

檔 號：107/
保存年限：

國立東華大學 函

機關地址：97401花蓮縣壽豐鄉大學路二段一號
聯絡人：D素悠
電話：(03)8903823
傳真：(03)8900101
電子郵件：yuyu@gms.ndhu.edu.tw

受文者：國立臺北教育大學

發文日期：中華民國107年9月4日

發文字號：東教潛字第1070017141號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：附件1_科技部個人資料表、附件2_6th美學摘要格式、附件3_6th美學全文投稿格式、
第六屆教育美學研討會徵稿及報名辦法 (A09640000Q0000000_1070017141-0-1.odt
, A09640000Q0000000_1070017141-0-3.odt, A09640000Q0000000_1070017141-0-2.
odt, A09640000Q0000000_1070017141-0-0.pdf)

主旨：本校教育與潛能開發學系舉辦『第六屆「教育美學」學術研討會』，敬請轉知貴校師生踴躍賜稿，以光篇幅。

說明：

一、徵稿主題：

- (一) 美感教育的師資培育。
- (二) 美感教育的教材教法。
- (三) 美感教育與靈性教育。
- (四) 美感教育與實驗教育。
- (五) 美感教育與幼兒教育。
- (六) 中西美育思想。
- (七) 中西美學理論。

二、徵稿對象：

- (一) 國內外各大專院校與學術機構之研究人員。
- (二) 主修教育哲學或課程與教學領域之碩博士研究生。
- (三) 主修哲學／藝術領域之碩博士研究生。
- (四) 對美感教育有興趣之中小學合格教師、代課教師或實習教

國立臺北教育大學107.09.04



1070018659

師。

(五) 國內外各大專院校修習師資培育學程之師資生。

三、實施方式：學術研討、實務論壇、教學工作坊。

四、徵稿日期：

(一) 摘要收件截止日期：2018年09月24日。

(二) 全文繳交截止日期：2018年11月15日。

五、投稿辦法、重要時程規劃、報名流程等相關訊息請至研討會網站 (<https://6theduaesthetics.blogspot.com/>) 瀏覽查詢。

六、聯絡方式：

(一) 活動主辦人：李崗副教授 (電子信箱：leekang@gms.ndhu.edu.tw)。

(二) 研討會助理：呂麗寧碩士生 (電子信箱：eduaesthetics@gmail.com)。

正本：公私立大專校院

副本：本校教育與潛能開發學系

校 長 趙涵捷

本件擬刊登於本組網頁之「校外徵稿」項下，並彙整後送全校教職員生公告週知。

出版組 陳侃倫 0905
約用行政組員 0824

如擬。

出版組 柯志平 0905
組 長 0856

代為決行

科技部個人資料表

以下各項資料均將收錄於科技部資料庫內，其中有關個人姓名、服務機構、聯絡電話（公）及著作目錄等，將公開於本會網際網路「研究人才」項下，提供外界查詢。至於其他如傳真號碼、E-mail、學歷、經歷、專長等資料，為尊重個人意願，請圈選（同意／不同意）於網際網路上提供外界查詢。（如以往已經表示過意見者，可不必再勾選。）

一、基本資料

簽名：_____

填表日期：20__年__月__日

身分證號碼									
中文姓名					英文姓名				
					(Last Name)	(First Name)	(Middle Name)		
國籍					性別	☐ 男	☐ 女	出生日期	19__年__月__日
聯絡地址	□□□□□								
聯絡電話	(公)				(宅／手機)				
傳真號碼					E-mail				

二、主要學歷（由最高學歷依次填寫，若仍在學者，請在學位欄填「肄業」）

學校名稱	國別	主修學門系所	學位	起訖年月（西元年／月）
				自____／____至____／____
				自____／____至____／____
				自____／____至____／____
				自____／____至____／____

三、現職及與專長相關之經歷（指與研究相關之專任職務，請依任職之時間先後順序由最近者往前追溯）

服務機構	服務部門／系所	職稱	起訖年月（西元年／月）
現職：			自____／____至____／____
經歷：			自____／____至____／____
			自____／____至____／____
			自____／____至____／____
			自____／____至____／____
			自____／____至____／____

四、專長（請填寫與研究方向有關之學術專長名稱）

1	2	3	4
---	---	---	---

表 C301

共 頁，第 頁

五、著作目錄

- （一）請詳列個人申請截止日前五年內（此段期間曾生產或請育嬰假者，得延長至七年內，曾服國民義務役者，得依實際服役時間予以延長，但應檢附相關證明文件）發表之學術性著作，包括期刊論文、專書及專書論文、研討會論文、技術報告及其他等，並請依各類著作之重要性自行排列先後順序。
- （二）各類著作請按發表時間先後順序填寫。各項著作請務必依作者姓名（按原出版之次序，**通訊作者請加註***）、出版年、月份、題目、期刊名稱（專書出版社）、起迄頁數之順序填寫，被接受刊登尚未正式出版者請附被接受函。
- （三）若期刊是屬國內或國際期刊資料庫（如 SCI、EI、SSCI、A&HCI、Scopus、TSSCI、THCI Core 等）所收錄者，請於該著作書目後註明資料庫名稱；若著作係經由科技部補助之研究計畫所產生，請於最後填入相關之科技部計畫編號。

第六屆「教育美學」學術研討會

The Sixth Conference on Educational Aesthetics

摘 要 格 式

一、 文章的題目與摘要格式如下：

文章題目（18 號字體，標楷體，粗體，置中）

【空一行】

作者姓名（12 號字體，標楷體，置中）

作者服務單位（12 號字體，標楷體，置中）

作者電郵地址（12 號字體，標楷體，置中）

【空一行】

摘要（16 號字體，標楷體，粗體，置中）

【空一行】

摘要內容（12 號字體，新細明體，齊左，首行縮排 2 字元）

【空一行】

關鍵詞（12 號字體，標楷體，粗體，齊左）

- 二、 除標題外，內文中文字型一律採用新細明體，標點符號及空白字為全形字；英文字型一律為 Times New Roman，標點符號及空白字為半形字體。除標題外，內文不分中英文字體大小皆為 12 號字體。
- 三、 稿件之版面規格為 A4 紙張電腦打字，word 版面設定請使用標準預設值，上下邊界為 2.54cm，左右邊界為 3.18 cm。
- 四、 字數限制：論文摘要 1,000 字以內，論文全文 20,000 字以內；故事字數不限。
- 五、 撰寫體例：請參閱潘慧玲之《教育論文格式》或依照 APA 第六版之規定。
- 六、 檔案格式：請以 MS-Word 之.doc 或.docx 格式並參閱本會提供之範例。
- 七、 投稿信箱：eduaesthetics@gmail.com，信件主旨寫明：「教育美學論文摘要投稿_投稿者姓名」或「美育實務案例摘要投稿_投稿者姓名」。

第六屆「教育美學」學術研討會

The Sixth Conference on Educational Aesthetics

投 稿 格 式

一、 文章的題目與摘要格式如下：

文章題目（18 號字體，標楷體，粗體，置中）

【空一行】

作者姓名（12 號字體，標楷體，置中）

作者服務單位（12 號字體，標楷體，置中）

作者電郵地址（12 號字體，標楷體，置中）

【空一行】

摘要（16 號字體，標楷體，粗體，置中）

【空一行】

摘要內容（12 號字體，新細明體，齊左，首行縮排 2 字元）

【空一行】

關鍵詞（12 號字體，標楷體，粗體，齊左）

二、 文章內文節次及子目,以五個層次為原則,選用次序為:

壹、（16 級字體，標楷體，粗體，齊左無縮排）

一、（14 級字體，標楷體，粗體，齊左無縮排）

（一） （12 級字體，標楷體，齊左無縮排）

1. （12 級字體，新細明體，齊左縮排 2.5 字元）

（1）（12 級字體，新細明體，齊左縮排 3.5 字元）

三、 標題若逢頁尾最後一行，應移至次頁首行。

四、 除標題外，內文中文字型一律採用新細明體，標點符號及空白字為全形字；英文字型一律為 Times New Roman，標點符號及空白字為半形字體。除標題外，內文不分中英文字體大小皆為 12 號字體。

五、 稿件之版面規格為 A4 紙張電腦打字，word 版面設定請使用標準預設值，上下邊界為 2.54cm，左右邊界為 3.18 cm。

六、 字數限制：論文摘要 1,000 字以內，論文全文 20,000 字以內；故事字數不限。

七、 撰寫體例：請參閱潘慧玲之《教育論文格式》或依照 APA 第六版之規定。

八、 檔案格式：請以 MS-Word 之.doc 或.docx 格式並參閱本會提供之範例。

九、 投稿信箱：eduaesthetics@gmail.com，信件主旨寫明：「教育美學論文全文投稿_投稿者姓名」或「美育實務案例全文投稿_投稿者姓名」。

第六屆「教育美學」學術研討會
The sixth Conference on Educational Aesthetics
徵稿與報名辦法

壹、會議宗旨

- 一、促進教育工作者於美育實踐之經驗交流
- 二、提供教育研究者於美育思想之對話空間

貳、主辦單位

國立東華大學教育與潛能開發學系

參、會議與徵稿主題

- 一、美感教育的師資培育
- 二、美感教育的教材教法
- 三、美感教育與靈性教育
- 四、美感教育與實驗教育
- 五、美感教育與幼兒教育
- 六、中西美育思想
- 七、中西美學理論

肆、徵稿對象

- 一、國內外各大專院校與學術機構之研究人員
- 二、主修教育哲學或課程與教學領域之碩博士研究生
- 三、主修哲學／藝術領域之碩博士研究生
- 四、對美感教育有興趣之中小學合格教師、代課教師或實習教師
- 五、國內外各大專院校修習師資培育學程之師資生

伍、實施方式

- 一、**學術研討**：徵求教育、藝術與哲學各領域的專家學者，針對我國推動美感教育的理論基礎，以及相關政策理念、法令規章、行政制度、課程內涵、教學方式、測驗評量等內容，分析其利弊得失與改善之道。
- 二、**實務論壇**：邀請教育工作者或在學師資生針對教育現場的所見所聞，運用故事敘說的方式撰寫實際案例（同時可附上相關教案），藉此反映我國實施美感教育的具體作法，及其面臨的各種挑戰。

三、**教學工作坊**：邀請國內現場教師或藝術工作者，實際帶領所有與會人員進行美感教育的教學活動，藉由各種實驗方案的親身參與，豐富理論與實務之間對話的可能性。

陸、會議日期及地點

會議日期：2019 年 3 月 29 日（五）、30 日（六）

會議地點：國立東華大學花師教育學院

學校地址：花蓮縣壽豐鄉志學村大學路二段 1 號

柒、重要日期

第一階段—徵稿時程

徵稿辦法公告日期：2018 年 09 月 03 日

摘要收件截止日期：2018 年 09 月 24 日

摘要審查公告日期：2018 年 10 月 01 日

全文收件截止日期：2018 年 11 月 15 日

全文審查公告日期：2018 年 12 月 15 日

全文修改截止日期：2019 年 01 月 15 日

第二階段—會議時程

會議報名公告日期：2018 年 10 月 01 日

初步議程公告日期：2019 年 01 月 02 日

住宿交通截止日期：2019 年 01 月 09 日

大會議程公告日期：2019 年 02 月 25 日

報名匯款截止日期：2019 年 03 月 08 日

捌、投稿流程

一、請繳交報名費用 500 元，匯款或轉帳至以下戶頭

銀行代碼：004（臺灣銀行） 帳號：0180-0820-5391

開戶分行：花蓮分行 戶名：呂麗寧

二、於 2018 年 9 月 24 日摘要收件截止前，將以下資料寄至投稿信箱，信件主旨寫明：「教育美學論文摘要投稿_投稿者姓名」或「美育實務案例摘要投稿_投稿者姓名」。

1. 科技部個人資料表（表格請參閱附件一）
2. 中文摘要（1000 字內）（格式請參閱附件二）
3. 報名費繳費證明（請填寫您的轉帳戶後五碼）

研討會投稿信箱：eduaesthetics@gmail.com

- 三、研討會助理確認後，會於三日內（不含例假日）回信給您，完成報名。
- 四、本研討會經雙向匿名審查後，於 2018 年 10 月 01 日公告摘要審查通過名單。
- 五、於 2018 年 11 月 15 日全文收件截止前，將以下資料寄至投稿信箱，信件主旨寫明：
「教育美學論文全文投稿_投稿者姓名」或「美育實務案例全文投稿_投稿者姓名」。
1. 全文稿件(20,000 字內)（格式請參閱附件三）
- 六、研討會助理收信後，會於三日內（不含例假日）回信給您，確認收到全文。
- 七、本研討會經雙向匿名審查後，於 2018 年 12 月 15 日公告全文審查名單。

玖、投稿辦法

- 一、字數限制：學術研討之會議論文，摘要 1000 字以內，全文以不超過 20000 字為原則；實務論壇之案例故事（含相關教案），則字數不限。
- 二、撰寫體例：會議論文，請參閱潘慧玲之《教育論文格式》或依照 APA 第六版之規定；案例故事，則文體不拘。
- 三、投稿格式：請以 MS-Word 之.doc 或.docx 格式並參閱本會提供之範例。

拾、聯絡方式

活動主辦人：李崗教授（03）890-3856 leekang@qms.ndhu.edu.tw
研討會助理：呂麗寧同學 eduaesthetics@gmail.com
研討會網站：<https://6theduaesthetics.blogspot.com/>