

國立臺北教育大學 94 學年度第 2 學期第 2 次課程委員會議紀錄

一、時間：95 年 5 月 24 日（星期三）上午 9 時

二、地點：行政大樓 605 會議室

三、主席：曾教務長端真

紀錄：陳耀章

四、出席人員：(如簽到表)

五、會議議程：

(一)主席致詞

(二)討論提案（詳如目錄，共 6 案）

1.提案 1.....第 3 頁

2.提案 2.....第 6 頁

3.提案 3.....第 9 頁

4.提案 4.....第 12 頁

5.提案 5.....第 15 頁

6.提案 6.....第 16 頁

六、臨時動議

七、散會

國立臺北教育大學
94 學年度第 2 學期第 2 次課程委員會會議提案目錄

案由	內容	決議結果	提案單位	頁次
1	教育學院心諮系修正後之「學習潛能開發學程設置要點」，提請討論。	本案改移教務會議討論。	教育學院教育心理與諮商學系	3
2	本系擬開設遠距教學課程【電腦輔助教學理論與方法】，提請討論。	一、通過。 二、學分證明之格式由教務處統一製作，其它資料則由資料系填寫發送。 三、提教務會議審議。	資訊科學系	6
3	藝文產業設計與經營研究所 95 學年度課程「國內外藝文產業參訪研究」開課時間，提請討論。	一、本案依院課程委員會決議改為選修課。 二、是否收取學分費，依本校暑期開課辦法規定辦理。 三、同意暑假開課。(應於課程計畫表備註說明開課年級) 四、提教務會議審議。	藝文產業設計與經營研究所	9
4	本系 95 年版專門課程「行政實習」，提請討論。	一、本案同意暑假開課為選修課(應於課程計畫表備註說明開課年級)。 二、是否收取學分費，依本校暑期開課辦法規定辦理。 三、提教務會議審議。	國民教育學系	12
5	本系 95 年版專門課程涉及特殊開課人數上下限案，提請討論。	一、說明二之電腦與媒體相關課程不必限制人數上限，由行政排課之技術面操作即可。 二、說明三之「畢業專題」請依學域開設不同之科目名稱，用簽呈方式辦理追認，於院務會議通過。 三、提教務會議審議。	國民教育學系	15
6	本系楊文貴老師申請 95 學年度臨床教學案，提請討論。	本案改移教務會議討論。	國民教育學系	16

提案編號：1

國立臺北教育大學 94 學年度第 2 學期第 2 次課程委員會會議提案單	
案由	教育學院心諮系修正後之「學習潛能開發學程設置要點」，提請討論。
說明	<ol style="list-style-type: none">1. 依據 94 年 12 月 13 日院務會議決議辦理。2. 刪除原條文第四條第 2 點「<u>學程應修習之 28 學分中，至少應有 12 學分不屬於原系、所、雙修學系及輔系之必修科目。</u>」內容，檢附修正後之「學習潛能開發學程設置要點（草案）」，如附件 1。3. 此案經本系 94 學年度第 1 學期第 4 次系務會議（95 年 1 月 3 日召開）決議通過。4. 94 學年度第 2 學期第 1 次院課程委員會會議（95 年 3 月 27 日）決議通過。5. 94 學年度第 2 學期第 1 次院務會議（95 年 3 月 29 日）決議通過。
辦法	本案經教育學校院務會議通過，提教務會議審議。
決議	本案改移教務會議討論。

提案單位：教育學院教育心理與諮商學系

國立臺北教育大學

心理與諮商學系學習潛能開發學程設置要點（草案）

95 年 1 月 3 日系務會議通過

95 年 3 月 27 日院課程委員會會議通過

95 年 3 月 29 日院務會議通過

- 一、學程名稱：學習潛能開發學程（以下簡稱本學程）。
- 二、設置單位：教育學院心理與諮商學系（以下稱本系）。
- 三、設置宗旨：

培養具有開發學習潛能、分析學習者特質（包括學習困擾診斷、潛能評估、能力狀況）、提升學習動機、以及增進學習能力的專業學習促發者。
- 四、課程規劃：
 1. 本學程分為核心課程和一般課程。申請通過之修讀學生至少應修習 28 學分。
 2. 本學程核心課程與一般課程科目名稱及學分數請參見課程規劃（如附件）。
- 五、修習資格：

本校大學部及研究所學生，得申請修習本學程。

 1. 申請修習本學程學生，應通過本系之審核，未通過審核之學生亦可修習本學程課程。惟各科目之修習對象以具有學程資格之學生為優先。各課程其他之修習條件，由授課教師決定之。
 2. 申請修讀本學程之審核，每學期舉辦 1 次。本學程每年招收人數由本系決定之。
- 六、修業年限、成績、學分、抵免：
 1. 依「國立臺北教育大學學程設置辦法」第 5 條之規定，修讀本學程之學生，已符合原學系所畢業資格，而尚未修滿本學程規定之科目與學分，得檢具相關證明，向教務處申請延長修業年限，至多以 2 年為限。但總修業年限仍應符合大學法修業年限規定。
 2. 學生修習本學程之科目及學分數，是否併入原學系所畢業應修學分數內計算，由其原系所認定之。
 3. 學生修習本學程各科課程之成績，併入當學期學業平均成績計算，本學程各科成績及格分數，依本校學則規定辦理。
 4. 學生每學期修習本學程科目學分，併同原系所科目學分計入學期修習科目學分總數，其學分總數應依本校學則辦理。前項學分總數成績不及格科目之學分數，達本校規定退學標準者，應予退學。
 5. 學生通過申請審查後，曾修習本學程課程之學分得依本系之規定辦理抵免。
 6. 已具本學程修習資格，而未修畢本學程學分之大學畢業生，若成為本校研究所學生，得繼續修習本學程，其已修習之學分數併入計算。
- 七、學程證明書：修滿本學程規定學分數且成績及格之學生，由本系依行政程序核發學程證明

書。

八、學分費、學雜費：

學生因修習本學程而延長修業年限，依學校規定辦理繳納學分費，其每學期修習學分數在 9 學分以下者，應繳納學分費；達 10 學分以上者，學士學位班學生應繳交全額學雜費，研究所學生應繳交學分費及學雜費基數。

九、本要點如有未盡事宜，悉依本校學則及本校大學學程設置辦法相關規定辦理。

十、本要點經教育學院院務會議通過，送教務會議審議，陳請校長核定後實施。

課程規劃表

必修課程 (14 學分)			
課程名稱	學分	課程內容	可抵免學分課程
發展心理學	2	人類發展現象的入門介紹	兒童發展
心理測驗 (上、下)	4	心理測驗的基本原理 常見心理測驗工具的介紹與實作	
學習心理學	3	人類與動物學習歷程的基本原則	
認知心理學	3	人類的認知結構與歷程	
諮商技術	2	助人專業歷程與技術	
選修課程 (18 學分中，至少需修習 14 學分)			
動機心理學	2	人類行為動力的分析與增進	
認知發展	2	人類在不同發展階段的大腦運作與思考的介紹	
教學心理學	2	教學策略與心理運作的分析	
教學評量	2	學生學習成果的評估與分析	
輔導與諮商實習(一)	2	實際演練輔導與諮商技術和歷程	
輔導與諮商實習(二)	2	實際演練輔導與諮商技術和歷程	
行為改變技術	2	改變行為的策略與方法	
學習策略	2	學習與教學策略的探討	
創造與批判思考	2	創造與批判思考歷程的分析與增進	

提案編號：2

國立臺北教育大學	
94 學年度第 2 學期第 2 次課程委員會議提案單	
案由	本系擬開設遠距教學課程【電腦輔助教學理論與方法】，提請討論。
說明	本系擬開設遠距教學課程【電腦輔助教學理論與方法】，3 學分 3 小時選修（課程大綱詳如附件）。
辦法	依會議決議辦理
決議	一、通過。 二、學分證明之格式由教務處統一製作，其它資料則由資科系填寫發送。 三、提教務會議審議。

提案單位：資訊科學系

柒、實施方法：

線上講解、實際操作

捌、評量方式：

1. 期末實作評量（40%）：實作評量（**performance assessment**）係指根據學生實際完成一項特定任務或工作表現所作的評量。而合作學習強調老師與學生的主動參與和彼此間的互動，知識被視為一種社會建構的結果，因此教育過程在協助同僚互動與合作，教師則變成主要的協助者，負責支援學習、提供學習機會，並鼓勵學生們一起工作，以建立共同的知識體系。期末時做評量我們會以合作學習的方式讓學員分組完成一個電腦輔助教學的課程，並於課堂中實施，請學員探討其學習成效。
2. 平時作業（40%）：我們於每個教學單元之後會指派學員作業，以檢視學員的學習狀況。
3. 網上互動（20%）：透過網路之特性，與老師和同學做網上互動，分享學習之經驗。

玖、參考資料：

課程先備知識：教育學、教育心理學、教學設計等相關教育課程之學習知識。
資訊方面，則需有簡單文書處理能力。

國立臺北教育大學	
95 學年度第 2 學期第 2 次課程委員會議提案單	
案由	藝文產業設計與經營研究所 95 學年度課程「國內外藝文產業參訪研究」開課時間，提請討論。
說明	<ol style="list-style-type: none">1. 本案於 95.03.10. 經所務會議討論決定。2. 提 95.03.22. 院課程委員會審議，院課委會審議修別由必修改為選修。3. 依院課委會審議結果將科目名稱由「國外藝文產業參訪研究」更改為「國內外藝文產業參訪研究」，由於此課程為本所之特色課程，為鼓勵學生進行實務參訪，故將修別維持為必修，以確保學生於本所相關課程中可以兼重理論與實務。4. 因本課程需要實地參訪，但是因學期中有諸多課程，為避免干擾其他課程之修課，並達到實際參訪之功效，故將開課時間訂為暑假。
辦法	提校課程委員會討論。
決議	<ol style="list-style-type: none">一、本案依院課程委員會議決議改為選修課。二、是否收取學分費，依本校暑期開課辦法規定辦理。三、同意暑假開課。(應於課程計畫表備註說明開課年級)四、提教務會議審議。

提案單位：藝文產業設計與經營研究所

專門課程（必修 12 學分、選修 20 學分，合計 32 學分）

科目代碼	科目中文名稱	科目英文名稱	修別	學分	時數	開課年級	備註
（一）基礎課程（必修 8 學分）							
1706	研究方法（一）（量化）	Research Method (I) Quantitative	必	2	3	1 上	
5290	研究方法（二）（質性）	Research Method(II)Qualitative	必	2	3	1 下	
5937	國內外藝文產業參訪研究	Study on Local and Oversea Art Culture Industry Visit	選	2	2	暑假	
5938	藝文產業設計經營專題討論	Seminar on Art Culture Industry Design and Management	必	1	2	2 上	
5939	畢業論文寫作	Thesis	必	1	2	2 下	
（二）創新設計領域（選修 8 學分）							
3159	創新設計理論與實務	Theory and Practice in Innovation Design	選	2	2	1 上	至多採計四 學分
4587	藝文產業與現代科技專題	Topics in Art Culture Industry and Modern Technology	選	2	2	1 上	
3305	視覺美質評估與規劃	Visual Aesthetics Analysis and Planning	選	2	2	1 上	
5940	傳統文化產業創新設計專題	Topics on Culture Industry Innovation Design	選	2	2	1 上	
5941	藝文展演設施專題研究	Seminar on Art Culture Exhibition Facility	選	2	2	1 下	至多採計四 學分
5297	文化資產再生設計	Culture Heritage Reproduction Design	選	2	2	1 下	
5300	文化導覽設計理論與實務	Theory and Practice of Design in Culture Guide	選	2	2	1 下	
5942	藝文產業與現代傳媒專題	Topics in Art Culture Industry and Modern Media	選	2	2	1 下	
（三）經營管理領域（必修 4 學分，選修 10 學分）							
4586	藝文產業經營管理理論與實務	Theory and Practice in Art Culture Industry Management	必	2	2	1 上	

5294	藝文產業行銷設計理論與實務	Marketing Design in Art Culture Industry : Theory and Practice	必	2	2	1 下	
4585	藝文產業政策與法規專題	Topics in Art Culture Industry Policy and Laws	選	2	2	1 上	至多採計二學分
5943	台灣藝術文化產業專題研究	Seminar on Taiwan Art Culture Industry	選	2	2	1 上	
5944	藝文活動企劃與募款實務	Planning and Fundraising Practice of Art Culture Activity	選	2	2	1 下	至多採計二學分
5306	藝文活動消費行為研究	Study on Customer Behavior in Art Culture Activity	選	2	2	1 下	
5298	藝文產業市場調查與分析	Marketing Research and Analysis in Art Culture Industry	選	2	2	2 上	至少採計二學分
5305	藝文產業社區營造實務	Practice of Community Design in Art Culture Industry	選	2	2	2 上	
5309	博物館學專題研究	Seminar on Museology	選	2	2	2 上	
5945	觀光與休閒產業專題研究	Seminar on Tourism and Leisure Industry	選	2	2	2 上	
5308	藝文產業人力資源專題	Topics on Human Resources in Art Culture Industry	選	2	2	2 下	至少採計二學分
5946	產官學合作研發與實習	Research Development and Practice of Enterprise Polity and School Cooperation	選	2	2	2 下	
5947	國際文化產業專題研究	Seminar on International Culture Industry	選	2	2	2 下	
5948	文化產業經濟學導論	Introduction of Culture Industry Economics	選	2	2	2 下	
5314	國際特聘教授專題講座	Special Lectures by Internationally Renowned Scholars	選	2	2	2 下	本學分可列入跨校系所領域內
(四) 跨校系所領域 (選修2學分)							

國立臺北教育大學教育學院 94 學年度第 2 學期第 2 次課程委員會會議提案單	
案由	本系 95 年版專門課程「行政實習」，提請討論。
說明	一、依據 95.3.27 院課程委員會決議辦理。 二、「行政實習」上課時間以暑假為原則，共需上課 36 小時，至公立教育文教機構（例如：教育部、社教館、文教機構等…實習教學）。 三、調查需求洽定實習機構，由本系統一函送公文至實習機構。檢附「行政實習」教學大綱如附件。
辦法	一、提本校課程委員會討論通過後，提教務會議討論。 二、教務會議通過後，由教學業務組彙整課程報部。
決議	一、本案同意暑假開課為選修課(應於課程計畫表備註說明開課年級)。 二、是否收取學分費，依本校暑期開課辦法規定辦理。 三、提教務會議審議。

提案單位：國民教育學系

國民教育學系「行政實習」課程教學大綱

壹、科目代碼： 年級：四 學分數：2

貳、科目名稱：行政實習

參、科目英文名稱：

肆、任課教師（代碼）： 修別：選修

伍、教學目標：

一、認知方面：

協助學生認識政府各級行政機關、了解機關運作，透過實踐累積實務經驗及知識。

二、技能方面：

加強學生非教育面的專業技能訓練，增進對行政機關之了解。

三、情意方面：

協助學生生涯探索，培養具多方能力的專業人才。

陸、教材大綱：

一、行政實習含

（一）參觀：1. 了解行政機關層級劃分、認識行政機關運作與工作內容。

2. 至社教機構參觀並設計學習單等，如植物園，美術館，博物館等。

3. 至文教機構參觀，瞭解機構內各單位工作內容與文教書刊等之出版過程。

4. 至安親機構參觀，瞭解安親機構之教學與管理情形。

（二）見習：為行政實習之準備階段，藉由見習驗證先前參觀所觀察之問題並累積經驗作為實習之基礎。可至教育機構單位、社教機構或文教機構見習、服務。

（三）實習：學生運用平時在課堂中休習之理論基礎，以及上述的參觀心得和見習經驗，實地到行政機關從事實習。

（四）服務：為見習機構與教育單位規劃專案，SWOT 執行與評鑑。

柒、實施方法：

上課教師教學、行政機構參觀、機關實習。

捌、評量方式：

一、參觀心得	-----	30%
二、見習心得	-----	30%
三、實習歷程表現	-----	20%
四、上課參與	-----	20%

玖、參考資料：

國立臺北教育大學教育學院 94 學年度第 2 學期第 2 次課程委員會議提案單	
案由	本系 95 年版專門課程涉及特殊開課人數上下限案，提請討論。
說明	一、依據 95.3.27 院課程委員會議決議辦理。 二、本系開設之電腦與媒體相關課程，需於電腦教室與媒體教室上課，因教室大小與每位學生需操作電腦與儀器之限制，電腦課程人數 40 人為限，媒體課程人數以 30 人為限。 三、本系新開設之「畢業專題」課程，於學期結束後每位同學需發表一份畢業成品，課程採協同教學。畢業專題之作品需指導老師與學生長時間討論，人數以 12 位為限。
辦法	一、提本校課程委員會議討論通過後，提教務會議討論。 二、教務會議通過後，由教學業務組彙整課程報部。
決議	一、說明二之電腦與媒體相關課程不必限制人數上限，由行政排課之技術面操作即可。 二、說明三之「畢業專題」請依學域開設不同之科目名稱，用簽呈方式辦理追認，於院務會議通過。 三、提教務會議審議。

提案單位：國民教育學系

國立臺北教育大學教育學院 94 學年度第 2 學期第 2 次課程委員會議提案單	
案由	本系楊文貴老師申請 95 學年度臨床教學案，提請討論。
說明	一、本系楊文貴借調宜蘭縣人文國小擔任校長一任，將於 95.07.31 歸建本校。楊老師申請 95 學年度臨床教學 4 小時，臨床研究主題為：國小一年級準博物館化「角落課程」之研究。 二、檢附楊文貴老師臨床教學計畫如附件。
辦法	一、提本校課程委員會議討論通過後，提教務會議討論。 二、教務會議通過後，由教學業務組彙整課程報部。
決議	本案改移教務會議討論。

提案單位：國民教育學系

國立臺北教育大學教師「臨床教學」實施要點

87年6月3日第81次行政會議通過
91年6月5日第124次行政會議修正通過
91年8月7日第126次行政會議修正通過
93年11月3日第153次行政會議修正通過
94年10月5日第3次行政會議修正通過
95年2月8日第7次行政會議修正通過

- 一、本校為使教師了解高級中等以下學校及幼稚園（含托兒所）教學實務，增進教學能力，並鼓勵教師從事教學研究與教學革新，特訂定本要點。
- 二、本校教師「臨床教學」之實施，係由本校專任講師以上教師及專案簽報之教學助教（不含大學法頒布施行後新聘之行政助教），申請並經核定後，安排至本校附設實驗小學、幼稚園，或高級中等以下學校、幼稚園（含托兒所）擔任實際教學工作。
- 三、臨床教學教師之人選，由各系、所依教學需要，或教師之志願負責遴荐。每學系、所1學年遴荐1至2名。但教師如在校內已授足應授教學時數而志願參加者，則不受此名額限制。名單應於每年4月底前送達教務處，並由教務處彙整提教務會議審議，簽請校長核定。
- 四、臨床教學教師，由本校函請附設實驗小學、幼稚園，或特約高級中等以下學校、幼稚園（含托兒所）同意，擔任科任教師或採協同教學方式，實施教學。
- 五、臨床教學教師亦得利用任教期間，在不影響正常教學之原則下，從事相關問題之研究與實驗工作。是項計劃須先經系、所主任簽章同意，並經評審小組審查通過後實施。申請臨床教學教師，並應注意下列事項：
 - （一）申請臨床教學者應填寫申請表及繳交教學研究計畫1份。計畫經審核通過者，得於計畫結案並繳交臨床教學報告時核實補助印刷費，唯至多新台幣30000元。
 - （二）申請者應完全配合臨床班級活動程序，不得任意更動或集中教學。
 - （三）申請者應確實擔任臨床教學工作，不得只進行研究或請他人代理。
 - （四）申請者於教學結束後，應繳交教學研究報告，未繳交報告者不得繼續申請。
- 六、臨床教學教師在高級中等以下學校或幼稚園（含托兒所）任教期間定為最少1學期，最多2年。在擔任臨床教學期間，應接受學校校長或幼稚園園長之指導，並遵守學校之各項規定。校長或園長得依臨床教學教師之需，指定該校教師擔任諮詢員，提供經驗與協助，並

由本校酌於支給指導費。

七、臨床教學教師在高級中等以下學校或幼稚園（含托兒所）任教為無給職，其在學校每週授課之時數，併算入本校應授課之時數，折抵之最高上限為 4 小時。

八、臨床教學教師在高級中等以下學校或幼稚園（含托兒所）每週授課時數，折抵本校授課時數之計算方式如下：

（一）擔任幼稚園教師，其實際授課分鐘總數除以 50，即為授課之時數。餘數若超過 30 分鐘，累進以 1 小時計。

（二）擔任小學科任教師，按小學每節 40 分鐘計算，其每週實際授課分鐘總數除以 50，即為授課之時數。餘數若超過 30 分鐘，累進以 1 小時計。

（三）擔任中等學校科任教師，其實際授課分鐘總數除以 50，即為授課之時數。餘數若超過 30 分鐘，累進以 1 小時計。

九、臨床教學教師在本校所擔任授課之課程，若因臨床教學之故無法繼續，其所屬系、所應於該教師完成臨床教學之後，優先考慮讓其回復原課程之授課工作。

十、本要點經行政會議通過，並經校長核定後實施。

國立臺北教育大學教師臨床教學申請表

姓名	楊文貴	出生日期	民國 45 年 8 月 5 日	性別	男
所屬系所	國民教育系	聯絡電話	O : 02-27321104 H : 02-24578731 M : 0912295784	電子信箱	weng@ilc.edu.tw
職級	副教授				
最高學歷	學校名稱	起迄年月	主修學科	學位	
	美國肯塔基大學	1993- 1998	教育與諮商心理學	‘哲學博士	
經歷	服務單位名稱	職稱	擔任之工作	在職期限	
	國立台北師院	助教	輔導中心及課外活動組	1988-1990	
	國立台北師院	講師	初等教育系	1990-1998	
	國立台北師院	副教授	國民教育學系	1998-	
教學意願	擬任 宜蘭縣人文國民小學 一年級 主題統整(國、數、生活) 科任老師 國民中學 年級 科任老師 高中(職) 年級 科任老師			教學時間 <input type="checkbox"/> 一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 一學年 <input type="checkbox"/> 二學年	教學時數 8
研究主題	教學研究主題	國小一年級準博物館化「角落課程」之研究			
	研究計畫	請附送專題研究計畫一份			
審查意見	系、所主任				
	學院院長				
	教務處				
	評審會				

附註	一、申請人請於 月 日前填妥本表連同教學研究計畫送系所主任及學院院長審查。 二、各學院審畢，請於 月 日前送交教務處教學業務組彙整。 三、教務處於期末前提案評審會（教務會議）審議，決議結果簽請校長核定。
----	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------

國立台北教育大學九十五學年度國民教育學系

教師臨床教學教學研究計畫

國小一年級準博物館化「角落課程」之研究

教學研究者：楊文貴

中華民國九十五年五月十五日提交

國小一年級準博物館化「角落課程」之研究

壹、研究緣起及目的

滿六歲進入小學就讀的規定，雖是多數國家國民教育制度的通則。但從兒童身心發展的觀點而言，五歲與六歲的孩子的发展差異，並不足構成充要的條件，可以讓這兩個年齡層的孩子，其發展狀況近似，卻要分別面對差異極大的兩種教育系統。因此，幼小銜接的問題便一直是社會大眾所關注的重點。

美國「全國幼兒教育協會」(NAEYC)於一九八六年發表「適性發展的幼兒教學實務」(Developmentally Appropriate Practices in Early Childhood Programs),提及幼兒發展是整體性的，無論在認知、情緒、語文、社會、體能等都是息息相關的。正因如此，一般的幼稚園教育，通常採行著統整課程的教學，所以兒童的適應，普遍還算良好。但是，進入小學之後，由於教師的精力與意願的不足，加上已有編製的教科書可以應用，主題統整的教學較少被老師採用，孩子的小一適應問題自然產生。

一、幼小銜接的問題

當國教政策向下延伸的議題甚囂塵上，同時許多幼小銜接的問題也逐漸被關注。如表 1 所示，在生活適應方面，主要表現在學校的日常生活作息和團體生活的常規適應方面。在社會適應方面，一年級的孩子其社會圈主要反映在同儕與師生的關係上。在學習表現方面，孩子在課程內容與學習環境面臨了前所未有的挑戰，課業要求變多、增廣，活動空間狹小、受限；相對地，學習條件的變項，則關連了孩子在適應新環境所運用的學習態度與學習方法。

藉由幼小銜接相關問題的分析，本研究試圖察覺既定的教育困境，採用行動研究並輔以創新的策略改進之。

表 1 幼小銜接相關問題表

問題範圍		說明	幼小銜接的問題舉隅
生活適應	生活適應	遵守上課與生活常規	作息時間的調適、上學遲到、個人物品的檢查與收拾、處理服裝儀容有困難、衛生習慣、偏食等基本的生活自理能力問題。
	常規適應	兒童對學校中一般常規的遵守情形	上下課鈴聲、聽說的規矩、寫作業測驗的規矩、上課不能說話或出怪聲、上課不能隨意走動、應服從老師且表現誠實等規則。
社會適應	同儕關係	兒童與兒童間的同儕關係	學生間互助合作、會安慰同學、與同學的爭執情況、不受同學歡迎、有無好朋友等。
	師生關係	指兒童和級任教師間的師生關係	師生關係涵蓋學生對老師喜愛的程度、敢跟老師說話、主動幫老師做事、舉手發問、老師對學生的稱讚與責備、師生對話與回答問題情況等學習技巧的問題。
學習表現	課程內容	<ol style="list-style-type: none"> 1. 幼稚園課程以生活經驗為學習主軸，強調遊戲方式統整教學；國小則有既定的教材，強調分科教學與知識記憶。 2. 許多的紙筆測驗，造成莫大的學習壓力，影響幼兒對國小課業的學習興趣。 3. 國小節次分明步調快速，每節四十分鐘正襟危坐，只得十分鐘下課的釋放與喘息。 	
	學習環境	教室規劃、空間布置、課桌椅的排列方式、學習角落的安排等有所不同（國小環境僵化，課桌椅的空間佔去大半教室，很少有自由操弄與彈性選擇的活動角落）。	
	學習態度	對科目的喜愛、完成作業的情況、注意力與持續的態度；對話與回答問題情況等學習技巧的問題。	
	學習方法	幼稚園強調遊戲中學習、活動中成長強調適性與自由發展；國小強調團體規範，重視常規紀律，難以兼顧孩子的個別差異，如學習策略、考試技巧與成績、學習時間與作業方式。	

（資料整理自柯華葳，1988；孫扶志，2003；孫良誠，1995；徐慕蓮，1986；陳俞余，1998；蔡春美，1993）

二、幼小銜接的課程與教學

人文國小以公辦民營的辦學空間，在課程與教學上有別於一般公立學校；其差異分析如表

表 2 一般幼稚教育機構、國小一年級與人文國小一年級的教育差異分析

項目	幼教機構 (幼托園所)	人文國小一年級 (九年一貫課程架構)	國小一年級 (九年一貫課程架構)
課程內容	以健康、語文、音樂、工作、常識、遊戲等六大領域課程為主；原則不分科教學。	依循九年一貫課程綱要之規定，以學生中心的方式設計課程；統整學生生活經驗、社區特色與學校本位發展理念。	九年一貫課程區分為語文、數學、生活（含社會、自然與生活科技）、健康與體育、綜合活動五大領域與彈性時間，重視學校本位課程。
教學方式	沒有固定課本，以教師自編教材為主，採大單元或合科等活動式教學，目前亦採主題式統整課程，重視兒童個別差異與能力需求，多屬動態活動。	以教師自編教材為主，繪本或教科書為輔。採主題式統整課程，著重生活體驗或實地探索，重視兒童個別差異與能力需求。	採用不同版本教科書或由教師自編教材，有固定教學進度，採領域教學；除靜態學習外，尚搭配部分靜態學習活動。部分強調學科的課程統整設計。
班級氣氛	較自由、活潑、時間壓力較少，允許孩子有自由選擇的決定。	培養孩子自我負責的責任感與自主學習的風氣；老師以民主的方式提供孩子多樣的選擇。	強調自律安靜、守規合群。統一學習、自律安靜、作息分明。
上課時間	採合科學習及活動課程方式，視活動內容彈性調整上課時間，並多樣化的安排動靜相間的活動。	採主題統整課程方式，視學習內容彈性調整時間。除了依據個別需求休息之外，亦配合本校作息採大階段的30分鐘休息。	統一學習進度與作息（40分鐘一節），且以靜態學習居多。每堂40分鐘，下課10分鐘，上午第二堂下課，休息20分鐘。
作業	沒有硬性規定的作業，強調實作與活動性。	因本校屬於全日制的照顧，故作業多在學習時間完成；回家功課則以閱讀、運動，並鼓勵家庭互動為主。	書寫計算作業仍較多，如：簿本作業及搭配主題活動之實作學習單。
情境	配合主題單元可隨時更換情境與學習區，幼兒可以依	配合主題課程設置教育情境，並在多元智慧	以生活公約、榮譽欄、學習園地等制式佈置為主，多陳列可供觀摩學

佈置	興趣自由操作的教具及學習材料；幼兒作品可陳列分享。	學習區安排角落課程延伸學習；孩子可以依興趣操作教具及學習材料，並分享每個人的作品。	習的學生作品，更換次數不定。
教師年齡	女性為主，一般較為年輕，但教師專業素質之差異頗大（合格師資不足）。	通常以年輕的女性教師為主，及兩位具幼教熱忱的教學助理（含合格教師），並輔以一位資深教師帶領協同教學。	女性為主，各年齡層多皆有之，師資素質均一，差異較小。
師生比例	每班師生比多為 2：30（幼）、1：16 或 1：20（托）	兩個班級師生比約為 4（2 位編制教師、2 位教學助理）：50	每班師生比約為 1：35。
教師期望	讓幼兒有較多的遊戲與活動，強調健康、安全與社會化學習。	讓孩子在愛與信任的環境裡成長，培養其自主學習與負責的習慣。	要求兒童獨立自主，強調團體紀律，對課業期望較高。
學習評量	以生活教育為主，強調知情意、技能等發展歷程性的觀察評量。	注重個別差異，評量以學生多元智慧、實作和過程評量為主。	認知為主，偏重總結性的紙筆測驗，目前亦輔以多元評量方式參酌之。
校舍建築	強調開放式的活動空間設計，各活動可共同進行且互不互相干擾，室內戶外教學資源同等重視。	強調開放式和多功能的活動空間設計，以學生為中心設計多元的學習及活動空間。	考慮安全第一、整體為先、堅固耐用，並讓校外人士與師生都感受到整體的美感；對兒童活動空間並未強調區隔。
空間安排	可配合活動需求，任意變換桌椅空間與布置，重視學習角的自由操作與練習。	配合課程實施需求，可任意變換室內桌椅空間與布置，重視可延伸之操作學習區。	桌椅排列以個別學習為主，輔以分組變化，活動空間較為不足，且缺乏延伸之自由操作學習區。

（資料整理自孫扶志，2003；鄧運林，1995；盧美貴，1993；賴金河，1999；研究者依據現場觀察資料增修）。

三、角落課程的價值

盧美貴（1991）認為，「學習區」是以個別化學習為前提，依幼兒的興趣，將活動室佈置成幾個學習區，放置充分的教具、玩具或其他事物，讓幼兒自由觀察、取用與學習。

秉持學習區的理念，本研究特將統整課程延伸至角落學習區，使學習區的功能擴充為「角落課程」。配合以孩子生活經驗為出發的主題課程，設置符合多元智慧理論的學習區，讓孩子能依照自己的學習風格、優勢智慧或興趣、能力，發展適性的學習經驗。

（一）學習區的規劃

學習區的規劃應符合彈性、明確性、包容、互惠、適中、開放、符合性、安全等原則（古瑞勉，1997；汪素榕，2000；張世宗，1996；張雅淳，2001）。

本研究「角落課程」以博物館化的設計，讓環境同時具有教育性以及功能性。換言之，在學生中心的基礎下，依據學習區的普遍原則，設置發展孩子各方面能力的教育情境；運用具有「教導功能」的環境，導引孩子從事適當且合宜的學習活動。

（二）學習區裡的教師角色

在自主開放的學習空間裡，傳統的講述教學者已經轉變為環境設計者、觀察評量者、資源提供者和學習陪伴者（汪素榕，2001；張世宗，1996；張雅淳，2001；盧美貴，民 80）。

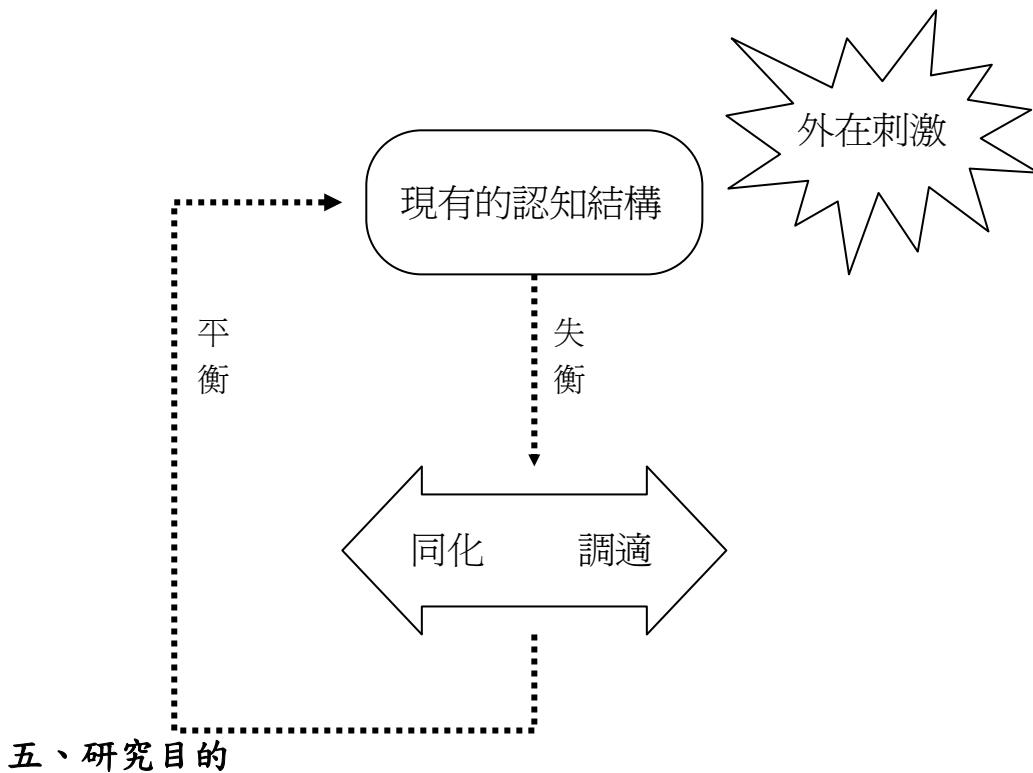
身為教師不只在規畫一個適性、開放、豐富的學習環境，也要提供符合孩子興趣與能力的學習資源和材料，更需要時時關懷、支持孩子學習。

四、幼小銜接的心理發展

Piaget 認為兒童是主動的學習者，經由與環境互動所產生的經驗，使兒童利用同化（assimilation）與調適（accommodation）刺激的方式，讓新舊經驗融合，以達成平衡（張春興，1996）。國小階段屬於「具體運思期」，在學習上必須藉由身體感官及具體實物的操作，來建構知識。

Dewey 亦認為「教育即生活」、「教育即成長」、「教育即經驗不斷改造和重組」，強調學習經驗需力行做中學（Learning by doing）。

由上可知，幼小銜接的階段，正屬於兒童發展的具體經驗時期；本研究於是建構多元學習角落，讓孩子透過實際操作，讓每個人的各項潛能都有獲得充分發展的機會。



綜合上述本研究之目的總結如下圖（整理自張去翹，1996）

- 一、瞭解幼小銜接課程設計與實施，並營造「準博物館化」的教學環境。
- 二、分析學習角落的價值，以及對「準博物館化」課程的助益。
- 三、瞭解準博物館化「角落課程」如何符應學生的個別差異。

貳、研究場域與名詞釋義

一、研究場域

本研究將於研究者進行臨床教學的現場進行。人文國小係屬於公辦民營的學校，正是於教育改革的趨勢中營運而生。因此，不但身繫「帶好每一個孩子」的使命，更肩負著創新另類（alternative）「九年一貫課程學校」的理念，以供後進者參考。

該校的發展方向有三，其一落實九年一貫課程教育改革政策，秉持「釋權賦能」的精神，加強學校本位課程發展及教師專業自主；並以主題統整課程、多元智能理論等多元課程學說，推動「以學生生活經驗」為導向的適性教學。其二順應公辦民營的精神，減輕政府財政負擔，使私人或企業捐資投入教育。善用學校具有的彈性辦學空間，進行學校教育改革。並且促進校際間之良性競爭，進而提升辦學品質（Boyd and Walberg, 1990；張明輝，1998；Hassel, 1999；吳清山，1999；林玉芬，2001；秦夢群、曹俊德，2001）。其三實踐家長的教育選擇權，該校不受學區限制，旨在招收與學校理念相符的學生；也提供家長依照其對子女的教育期望有適當的選擇機會，在同樣收費標準的公立學校與公辦民營學校之間做出適合孩子發展的決定。而人文的每一位家長更是學校的「教育的合夥人」，在帶好孩子的共同基礎下，彼此努力、相互配合。

二、名詞釋義

（一）幼小銜接

幼稚園屬於公共教育的一環，其課程以統整不分科，採漸進的方式進行，注重孩子自動自發的學習（林貴美，民 86；嚴翼長，民 86；吳文侃、楊漢清，民 89；蔡佳純，民 93）。本研究所瞭解的是一年級教室內，主題統整課程和多元智慧角落的實施，如何延續幼兒教育精神並適當銜接為小學教育。

（二）準博物館化

博物館教育應以引發觀眾探索問題，產生新的興趣為主要目標（Bloom & Mintz, 1990；施明發，民 89）。這也是學習動機的引發，一旦孩子產生了主動學習的興趣，那麼才能構成有意義的學習。Falk 和 Dierking（2001）也認為環境脈絡在學習上扮演重要角色，卻是學習上最容易被忽視的層面之一。

本校秉持著「博物館教育」的理念，營造多種類似博物館化的教學環境，如各種展示與教學、角落操作與學習。因此，本研究的「準博物館化」則用以形容依據「博物館教育」理念所設計和實施的課程與教學。

（三）角落課程

多元智能理論提供不同智力專長的學生，能獲得自我肯定及潛能開展的機會（李平譯，民 86；Gardner, 1999；田耐青，民 88；陳佩正譯，民 90）。本研究所謂「角落課程」，係指依據多元智慧理論或主題統整課程所設計的學習角。角落學習實現小班小組教學，使老師能關注到每一個孩子的學習狀況；而由每一個孩子自我調整與同儕互動的自主學習，則能激發其研究探索的精神。

參、研究方法與步驟

一、研究方法

本研究主要採行動研究方法，並以文件分析、焦點團體訪談、非結構性觀察…等方式進行，茲分述如下：

（一）文件分析

舉凡在研究場域中可蒐集的隨筆、心得、報告、考卷、作業、錄音（影）帶、照片等一手資料，均是重要的研究文件。加上研究團隊的自傳、田野札記、教學日誌…等，這些資料對解釋問題或現象也會有某些啓示。

本研究所得之眾多文件，可以概分為課表記錄（Timetable），以「T」代號表示；家長手冊（Handbook），以「H」代號表示；教案（plan），以「P」代號表示；各項表單（list），以「L」代號表示；學習單（Homework），以「HO」代號表示；結構圖（Conception），以「C」代號表示；親師通訊（publication），以「PU」代號表示；會議記錄（record），以「R」代號表示；省思札記（reflection），以「R」代號表示。

（二）焦點團體訪談

研究者將與教學團其他成員，進行每週固定的對談工作，從對談中檢驗教學成果與研究結果。

（三）非結構性觀察

行動研究的資料是多元的，所聽、所聞、所想、所感都是資料，均要蒐集不可放過（Louis & Manion,1994）。因此非結構性觀察也成為主要的資料來源。研究者將協同研究助理用心觀察，隨時發問，努力記錄，慎密思考，行動研究由此生焉。

除上述研究方式之外，和家長之間的通訊資料、學生輔導歷程或問卷…等，亦可視狀況在研究中實施。

二、研究步驟

基於行動研究繼續和循環的特性，本研究歷程概屬於循環修正的模式。如下圖所見，此用循環的雙箭號，意味著在研究計畫擬定後仍有可能視現場的反應、狀況而修正。本研究的次概念係採用行動研究法中觀察反思、計畫、嘗試、行動的理解，描述而成。

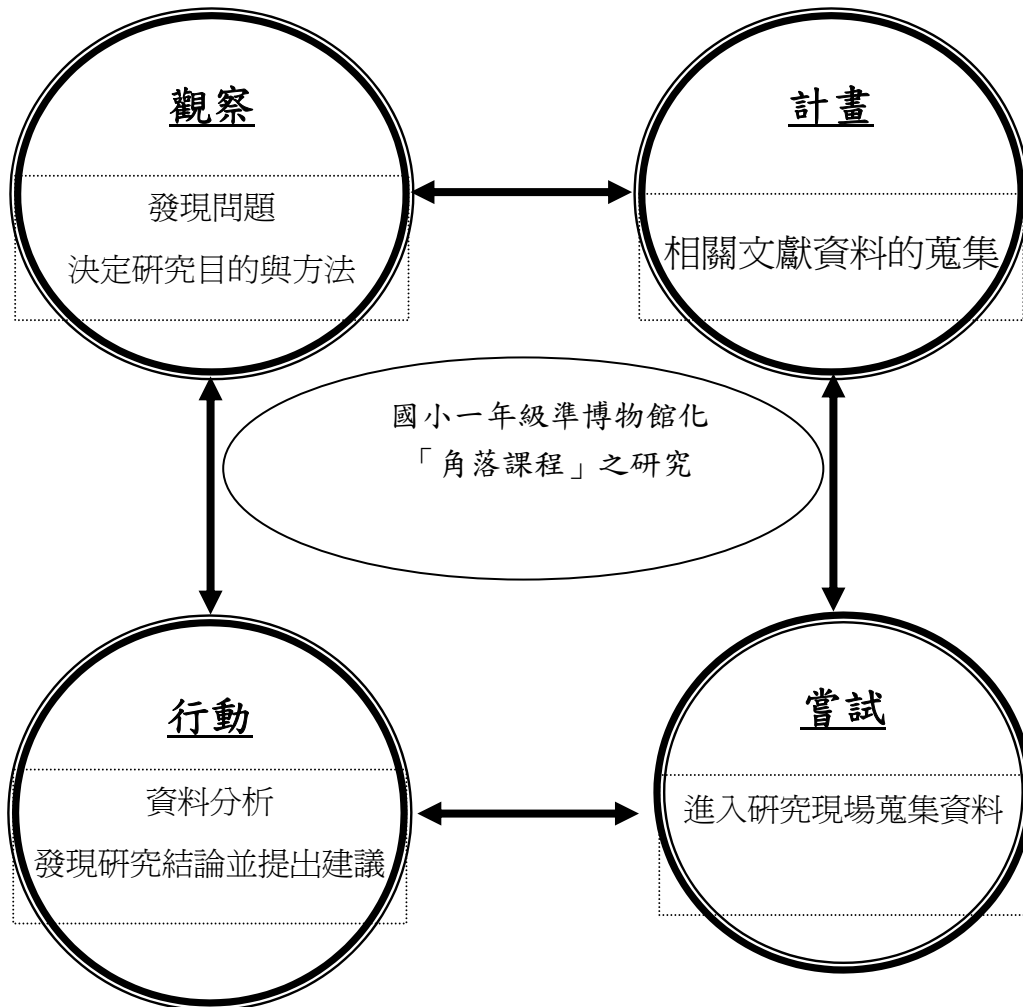


圖 2 研究步驟圖

三、研究期間及進度

一、觀察反思階段—行動研究之問題發現與文獻蒐集（95 年 9-10 月）

- ①研究日誌撰寫：。
- ② 焦點團體討論與反思：定期進行協同教學團的對話，並做成紀錄。
- ③文獻資料的蒐集與閱讀：透過共讀或分享，彼此激盪創新理念，並做成反省札記。

二、計畫嘗試階段—行動研究之進入研究現場（95年10月-96年2月）

- ① 研究日誌撰寫：與學者專家對話，並撰寫行動研究備忘錄。
- ② 焦點團體討論與反思：定期進行協同教學團的對話，並做成紀錄。
- ③ 非結構性觀察：於教室內，針對各種因應課程或教學所產生的狀況，觀察並紀錄。
- ④ 文獻資料的蒐集與閱讀：透過共讀或分享，彼此激盪創新理念，並做成反省札記。
- ⑤ 創意學校參訪：利用學校四學制中的春假與秋假前往建築或教學富有創意的學校參訪。

三、嘗試行動階段（96年1-4月）

- ① 研究日誌撰寫與回顧：研究日誌繼續撰寫，並於四月底前與期初的行動研究備忘錄做成個人成長反思報告。
- ② 焦點團體討論與反思：將整年度的焦點團體討論與反思做成彙整報告。
- ③ 文件分析：針對各項文件進行整理、分析。
- ④ 研究報告撰寫完成。

四、行動反思階段（96年4-6月）

- ① 與其他年級的研究成果分享。
- ② 研究報告反思。

月份	九月	十月	十一月	十二月	一月	二月	三月	四月	五月	六月
1. 觀察反思階段	■	■								
2. 計畫嘗試階段		■	■	■	■	■				
3. 嘗試行動階段				■	■	■	■			
4. 行動反思階段							■	■	■	■
5. 研究日誌撰寫	■	■	■	■	■	■	■			
6. 焦點團體討論與反思	■	■	■	■	■	■	■	■	■	
7. 文獻資料的蒐集與閱讀	■	■	■	■	■	■				
8. 非結構性觀察	■	■	■	■	■	■				
11. 創意學校參訪		■				■				
12. 報告撰寫							■	■		
13. 與其他年級分享									■	■
執行期間：民國95年9月1日～96年6月30日止										

肆、相關參考資料

王莉玲（1988）。也談角落教學的實施。國教園地，26，7-10。

古瑞勉（1997）。一個幼兒教師在職進修課程實驗與省思。載於屏東師院學報，10，421-446。

田耐青（1999）。多元智能理論。台北：世紀領袖。

行政院教育改革委員會（1996）。總諮議報告書。2003年10月12日取自

http://www.sinica.edu.tw/info/edu-reform/farea2/tsy-all_2.html#1

- 吳文侃、楊漢清主編（民 89）。**比較教育學**。台北：五南。
- 吳清山（1999）。台北市國民中小學實施「公辦民營」之可行性分析。**教育政策論壇**，2（1），157-177。
- 李平譯（1997）。**經營多元智能**。台北：遠流。
- 汪素榕（2000）。**幼兒教師學習區規劃理念與實務關係之個案研究**。國立新竹師範學院幼兒教育研究所碩士論文，未出版，新竹。
- 周淑惠、陳志如（民 87）。**幼兒園室內環境簡介—學習區**。**國教世紀**，179，15-20。
- 林玉芬（2001）。艾迪生計畫簡介。**師友**，41(4)，32-35。
- 林貴美（1997）。法國的學前教育。中華民國比較教育協會主編，**學前教育比較研究**。台北：台灣書局。
- 施明發（2000）。**如何規劃博物館教育活動**。台北：文建會。
- 柯華葳（1988）。引導幼兒上階梯。**現代教育**，10，79-84。
- 孫扶志（2003）。**幼小銜接中課程與教學的問題與因應策略效果之研究**。國立臺灣師範大學教育心理與輔導研究所博士論文，未出版，台北。
- 孫良誠（1995）。**國小一年級學童學校生活適應之研究——一個國小教室的觀察**。中國文化大學兒童福利研究所碩士論文，未出版，台北。
- 徐世瑜（民 92）。自導學習取向之學習角落規劃研究。**台北市立師範學院學報**，34(上)，頁 21-39。
- 徐慕蓮（1986）。**個人及家庭因素影響國小新生學校生活適應之研究**。國立台灣師範大學家政教育研究所碩士論文，未出版，台北。
- 秦夢群、曹俊德（2001）。我國義務教育公辦民營制度之可行性研究。**教育與心理研究**，24，19-48。
- 馬信行（1997）。國民教育公辦民營的可行性之探討。**研考報導**，38，44-58。
- 張世平、胡夢鯨（1977）行動研究。賈馥茗、楊深坑主編：**教育研究法的探討與應用**。台北：師大書苑。
- 張世宗（1996）。**幼兒學習空間的規劃與運用**。載於國立台北師範學院幼兒教育中心主編，**幼兒教育空間專輯**。教育部國民教育司。
- 張春興（1996）。**教育心理學：三化取向的理論與實踐元智能融入教學與領導**。台北：臺灣東華。
- 張雅淳（2001）。**台北市公立幼稚園學習區規劃及其運用之研究**。國立政治大學教育研究所碩士論文，未出版，台北。
- 陳佩正譯（2001）。**多元智能融入教學與領導**。台北：遠流。
- 陳俞余（1998）。**國小一年級兒童學校適應之個案研究**。國立臺灣師範大學家政教育研究所碩士論文，未出版，台北。
- 歐用生（1994），教師即研究者，**研習資訊**，11(2)，1-6。
- 蔡佳純（2004）。**國民教育向下延伸一年政策分析之研究**。中原大學教育研究所碩士論文，未出版，新竹。

- 蔡春美 (1993)。幼稚園與小學銜接問題調查研究。台北師院學報，6，665-730。
- 鄧運林主編 (1995)。開放教育新策略。高雄市：復文
- 盧美貴 (1991)。開放式幼兒活動設計。臺北：心理出版社。
- 盧美貴 (1993)。幼稚園與小學課程銜接問題之研究。幼兒教育學報，2，215-246。
- 嚴翼長 (1997)。德、英、法幼兒教育。中華民國比較教育協會主編，學前教育比較研究。台北：台灣書局。
- Gardner,H.(1999). *Intelligence reframed :multiple intelligences for the 21st century*. New York, NY :Basic Books.
- Bloom, J. N. & Mintz, A.(1990). Museums and the Future of Education. In Museum Education Roundtable(ED.), *Patterns in Practice*, P.73.
- Boyd, W. L.& Walberg, H. J.(1990).*Choice in education : potential and problems*. California : McCutchan.
- Falk, J. H. & Dierking, L. D. (2001)。博物館經驗 (林潔盈等譯)。台北：五觀藝術管理。
- Hassel, B. C.(1999). *The charter school challenge : avoiding the pitfalls, fulfilling the promise*.Washington, D.C.:Massachusetts Avenue, N. W.
- James, M (1996). *Curriculum action research :a handbook of methods and resources for the reflective practitioner*. [London :Kogan Page .](#)
- Louis, C. & Manion, L. (1994). *Research methods in education*. London : Routledge.
- Noffke, S. E. (1995). *Educational action research : becoming practically critical* .New York :Teachers College Press .