	The Teaching of Chinese Reading and Writing	選	2	2	3下	「華語文教學」學分學程，本學程應修學分26學分，相關規定請見學程設置要點。
兒童文學與華語文教學	Teaching Chinese as a Second Language with Children's Literature	選	2	2	3下	
語義學	Semantics	選	2	2	4上	
華語文教學實習	Teaching Practicum of Chinese	選	2	2	4上	
華語教材編寫與分析	Editing and Analysis on Chinese Learning Material	選	2	2	4上	
華語與多元文化教育	Chinese and Multicultural Education	選	2	2	4上	
語用學	Pragmatics	選	2	2	4下	
華語文教學策略	Strategies of Teaching Chinese	選	2	2	4下	
雙語教學	Bilingual Education	選	2	2	4下	
英語口語表達	English Oral Training	選	2	2	2上	
華語教學英語	Classroom English for Teaching Chinese	選	2	2	3上	
跨文化溝通	Communication across Culture	選	2	2	3下	
海外華語文教學概論	Introduction to Teaching Chinese as a Foreign Language	選	2	2	4下	
童詩創作	Writing Poetry for Children	選	2	2	2上	
兒童戲劇	Children's Drama	選	2	2	2上	
童話創作	Fairy Tales Writing	選	2	2	2下	
兒童故事	Stories for Children	選	2	2	2下	
少年小說創作	Writing Fiction for Young Adults	選	2	2	2下	
寫作理論	Theories of Writing	選	2	2	3上	
專題文學	Topics in Literature	選	3	3	3上	含各類文學
專家文學	Works Study of Author	選	2	2	3上	含各文學家
專書選讀	Classics Reading	選	3	3	3上	含中西名著
兒童少年小說	Fiction for Children and Young Adult	選	2	2	3上	文學創作組精進課程，本組課程應修20學分。
小說美學	Aesthetics of Fiction	選	2	2	3上	
台灣原住民文學	Taiwanese Aboriginal Literature	選	2	2	3下	
閱讀理論	Theories of Reading	選	2	2	3下	
電影美學	Aesthetics of Film	選	3	3	3下	文學創作組精進課程，本組課程應修20學分。
文學創作	Creative Writing	選	3	3	3下	
台灣客家文學	Taiwanese Literature in Hakka	選	2	2	3下	
文學社會學	Sociology of Literature	選	2	2	4上	
文藝美學	Aesthetics of Literature	選	2	2	4上	
兒童文學研究	Advanced Study of Children's Literature	選	2	2	4上	
童話	Fairy Tales	選	2	2	4上	
文藝心理學	Psychology of Literature	選	2	2	4下	