

檔 號：
保存年限：

(電)

國立成功大學 函

地址：701台南市大學路1號
聯絡方式：吳金雀(06)2757575轉52500
電子信箱：em52500@email.ncku.edu.tw
傳 真：(06)2766499

受文者：國立臺北教育大學

發文日期：中華民國100年1月4日

發文字號：成大文院字第0996200183號

速別：速件

密等及解密條件或保密期限：

附件：如文（掃描0996200183.tif，共1個電子檔案）

主旨：檢送本校藝術研究所《成藝學刊》第五期徵稿訊息辦法（
如附件），請轉知 貴校學生踴躍賜稿，請 查照。

說明：

- 一、徵稿對象：全國各大專院校研究所在學學生。
- 二、徵稿期限：100年2月28日。
- 三、來稿請檢附論文及中、英文摘要1式3份，連同電子檔及審查費（新臺幣500元整）匯款收據影本，寄至：70101台南市大學路1號國立成功大學藝術研究所《成藝學刊》編輯小組收。
- 四、相關資訊請參閱本校藝術研究所網址
： http://www.liberal.ncku.edu.tw/Ncku_4/Paper.php
- 五、本案聯絡人：李凱聆，email：nckuart@gmail.com

正本：公私立大專院校

副本：本校藝術研究所

100/01/04
14:23:09

本件擬刊登於本組徵稿網頁並e送全校教職員公告周知。

副處長 呂錦玲

代決

國立成功大學藝術研究所《成藝學刊》第五期徵稿辦法

一、徵稿類型：

內容以與藝術相關之論著為主。文稿以未曾以任何形式（平面、電子媒體）公開發表之作品為限，來稿請勿再投寄其他刊物，譯稿概不採用。來稿一經受理審查約需一個月。

二、投稿規則：

- (一) 來稿務請打字，所用文字以中文或英文為限。論文字數 10,000~15,000 字。需附 300 字以內中、英文摘要，中、英文關鍵字以不超過 5 個為原則。
- (二) 凡投稿者須繳交論文審查費新台幣 500 元整，收款帳戶名稱與郵局劃撥帳號如下：
國立成功大學藝術研究所學會，31557815
- (三) 稿件正文與中、英文摘要請自行印出一式三份，並填寫投稿者資料表乙份，連同電子檔寄交本學刊出版編輯委員會。來稿一律不退，如需退稿請自附回郵信封。
(請至 http://www.liberal.ncku.edu.tw/Ncku_4/Paper.php?OPid=1 下載報名表)
- (四) 稿件電子檔請以 Microsoft Word 格式儲存，中文稿件正文部分字體採新細明體，獨立引文部分採標楷體，英文字體採 Times New Roman。字級 12pt，行高 25pt。A4 版面，四邊界各 2.5 公分。
- (五) 論文須經本學刊編輯委員會聘請專家、學者審查，審查以不具名方式進行，故文中請勿出現足以辨識作者身分之資訊。審查通過後始得刊登。
- (六) 作者同意來稿經本刊審查通過後，本刊得為平面出版，並得酌作格式之修改。作者請於定稿同時一併提出著作授權同意書，如未提供者，本刊不予刊登。
(請至 http://www.liberal.ncku.edu.tw/Ncku_4/Paper.php?OPid=1 下載同意書)
- (七) 作者投稿之論文，其著作權仍屬於作者所有，但若欲授權其他刊物轉載，則需得本刊編輯委員會之書面同意。
- (八) 稿件中所使用的圖片請儘量附上照片、幻燈正片或高解析(500KB 以上)數位檔案，以利印刷。論文中使用的圖片請勿涉及版權問題，如有違背，請作者自行負責。
- (九) 本刊恕不支付稿酬，來稿經刊登後，致贈《成藝學刊》三冊及 10 本抽印本。

三、稿件格式：

- (一) 稿件首頁需依序列出以下各項：論文題目、作者姓名、就讀學校系所及年級、聯絡

地址、電話或傳真、電子郵件地址。

- (二) 稿件次頁始為論文題目，摘要與關鍵字皆置於正文前。
- (三) 文稿格式為橫向排列、左右對齊，並註明頁碼（置於每頁文末右下角）。
- (四) 使用新式標點符號。正文中出現之外國人名、地名及專有名詞請在第一次出現時加附原文。
- (五) 數字寫法：統計數字以阿拉伯數字表示。西元年則以阿拉伯數字表示，所有年份標示以西元為主。
- (六) 內文及頁尾之注釋請以阿拉伯數字標明，如 1. 2. 3. ...，本期刊注釋不用上標。註解在正文中以阿拉伯數字著錄於標點符號之後右上方。採隨頁加註，並以黑線區隔正文。
- (七) 稿件裝訂順序為：首頁資料、中文摘要（含關鍵字）、正文（含註釋、參考書目）、圖表或圖片、英文摘要（含關鍵字）。
- (八) 未列出之其他論文格式以 CHICAGO 格式為原則（詳細論文規格請參閱撰稿範例）。