

檔 號：
保存年限：

美和學校財團法人美和科技大學 函

機關地址：91202屏東縣內埔鄉美和村屏光路23號
聯絡人：李淑婷
聯絡電話：(08)779-9821轉8272
傳真電話：(08)779-3729
電子信箱：x00009551@meiho.edu.tw

受文者：國立臺北教育大學

發文日期：中華民國101年9月12日
發文字號：美科大通字第1010007395號
速別：普通件
密等及解密條件或保密期限：
附件：投稿須知。(徵稿函文007395.DOC)

主旨：檢送「阿猴媽祖文化國際學術研討會暨2012南台灣兩岸媽祖論壇」實施辦法暨投稿須知各乙份(如附件)，請轉知貴校相關單位，並鼓勵老師踴躍投稿。

說明：

- 一、舉辦時間：民國101年11月10日(星期六)至11月11日(星期日)。
- 二、舉辦地點：美和科技大學國際會議廳(屏東縣內埔鄉屏光路23號)。
- 三、論文摘要：延期至民國101年10月10日截止。
- 四、審稿通知：民國101年10月12日完成。
- 五、論文完稿：民國101年10月25日截止。

正本：公私立大專校院

副本：本校通識教育中心

本件擬刊登於本組網頁之「校外徵稿」項下，並彙整後送全校教職員生公告週知。

出版組 張溶玲 0914
專案計畫人員 0906

出版組 呂錦玲 0914
組長 1147

代為決行

國立臺北教育大學



1010016995

「阿猴媽祖文化國際學術研討會暨 2012 南台灣兩岸媽祖論壇」

徵稿說明

一、前言：

本學術研討會旨在提供學術、民間與兩岸、國際學者對於阿猴媽祖信仰之對話、交流的機會與平台，希冀透過該活動建構出屏東在地媽祖文化，傳承庶民信仰活動，並提倡媽祖信仰精神，以吸引更多學專家及在地文史工作者投入對媽祖信仰研究，最後形塑媽祖信仰為無形文化資產之目的。

2009 年，大陸已申請公告「媽祖信仰」為「世界非物質文化遺產」，顯示華人地區對媽祖信仰的重視。台灣地理環境特及歷史背景殊，百年前是為邊陲型移民社會，許多先人從閩粵兩地跨越險惡的黑水溝來台謀求生存，中間經歷無數船難，為求航運平安順利，因此海神信仰就為大陸沿海及台灣移民所崇拜。加上媽祖為女神，能在傳統父系社會中佔有一席之地，可見其有女性撫慰人心，如母慈善的一面。

屏東舊稱「阿猴」，是平埔族阿猴社的所在地。明鄭時期屬「萬年州」，清朝統治時期改隸「鳳山縣」，日治時期因地理位置於半屏山之東，故改名為「屏東」。明鄭時期鄭經推行屯田制度後屏東平原開始有大量移民進入拓墾，居民由原住民的排灣族與魯凱族為多，另有客家與閩南族群。其中客家族群分佈在長治、麟洛、內埔、竹田、佳冬等地，與高雄美濃、杉林一帶合稱為六堆，是南部客家聚落的重要城鎮。雖然客家人與閩南人的宗教信仰不甚相同，但不管是在客家鄉鎮、閩南鄉鎮，甚至較大的都市，都能顯見媽祖廟的分佈，可知媽祖信仰深植一般台灣社會，無論族群均對媽祖有虔誠敬仰之心。

屏東慈鳳宮始於明朝永曆十五年，時值鄭成功收復台灣，帶領閩粵籍士兵在台屯墾，惟渡海行軍多有險惡，眾士以媽祖神像以求平安。相傳有一僧人從福建湄洲嶼奉媽祖香火，東來阿猴(即今屏東市)。初暫將神像供於官衙之中奉拜，冀能防匪禦寇。唯每至夜半，紅光閃爍，人皆異之。眾往探視，始悟『天上聖母』顯靈，乃集講建宮恭奉。

道光五年(公元一八二五年)再由信士郭先柱先生倡議改建。砌磚為牆，上覆紅瓦，宮貌更見規模。落成後，眾因崇仰 聖母「慈心濟世、鳳德化民」之懿旨，正式定名為「慈鳳宮」。宮址設於台灣府南路下淡水鳳山縣港西中里阿猴街。

即今之屏東市崇禮里中山路卅九號。正殿座西向東、前憑大武、峰巒疊翠、背倚下淡水溪、靈泉湧現。環山帶水，鍾靈聖地。

民國八年，再由戴連宗先生、蘇雲英先生、林英良先生等信徒結合地方人士再行修繕，並推戴連宗先生任管理人。民國三十三年秋，日人據台，二次大戰方殷，盟方戰機於是年十月十六日上午，首次轟炸屏東市；街坊居民約二百餘人，倉皇逃離，避入宮內。未幾，彈如雨下，週遭瞬間夷為平地，宮內亦落彈數顆，幸未爆炸。居民感激涕零，齊聚「媽祖座前」叩謝救命之恩。民國三十四年，夏五月一日中午，盟機再次空襲並投燒夷彈數枚，周圍一片火海。慈鳳宮亦中二十四顆均無爆炸，宮貌巍然如故。自此信眾益增，咸感 媽祖聖德昭彰。

民國四十七年，慈鳳宮成立首屆管理委員會並由唐榮鐵工廠創辦人唐榮老先生任第一屆主任委員。餘委員、監事均係地方知名人士，至此，慈鳳宮乃奠立制度之濫觴。四十九年時另組修建委員會，完成第一期前殿重修工程，五十二年由本市名醫李朝欽博士任第二屆主任委員，並完成第二期中殿及兩旁廟室工程。

民國七十二年十二月三日晨三時許，因宮內電線線路老舊走火，祝融光顧，前、後殿幾乎毀於一旦。唯獨聖母金尊完好無損。同年十二月十二日善信齊集，決議十二月十四日完成 聖母臨時安座大典，供大眾參拜；並自即日起開始為重建大工程，分頭奔走募款。民國七十三年八月九日完成拆除工作。民國七十四年元月二十四日亥時，舉行破土奠基大典。十方大德踴躍捐輸。重建工程並委由李招直先生、梁紹英先生二位建築、設計師設計及監造。民國七十七年十一月一日全體建築完成，舉辦神聖開光點眼、安座儀式。

自遭祝融至廟宇重建期間幸賴十方善信感念 聖母恩德，樂意捐輸。亦賴前主委王火老先生運籌帷握，華全食品曾文侃先生、台芳食品郭天財先生亦出力甚多，而有今日之規模。慈鳳宮現為三川三進之宮殿建築，火災之後歷時十多年，耗資新台幣兩億伍仟萬元。殿宇堂皇、重簾歇山、剪粘富麗堂皇。（資料來源：慈鳳宮網站——歷史沿革）

發展至今，慈鳳宮已成為屏東地區重要信仰中心，而本校希望能透過研討會方式，結合學術與民間等多方面探討媽祖信仰在台的宗教現象，藉此喚醒民眾對宗教活動的重視及關懷，進而發揚媽祖信仰的文化意涵及教化本質。

二、研討會主題：

本研討會以「阿猴媽祖」信仰為主軸，希望透過廟方支持，學界參與，發掘更多有關阿猴媽信仰文化，吸引更多學者專家鑽研信仰主體，建立與地方信仰對話的管道，促進交流。

- (一)媽祖信仰源流與傳播。
- (二)媽祖信仰神話與傳說。
- (三)媽祖信仰與山海文化
- (四)媽祖信仰與宗教文化。
- (五)媽祖信仰地域空間。
- (六)媽祖廟的建築文化。
- (七)媽祖信仰的民俗功能。
- (八)媽祖信仰與文創產業。
- (九)媽祖信仰的教化功能。

三、參加成員：約 200 人

- (一)全國各大學院校教授、研究生或大學生。
- (二)全國各地對阿猴媽祖信仰文化有興趣之社會人士及文史工作者。
- (三)兩岸三地及東南亞對媽祖文化有研究之學者。

四、活動時間：101 年 11 月 10 日～11 月 11 日

五、會議地點：

- (一)美和科技大學行政大樓國際會議廳(座位 250 人)
：屏東縣內埔鄉美和村屏光路 23 號)

六、辦理單位：

- 主辦單位：財團法人阿猴媽祖文教基金會
- 執行單位：美和科技大學通識中心、餐旅系、珠寶系、美容系、文創系。
- 承辦人：美和通識教育中心主任 吳煬和

08-7799821 分機 8260， x00003049@meiho.edu.tw

七、論文投稿報名方式：

- 請以電話或 Email 方式報名：
- (一)聯絡人：李淑婷 小姐

(二)電話：(08)7799821 轉分機 8272

(三)Email：x00009551@meiho.edu.tw

(四)論文摘要：民國 101 年 10 月 10 日截止。

(五)論文審稿：民國 101 年 10 月 12 日完成。

(六)論文完稿：民國 101 年 10 月 25 日截止。

(七)全程參與本研討會者，將發予研習證書。

八、活動議程：

時間	活動議程(11 月 10 日)	
08：00～08：30	報到(美和科技大學國際會議廳)	
08：30～09：00	開幕式： 主持人：美和科技大學校長 致歡迎詞：董事長 致歡迎詞：慈鳳宮董事長	
09：00～10：00	大會專題演講：阿猴媽祖信仰沿革(暫定) 主持人：美和科技大學校長 主講人：慈鳳宮董事長(暫定)	
10：00～10：20	茶敘時間	
10：20～12：00	第一場論文發表(國際會議廳)	
	主持人	發表人
	待定	每場約發表 4-5 篇論文
12：00～13：00	午餐時間	
13：00～14：40	第二場論文發表	
	A 場(GB106)	B 場(GB105)
	發表人	發表人
	每場約發表 4-5 篇論文	每場約發表 4-5 篇論文
14：40～15：00	茶敘時間	
15：00～16：30	第三場論文發表	

	A 場(GB106)		B 場(GB105)	
	發表人		發表人	
	每場約發表 4-5 篇論文		每場約發表 4-5 篇論文	
16：30	第二天議程結束			
時間	活動議程(11 月 11 日)			
08：30～09：00	報到(美和科技大學行政大樓)			
09：00～10：10	媽祖信仰兩岸論壇(一)			
	主持人	與談人	議題	
	待定	待定	一、台灣媽祖文化。 二、大陸媽祖文化。 三、世界媽祖文化。	
10：10～10：30	茶敘時間			
10：30～12：10	媽祖信仰兩岸論壇(二)			
	主持人	與談人	議題	
	待定	待定	一、媽祖信仰的社會功能。 二、媽祖信仰祭典與活動。 三、媽祖信仰與文化創意。 四、媽祖信仰發展展望。	
12：10～14：00	媽祖宴、媽祖創意彩妝展演 / 國內學者賦歸			

九、預期成果：本研討會規劃結合民間與學術的力量冀望得到下列成效：

- (一)、擴大華人社會對阿猴媽祖文化的關懷及參與，以彰顯媽祖祭典活動及其相關文化，進而使其成為社會上具有特色的無形文化資產。
- (二)、結合學術、民間，並跨及兩岸三地眾人之經驗與智慧，深入探討媽祖信仰尤其是阿猴媽祖信仰之內涵，累積在地人文資源，以凸顯宗教在現代社會所扮演之角色並提昇其撫慰人心之功能。
- (三)、提供學術界、民間單位對阿猴媽祖信仰活動交流之機會，以吸引更多

多學者或在地文史工作者探討媽祖文化影響在地生活之現象。

- (四)、本研討會以「阿猴媽祖信仰文化」為核心，輔以文化資產、儀式與在地社會互動等方面為探討主軸，徵求相關論文發表，以切合全球化衝擊下的在地課題，並深化阿猴媽祖信仰文化作為學術方面進一步深究的社會資產。

附件一

徵稿格式

一、稿件：凡與媽祖信仰、屏東阿猴媽祖信仰相關之信仰源流與傳播、神話與傳說、戲曲小說、山海文化、宗教文化、地域空間、建築文化、民俗功能、文創產業相關主題有關之學術研究論文，未曾在其他研討會、期刊或以其他方式公開發表過者，均歡迎投稿本研討會發表，但不得同時投至其他研討會或出版日期先於本研討會之刊物，否則將取消其發表資格。

二、截稿日期：請於 10 月 10 日（星期三）前將論文摘要稿二份及電子檔寄送美和科技大學通識教育中心(mail:gec@meiho.edu.tw)，來稿恕不退還。

三、文稿規範：稿件應以中文或英文撰寫，每篇論文字數約 10,000~15,000 字。

四、文稿格式：

- (一) 紙張尺寸：中英文稿一律以 A4 白色紙張(210 mm×297 mm)縱式版面、文字橫式列印。
- (二) 邊界：左右邊界各為 3.17 cm，上下邊界各為 2.54 cm。
- (三) 欄數：單欄式列印。
- (四) 內文行間距：採最小行高用 14pt (MS Word)。
- (五) 版面設定文件格線指定每頁行、字數：(1)字元數：每行字數 34，字距：12
(2)行 數：每頁行數 38，行距：18

五、文稿內容：

- (一)文稿內容之撰寫應包括下列內容，其排列順序為：題目、作者、服務單位及職稱、摘要、關鍵字(key words)、本文，及參考文獻。
- (二)作者姓名列於論文題目下方，摘要之上方，作者服務單位則以* 號表示，並以註腳說明於該頁下方。
- (三)摘要應置於本文之前，以 300 字為限。
- (四)文稿請以電腦文書軟體 MS Word 排版，列表機列印，使用字體規定如下：
 - 1. 題目：中文用新細明體 16pt 字，英文用 Times New Roman 16pt 字，每一個

- 英文字的第一字母大寫，其餘字母、介系詞、冠詞均小寫。
2. 作者姓名：中文用新細明體 12pt 字，英文用 Times New Roman 12pt 字
 3. 服務單位及職稱：中文用新細明體 8pt 字，英文用 Times New Roman 8pt 字。
 4. 次標題：中文用新細明體 12pt 字，英文用 Times New Roman 12pt 字（如摘要、參考文獻等）。
 5. 本文及關鍵字：中文用新細明體 12pt 字，英文用 Times New Roman 12pt 字，關鍵字以 3-5 個字為限。
 6. 中文稿件在章節標題之下採壹、一、(一)、1、(1)···，英文採 1、(1)、A、(A)、a、(a)··· 之順序編號。文中數字以阿拉伯數字書寫，度量衡單位一律用國際公認之標準符號。中文出現符號者，請附符號說明，按英文字母或希臘字母順序排列。
 7. 論文之章節標題需列於稿紙之中央對稱位置。小節標題則從文稿左邊緣開始。
- 六、參考文獻：
- (一) 注釋：本研討會論文不採頁尾註釋方式，餘均按一般學術論文格式加註，但全篇需一致。
 - (二) 本文後請附參考文獻。
- 七、審查：稿件由美和科技大學通識教育中心聘請學者專家審查，再決定是否刊登。**審查結果將於 101 年 10 月 12 日(星期五)前通知作者。**
- 八、著作權授權條款：
- 投稿本研討會論文，著作權仍歸作者所有，但作者須同意下述之利用：
- (一) 由主辦單位以紙本或數位方式出版，為符合各資料庫之系統需求，並得進行相關格式之變更。
 - (二) 授權國家圖書館或其他資料庫業者將本論文納入資料庫中提供服務，但若涉及商業行為，應先獲作者同意，或支付作者合理費用。

「阿猴媽祖文化國際學術研討會暨 2012 南台灣兩岸媽祖論壇」

投稿報名表

一、研討會時間：101 年 11 月 10-11 日(星期六-日)

二、研討會地點：美和科技大學國際會議廳

三、論文摘要：民國 101 年 10 月 10 日截止。

四、審稿通知：民國 101 年 10 月 12 日完成。

五、論文完稿：民國 101 年 10 月 25 日截止。

姓 名		手 機		
電 話		E-mail		
服務單位			職 稱	
聯絡地址	郵遞區號：			
論文題目				
摘要	摘要：約 500 字 關鍵字：			