

出
版

檔 號：
保存年限：

(電)

康寧大學 函

地址：70970臺南市安南區安中路5段188號
承辦人：劉俊君
電話：06-2552500#33010
電子信箱：faithliu@ukn.edu.tw

受文者：國立臺北教育大學

發文日期：中華民國100年7月29日

發文字號：康大文資院字第1000003121號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：研討會徵稿啟事(0003121A00_ATTCH1.DOC，共1個電子檔案)

主旨：檢送本校人文資訊學院舉辦2011年『人文與資訊-全球化、在地化及創意』學術研討會中、英文徵稿啟事乙份，敬請轉知 貴校相關領域師生踴躍投稿，請 查照。

說明：

一、本研討會徵稿範圍分為人文類別及資訊類別：

(一)人文類別—語言教育、應用語言學、文學與文化等。

(二)資訊類別—遊戲設計、網路應用、數位學習、人工智慧系統、單晶片應用等。

二、重要時程：

(一)論文摘要截稿日期：100年10月15日(六)

(二)論文全文截稿日期：100年11月15日(二)

(三)研討會日期：100年12月22日(四)

三、研討會網址：<http://www.hi.ukn.edu.tw/>。

正本：公私立大專校院

副本：本校人文資訊學院、應用英語學系、應用日語學系、文化創意學系、資訊傳播學系、數位應用學系、語言中心

100/08/03
18:01:24

校長 歐石鏡

本件擬刊登於本組網頁之「校外徵稿」項下，
並彙整後 e 送全校教職員公告週知。

康寧大學人文資訊學院

2011 年「人文與資訊—全球化、在地化及創意」學術研討會

徵稿啟事

主題：人文與資訊—全球化、在地化及創意

主旨：

在這相互連結的 2011 年，在地的全球化及全球的在地化，正以前所未有的速度向前邁進。之前分隔的兩個境界，藉著創新科技得以相遇，打開了人類互動的新紀元，進而對語言、文學、文化、異文化的溝通，甚至是嶄新的資訊科技應用有新的見解。

為了提供上述各項學科在學術界的交流與探討，康寧大學人文資訊學院邀請您，參與今年的研討會：「人文與資訊—全球化、在地化及創意」，若您的研究包含以下任一項目，歡迎您踴躍投稿：1. 人文類別—語言教育、應用語言學、文學與文化等；2. 資訊類別—遊戲設計、網路應用、數位學習、人工智慧系統、單晶片應用等。

徵稿範圍：

1. 人文類別

- A. 英語教學/日語教學（課程設計、教學設計、電腦輔助教學等）
- B. 語言教育（多元文化、動機、學習策略等）
- C. 專業英語/專業日語（商業類、學術類、觀光類、醫藥類等）
- D. 應用語言學（語言習得、語用學、雙語等）
- E. 英語文學/日語文學
- F. 文化與創意

2. 資訊類別

- A. 遊戲設計

- B. 多媒體應用
- C. 網路應用
- D. 數位學習
- E. 人工智慧系統
- F. 單晶片應用

重要時程：

1. 論文摘要截稿日期：100 年 10 月 15 日（六）
2. 摘要接受通知日期：100 年 10 月 22 日（六）
3. 論文全文截稿日期：100 年 11 月 15 日（二）
4. 研討會日期：100 年 12 月 22 日（四）

摘要投稿：

請填寫「題目與大綱繳交表格」，並附上摘要（約 250 字左右），以電子郵件附加檔寄至下列電子信箱。

conference@ukn.edu.tw 康寧大學人文資訊學院學術研討會審查小組，主旨請註明
「2011 年學術研討會摘要投稿」

全文投稿：

將全文附摘要（採用 A4 大小的頁面，250 字~400 字，並請提供 3-6 個關鍵字）之電子檔(MS Word 檔)，於截稿日前以電子郵件附加檔寄至下列電子信箱。

conference@ukn.edu.tw 康寧大學人文資訊學院學術研討會審查小組，主旨請註明
「2011 年學術研討會論文投稿」

論文格式：（請參閱「[論文格式範例](#)」（中文版、英文版））

1. 來稿請採用 A4 大小的頁面，橫式格式。

2. 中文文字全部採用標楷體。英文及數字請使用 Times New Roman 字體。日文請使用 Microsoft Word MS 字體。
3. 標題用 14 號字型粗體/內文用 12 號字型。
4. 全文自摘要部分起間距採用 1.5 倍行高，字元間距為「標準間距」，靠左對齊。頁面上下、左右邊界 2.50cm。
5. 請使用 WORD 檔案型式。
6. 使用 APA 或 MLA 格式。
7. 全文以 8~15 頁（含圖片、表格、參考文獻等）為限。
8. 論文前面請另附一頁作者個人資料頁，包含(1)論文標題(2)作者姓名(3)任職學校及機關(4)職稱(5)通訊地址(6)聯絡電話(7)電子信箱，以便聯繫。

報名註冊費用：

1. 新台幣 500 元整。
2. 100 年 11 月 30 日（三）前匯款或轉帳匯入銀行資料如下：
3. 銀行代號：007
4. 收款行：第一商業銀行赤坎分行
5. 戶名：康寧學校財團法人康寧大學
6. 帳號：60510507689

審稿制度：

所有論文由本研討會聘請相關專長之學者專家採取匿名方式進行審查。

備註：

1. 經審查通過後之論文全文，將納入本研討會論文集光碟。作者應親自或派代表與會發表。

2. 來稿以未在其他刊物發表過的內容為限；稿件內涉及版權（第三者著作權）部份（如圖片，引文，譯稿等），作者應自行依著作權法處理版權問題。
3. 投稿之稿件經錄取納入本研討會論文集，作者須同意將該篇文稿之著作財產權授權予康寧大學「人文資訊學院 2011 年學術研討會」。
4. 通過審查之稿件，於刊登後將致贈作者一本研討會手冊及一片論文集光碟，不另致酬。
5. 經審查後之「論文全文」，不論接受與否，原稿一律不予退回。
6. 全程參與者將核發研習證書。

聯絡方式：

康寧大學人文資訊學院「學術研討會審查小組」

聯絡人：劉俊君小姐： 06-2552500 分機 33010

E-mail：hi@ukn.edu.tw

住址：70970 台南市安南區安中路 5 段 188 號

題目與摘要繳交表格

作者姓名			
論文題目			
摘要 (250 字~400 字)			
關鍵字 (3~6 個關鍵字)			
服務單位		職稱	
聯絡電話	(O)	(H)	(手機)
聯絡地址			
E-mail			

◎本表格不敷使用時，請自行調整。

UNIVERSITY OF KANG NING COLLEGE OF HUMANITIES AND INFORMATION

2011 ACADEMIC CONFERENCE

CALL FOR PAPERS

In the connected world of 2011, the globalization of the local and the localization of the global are proceeding at an unprecedented rate. This meeting of previously separate lifeworlds, mediated by new technologies of communication, has opened up new arenas of human interaction, and calls for new understandings of language, literature, culture and intercultural communication, as well as new applications of information science. In order to provide a forum for academic exchange on these issues, the college of Humanities and Information at University of Kang Ning invites submissions from researchers within the fields of language, culture and information science for papers for this year's conference, which has the theme of Globalization, Localization and Creativity. From the domain of the humanities, papers are invited on topics related to language education, applied linguistics, literature and culture, while from the field of information science, submissions are sought on the themes of game design, multimedia applications, network applications, E-learning, intelligent systems, and chip applications.

Conference Date: Thursday December 22, 2011

Conference Venue: University of Kang Ning, 188 Anjhong Road Sec. 5, Tainan City

Conference Theme: Globalization, Localization and Creativity in the Humanities
and Information Science

Sub-Themes

Humanities

1. English / Japanese Language Pedagogy (curriculum design, instructional design, computer assisted language learning, etc.)
2. Language Education (multiculturalism, motivation, learning strategies, linguistic hegemony, etc.)
3. English / Japanese for Specific Purposes (business language, academic language, language for tourism and hospitality, medical language, etc.)
4. Applied Linguistics (language acquisition, pragmatics, bilingualism, etc.)
5. English / Japanese Literature
6. Culture and Creativity

Information Science

1. Game design
2. Multimedia applications
3. Network applications
4. E-learning
5. Intelligent systems
6. Microchip applications

Submission Procedure

Please complete the attached proposal form, and submit it as an attachment with an abstract of not more than 250 words by email to the address below.

Full Paper Format

1. Paper size: A4.
2. Font face: Times New Roman
3. Font size: 12 point (Paper title: 14 point)
4. Margins: 2.50 cm.
5. Type in a version of WORD
6. References and citations must use APA or MLA format
7. Length: 8– 15 pages
8. Paper must include an abstract of no more than 250 words
9. Please do not include page numbers

Important Dates

Deadline for submission of abstracts: 15th October, 2011

Deadline for submission of complete papers: 15th November, 2011

Registration Fee

NT \$ 500

Contact Details

Address: College of Humanities and Information,
University of Kang Ning,
188 Anjhong Road, Sec. 5,
Tainan City, 709.

Telephone: (06) 255 2500 ext 33010

Email: conference@ukn.edu.tw

Proposal Form

Name			
Title of Paper			
Abstract			
Key Words (3 – 6)			
Affiliation		Position	
Telephone	(O)	(H)	(Cell)
Address			
E-mail			

© If there is insufficient space on this form, please adjust according to your needs.