

檔 號：
保存年限：

(電)

台南應用科技大學 函

地址：71002台南市永康區中正路529號
聯絡人：陳章利
電子信箱：
：embroidery2012.tut@gmail.com
聯絡電話：06-2532106轉358、359
傳真電話：06-2531701

受文者：國立臺北教育大學

發文日期：中華民國100年11月23日

發文字號：台南科大繡字第1000009588號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：徵稿辦法（2012國際織繡修復研討會徵稿辦法(20111114).DOC，共1個電子檔案）

主旨：本校全球刺繡研究發展中心辦理「2012國際織繡修復研討會」徵稿，敬請公告周知，請查照。

說明：

- 一、謹訂於101年03月20日（星期二）舉辦「2012國際織繡修復研討會」，會議主題為「織繡修復」，子題為「修復科學分析」及「縫補技術應用」。
- 二、徵稿截止日期，民國101年1月16日（星期一）。詳閱「2012國際織繡修復研討會徵稿辦法」，如附件。

正本：行政院文化建設委員會、行政院文化建設委員會文化資產總管理處籌備處、國立臺灣傳統藝術總處籌備處、國立臺灣工藝研究發展中心、國立臺灣博物館、國立臺灣美術館、國立臺灣歷史博物館、國立故宮博物院、國立歷史博物館、高雄市立歷史博物館、公私立大專校院、各縣市文化局、中華民國博物館學會、台灣民俗北投文物館、李天祿布袋戲文物館、林柳新紀念偶戲館、鹿港民俗文物館、台北偶戲館

副本：

100/11/23
15:20:44

本件擬刊登於本組網頁之「校外徵稿」項下，並彙整後e送全校教職員公告周知。



出版組 呂錦玲

100.11.24
張淑玲

2012 國際織繡修復研討會徵稿辦法

一、主旨

近年來，國內對於文化資產保存日趨重視，而在織繡修復專業領域中，除需具備學科知能、修復技術外，尚且需要縫補專業技術，方能進行文物修復工作。

本次研討會將邀請國內外相關織繡修復專家參與，並透過本研討會分享彼此織繡文物修復經驗，以提升臺灣織繡修復產業之地位。

二、研討會目的

協助國內外織繡修復專家進行經驗交流，提昇臺灣在國際織繡修復產業之地位。

三、辦理單位

(一) 指導單位：行政院國家科學委員會

(二) 承辦單位：台南應用科技大學 全球刺繡研究發展中心

四、辦理日期、地點

(一) 日期：民國 101 年 3 月 20 日 (星期二)

(二) 地點：台南應用科技大學 全球刺繡研究發展中心

五、徵文主題

(一) 主題：「織繡修復」

(二) 子題：1. 「修復科學分析」 2. 「縫補技術應用」

六、徵文投稿注意事項

(一) 投稿截止日期

民國 101 年 1 月 16 日 (星期一) 前，將電子檔寄至本研討會活動信箱 embroidery2012.tut@gmail.com，主旨為「2012 國際織繡修復研討會投稿 (投稿者姓名)」。

(二) 投稿內容

請參照研討會徵文主題範圍與論文投稿須知 (附件一) 投稿，須以電子檔繳交投稿資料表 (附件二)、中英文題目與摘要 (500 字內) 與論文內容 (3000 至 5000 字) 共一份。

(三) 報名費用

投稿者須繳交報名費新台幣 \$300 元。請親至本中心繳費，或購買郵政匯票以掛號方式寄至「台南應用科技大學 全球刺繡研究發展中心」 (務必註明報名人員姓名)。

(四) 審查方式與結果

1. 專家學者二至三位匿名審查，審查重點為符合本研討會主題與學術研究嚴謹性。
2. 摘要初審 → 通知摘要初審結果 → 全文複審 → 錄取結果公告
3. 民國 101 年 2 月 20 日 (星期一) 公告於台南應用科技大學網頁「最新消息」欄，並個別通知。

(五) 不符合撰稿之規定或審查未通過的稿件，一律不予退回，請自行留存備份。

七、聯絡方式：

投稿 E-mail：embroidery2012.tut@gmail.com

聯絡人：台南應用科技大學全球刺繡研究發展中心 陳韋利小姐。

聯絡電話：06-2532106 轉 358、359

附件一

2012 國際織繡修復研討會投稿須知

一、請依據徵文主題之範圍，自定論文題目。

二、論文字數 3,000 字至 5,000 字為原則，稿件應包含：中、英文之題目、摘要、關鍵字，與正文（中、英皆可）、圖、表、參考文獻。正文字型設定為中文一標楷體，英文—Times New Roman。字型大小為 12 號字，單行間距；版面設定為上 2.45；下 2.45；左 3.17；右 3.17。

三、請以電腦 word 檔、A4 格式橫式繕打，並將電子檔(含 word 檔、照片原始檔等)與投稿資料表（附件二），於民國 101 年 1 月 16 日（星期一）前 mail 至 embroidery2012.tut@gmail.com，主旨為「2012 國際織繡修復研討會投稿（投稿者姓名）」。

四、審稿：本研討會論文依規定程序審查，通過後始得於本研討會發表。審查結果將於民國 101 年 2 月 20 日（星期一）在本校網頁「最新消息」欄公告，並個別通知。

五、論文格式

（一）首頁（皆含中英文）

- 論文名稱（標楷體、粗體置中、字型 18）
- 作者
- 服務機關單位（或就讀學校）職稱(標楷體、置中、字型 12)
- 摘要(標楷體、置中、字型 14)
- 內容文字（標楷體、Times New Roman，字型 12）
- 關鍵字：標楷體、粗體、內容字型 12 號

（二）內文（正文請插入分頁符號換新頁撰寫）

- 壹、○○○（標楷體、置中、粗體、字型 16）
- 一、○○○（標楷體、頂格排列、粗體、字型 14）
- （一）○○○（標楷體、退一個字排列、粗體、字型 14）
- 1、○○○（標楷體、退二個字排列、粗體、字型 14）
- 內容文字（標楷體、Times New Roman、退二個字排列、字型 12）

（三）參考文獻

採 APA 格式為原則，中文文獻在前，用西元年代，按作者姓氏筆劃多寡排列；英文文獻在後，用西元年代，按作者姓氏之英文字母順序排序。各則文獻內容排列次序為：作者姓氏、(年代)、名稱(請用黑體字)、出處。

附件二

2012 國際織繡修復研討會投稿資料表

題目	中文		
	英文		
投稿類別	☐ 修復科學分析 ☐ 縫補技術應用		
作者資料	姓名	服務單位及職稱(學校、單位及全銜)	
第一作者			
共同作者 1			
共同作者 2			
聯絡人		聯絡電話	公： 手機：
E-Mail			
通訊地址			
備註	繳費： ☐ 是 ☐ 否（請務必註明是否已繳費）		

民國 年 月 日