

檔 號：107/
保存年限：

嘉義縣文化觀光局 函

機關地址：61248嘉義縣太保市東勢里太子大道158號
承辦人：許惟?
電話：05-3628123*310
傳真：05-3620696
電子信箱：swj@mail.cyhg.gov.tw

受文者：國立臺北教育大學

發文日期：中華民國107年4月17日
發文字號：嘉縣文資字第1070003660號
速別：普通件
密等及解密條件或保密期限：
附件：如主旨 (A09640000Q0000000_0003660A00_ATTCH1.doc)

主旨：本局出版品《嘉義縣文獻》第43期徵稿，檢送稿約（含書寫體例）1份，敬請轉知所屬相關系所踴躍投稿，至紉公誼。

說明：

一、《嘉義縣文獻》第43期廣徵下列需求稿件，歡迎踴躍投稿：

（一）本期專題「飲食文化」主題稿件：

- 1、以本縣各鄉鎮市具地方代表性及口碑之特色飲食，及飲食相關文化場域（如在地古老市集、相關地景、店家密集所在街區等）為題材。
- 2、文化層面論述：經由文獻資料收集和田野調查訪談等方法，深度挖掘、建構特色飲食歷史文化發展脈絡（料理發展史、資深從業人員生命史，自源頭到成品之各階段追尋等）及飲食文化場域（相關飲食業者集中之街區、市集、原料源頭、產製各階段等之背景史料及現況梳理），呈現本縣特色飲食及其相關場域蘊藏之故事性、歷史性、文學性、文獻性。
- 3、觀光層面論述：特色飲食及其文化場域傳承、分佈、整體行銷、與文化觀光結合之現狀研討，及未來發展建議方案擬訂等。

國立臺北教育大學107.04.17



1070013716

4、需兼顧學術性及可讀性。

(二)「地方剖析」稿件：本縣區域研究論述稿件，兼顧學術性及可讀性。

(三)「嘉義佳憶」：以增進讀者對本縣文史與文化觀光的認識與瞭解為目標，行文較平易通俗之各類推廣性文稿。

二、稿件格式：需符《嘉義縣文獻書寫體例》（如附），文長3千至1萬字（學術文章以7千～8千字上下為宜，上限1萬字），附500字以內中文摘要，電腦打字。

三、徵稿期限：至107年7月31日止。

四、審稿機制：所有稿件由編輯委員會送請相關領域學者專家匿名審查，作者需配合審查意見作必要之修稿，如不合主題、宗旨或審查不通過將予退還。

五、稿費：文稿每字0.7元，給付上限1萬字7,000元，圖片使用費每張270元，給付上限10張2,700元。

六、來稿請寄：chiayicouty2012@gmail.com電子信箱，洽詢電話05-3628123分機310許惟?先生。

正本：國立中正大學、國立嘉義大學、南華大學、吳鳳學校財團法人吳鳳科技大學、稻江科技暨管理學院、長庚學校財團法人長庚科技大學、崇仁醫護管理專科學校、大同技術學院、中央研究院、國立臺南大學、國立成功大學、國立高雄大學、國立高雄科技大學、義守大學、國立屏東大學、台灣首府學校財團法人台灣首府大學、世新大學、實踐大學、國立雲林科技大學、國立臺灣大學、國立暨南國際大學、國立臺北大學、國立清華大學、淡江大學、國立政治大學、長榮大學、國立東華大學、東海大學、東吳大學、佛光大學、國立中興大學、中國文化大學、國立中央大學、輔仁大學學校財團法人輔仁大學、國立彰化師範大學、國立臺灣師範大學、國立高雄師範大學、臺北市立大學、國立臺北教育大學、國立臺中教育大學、國立交通大學、靜宜大學、真理大學、國立聯合大學、國立金門大學、國立臺東大學、國立臺灣海洋大學、國立澎湖科技大學、國立高雄餐旅大學、中華大學、大葉大學、銘傳大學、開南大學、嘉藥學校財團法人嘉南藥理大學、樹德科技大學、龍華科技大學、明新科技大學、環球學

校財團法人環球科技大學、文藻學校財團法人文藻外語大學、南榮學校財團法人南榮科技大學、國立臺灣科技大學、國立中山大學、大仁科技大學、國立臺南藝術大學、中信學校財團法人中信金融管理學院、南臺學校財團法人南臺科技大學、崑山科技大學、高雄市立空中大學、高苑科技大學、東方學校財團法人東方設計大學、正修學校財團法人正修科技大學、輔英科技大學

副本：本局文化資產科

本件擬刊登於本組網頁之「校外徵稿」項下，並彙整後e送全校教職員生公告週知。

出版組
的行政組員 陳侃倫

1070418 0824

如擬。

出版組
組長 柯志平 0418
1553

代為決行

《嘉義縣文獻》第 4 3 期稿約

一、廣徵下列需求稿件，歡迎各界踴躍投稿：

(一) 本期專題「飲食文化」主題稿件：

- 1、以本縣各鄉鎮市具地方代表性及口碑之特色飲食，及飲食相關文化場域（如在地古老市集、相關地景、店家密集所在街區等）為題材。
- 2、文化層面論述：經由文獻資料收集和田野調查訪談等方法，深度挖掘、建構特色飲食歷史文化發展脈絡（料理發展史、資深從業人員生命史，自源頭到成品之各階段追尋等）及飲食文化場域（相關飲食業者集中之街區、市集、原料源頭、產製各階段等之背景史料及現況梳理），呈現本縣特色飲食及其相關場域蘊藏之故事性、歷史性、文學性、文獻性。
- 3、觀光層面論述：特色飲食及其文化場域傳承、分佈、整體行銷、與文化觀光結合之現狀研討，及未來發展建議方案擬訂等。
- 4、需兼顧學術性及可讀性。

(二)「地方剖析」稿件：本縣區域研究論述稿件，兼顧學術性及可讀性。

(三)「嘉義佳憶」：以增進讀者對本縣文史與文化觀光的認識與瞭解為目標，行文較平易通俗之各類推廣性文稿。

二、稿件格式：需符《嘉義縣文獻書寫體例》（如附），文長3 千至1 萬字（學術文章以7 千~8 千字上下為宜，上限1 萬字），附5 0 0 字以內中文摘要，電腦打字。

三、徵稿期限：至1 0 7 年7 月3 1 日止。

四、審稿機制：所有稿件由編輯委員會送請相關領域學者專家匿名審查，作者需配合審查意見作必要之修稿，如不合主題、宗旨或審查不通過將予退還。

五、稿費：文稿每字0 . 7 元，給付上限1 萬字7 , 0 0 0 元，圖片使用費每張2 7 0 元，給付上限1 0 張2 , 7 0 0 元。

六、來稿請寄：

chiayicounty2012@gmail.com 電子信箱，洽詢電話0 5 - 3 6 2 8 1 2 3 分機3 1 0 許惟喆先生。

嘉義縣文獻書寫體例

全書正文採用全形 12 號新細明體。獨立引文（按：即長引文）採用全形 12 號標楷體，不需摘要、關鍵字。

臺灣之「臺」，書名或文章名，無論中、日文，均依照原書、原文之寫法；除此之外，內文中遇到臺灣之「台」字，一律採用繁體「臺」字的寫法。

（一）本文部分

1. 正文及註釋，平常引號請用「」標示，書名、期刊用《》，文章篇名和碩、博士

論文用〈〉標示。

2. 中、日紀元（西元紀年）的情形，一律採用「咸豐二年（1852）」、「明治三十年（1897）」的形式。
3. 括號一律採用全形（）；遇括號之內復有括號時，以（〔〕）的方式表示。
4. 文中列舉的1、2、3、……無必要統一，依作者稿中的方式表示。
5. 文中數字基本上以阿拉伯數字表示。
6. 獨立引文採用12號楷體，每行前後均空二格；過多段之引文，則每段開頭多空二字，如例1。

正文內之引文仍用12號新細明體，請加「」；若「」內別有引文，則使用『』表明，如例3。引文原文有誤時，應附加（原誤）。

中文引文有節略而必須表明時，不論長短概以節略號六點……表示，如「XXX……XXX」；英文句中三點…，句末則為四點……。

例1：

父子關係是中國傳統倫理文化中最重要的一環，而臺灣在戰後也起了相當大的變化，黃俊傑曾對此提出：

相應於單一權威的支配，在民間社會中也瀰漫著「隸屬原則」。……父子關係直接塑造了中國文化中一再受到強調的從屬原則。……

從以上所說的歷史背景來看，戰後台灣的變遷實在具有及其深刻的涵義。經過了戰後四十多年的發展，台灣社會與文化已經從傳統中國的「一元化」格局中掙扎出來，走向一個「多元化」的時代。

例2：

正如 Isaiah Berlin 所言：

History according to Aristotle, is an account of what individual human beings have done and suffered....In a still wider sense, history is what historians do. . . .

例3：

黃俊傑曾言「相應於單一威權的支配，在民間社會中也瀰漫著『隸屬原則』」。

7. 註釋號碼，請用阿拉伯字數碼表示，如欲一句結束時，請置於標點符號之後。

例：相應於單一威權的支配，在民間社會中也瀰漫著「隸屬原則」。¹

8. 所附之照片、圖表，需於縮版印刷之後，仍然清晰可辨識。說明文字、數字及符號，需與內文一致，並以橫列為原則，由左至右書寫；如需直寫，則由右而左。表、圖均需編號，並加標題於表之上、圖之下；相關說明文字，均置於圖、表之下。

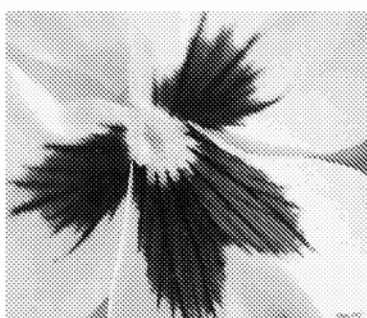
¹ 請依此例，將註釋號碼放在句末的標點符號之後。

例 1:

表 1-1, 全國大專院校住宿生統計表:

說明: 此表乃針對全國大專院校系所數量統計之所得數字, 該統計詳見《某書》, 頁 XY。

例 2:



說明: 這是 XX 花, 生長於臺灣 XX 山, 詳見《某書》, 頁 XY。

9. 文章或註釋當中, 若出現作者「按」, 無論係改正錯誤或僅為說明文字, 均採取〔按: XXX〕之形式表示。

例 1:

XX 花生長於臺灣中南部〔按: 指雲林縣和嘉義縣〕山區。

(二) 註釋部分

1. 註釋中, 作者與譯者之表現方式, 如各僅為一人時, 二者間以頓號表示, 如「XXX 著、XXX 譯, ……」; 若作者或譯者有二人以上時, 以「XXX、XXX 著, XXX、XXX 譯, ……」或「XXX 著, XXX、XXX 譯, ……」之方式表示之。

例 1: 拉德克里夫、布朗著, 夏建中譯, 《社會人類學方法》(北京: 華夏出版社, 2002 年 1 月), 頁 338。

例 2: 許理和著, 李四龍、裴勇譯, 《佛教征服中國》(南京: 江蘇人民出版社, 2003 年 8 月), 頁 128。

2. 正文及註釋, 平常引號請用「」標示, 書名、期刊用《》, 文章篇名和碩、博士論文用〈〉標示。

例 1: 黃俊傑, 《戰後臺灣的教育與思想》(臺北: 東大出版社, 民國 82 年 1 月), 頁 220。

例 2: 廖昆榮、吳秋菊, 〈扛不起的未來: 地方財政困境之研究—嘉義縣鄉鎮市案例之分析〉, 《國立政治大學公共行政學報》第 19 期 (民國 93 年 12

月)，頁 79-124。

例 3：陳美鈴，〈嘉義平原的聚落發展〉，國立臺灣師範大學地理研究所博士論文，民國 87 年。

3. 論著註釋，請依下列格式加註：

□ 第一次出現時：

(1) 專著：作者，《書名》（出版地：出版社，年份），頁碼。

例：黃俊傑，《戰後臺灣的教育與思想》（臺北：東大出版社，民國 82 年 1 月），頁 220。

(2) 論文著作集：作者，〈論文名〉，收於某編者，《書名》（出版地：出版社，年份），該文起迄頁碼。

例：雷家驥，〈蔡琰悲憤詩證釋〉，收於廖伯源編，《嚴耕望先生紀念論文集》（台北：稻香出版社，民國 87 年 1 月），頁 77-118。

(3) 期刊論文：作者，〈篇名〉，《刊物名》期：別（年月），頁碼。

例：廖昆榮、吳秋菊，〈扛不起的未來：地方財政困境之研究—嘉義縣鄉鎮市案例之分析〉，《國立政治大學公共行政學報》第 19 卷：第 1 期（民國 93 年 12 月），頁 79-124。

再次出現時：

作者，篇名或書名，頁碼。

例：28. 黃俊傑，《戰後臺灣的教育與思想》，頁 301。

同出處連續出現在同頁時，採用「同上註，頁碼」之形式標示。

例：28. 黃俊傑，《戰後臺灣的教育與思想》，頁 301。

29. 同上註，頁 308。

4. 註釋中若遇合刊之期刊，以《期刊名》3：3/4 的形式表示。

例：林詩音，〈2001 年赴日草根大使：嘉義縣六腳鄉四健義務指導員侯吉村〉，《豐年》55：3/4（民國 94 年 2 月），頁 54-55。

5. 註釋或參考書目中之頁碼，以頁 1、2、3-4 的形式表示（採用頓號、以-取代～）

例：呂朝賢、郭俊巖，〈地方政府與福利型非營利組織之關係〉，《社會科學學報》第 11 期（民國 92 年 12 月），頁 143-175、177-178。

6. 文叢、研叢及原刊年的表現方式：

□ 陳淑均,《葛瑪蘭廳志》(臺北:臺灣銀行經濟研究室,臺灣銀行叢刊第47種〔以下簡稱「文叢」〕,1957;1852原刊),頁11-12。

7. 期刊卷期之後需附上出版時間,或簡(只有年代)或繁(年月均有)皆可。

例:廖昆榮、吳秋菊,〈扛不起的未來:地方財政困境之研究—嘉義縣鄉鎮市案例之分析〉,《國立政治大學公共行政學報》第19卷:第1期(民國93年12月),頁79-124。

(三) 徵引文獻

1. 文後,僅需列徵引文獻,不分期刊論文、論文著作集,或是專著,中、日、西文並列時,中、日文在前,西文在後。中、日文書目,可按作者姓名筆畫,西文書目依字母次序排列,姓在前,名在後。

2. 引用書目中,若有版本或原刊年等說明文字,皆於該書後加括號說明之。

3. 書目範例:期刊論文、論文著作集、專著書目,依下列格式編排之。

(1) 期刊論文:

王世慶

1985 〈從清代臺灣農田水利的開發看農村社會的關係〉,《臺灣文獻》36(2): 107-150。

Coe, Michael D.

“Shamanism in the Bunun Tribe, Central Formosa”, *Ethnos* 20(4): 184-198.

(2) 論文著作集:

松田吉郎

1922 〈臺灣水利事業一田兩主制〉,收於陳秋坤、許雪姬主編,《臺灣歷史上的土地問題》,頁105-138。台北:中央研究院臺灣史田野研究室。

Bourdieu, Pierre

1976 “Marriage Strategies as Strategies of Social Reproduction”, in Forster R&O.

Ranum eds., *Family and Society*, pp.117-144. Baltimore and London: The Johns Hopkins University Press.

(3) 專著:

曹永和

1985 《臺灣早期歷史研究》。台北:聯經出版事業公司。

Shepherd, John R.

1993 Statecraft and Political on the Taiwan Forntier,1600-1800.
Stantford: Stantford University Press.