

從教學試衣間到未來教育家：



實習教師制度 如何搭建職涯新契機

校園記者
陳姿君



閱讀與寫作中心——陸浩寧老師作文課上課畫面



語創系學生擔任周六作文班實習老師上課

在現今語文教育中，如何提升學生的閱讀與寫作能力一直是教育界熱議的議題之一。而由北教大語創系成立的「閱讀與寫作中心」，以創新的實習教師制度，成功地結合學術與實踐，為系上師生及教育體制帶來全新的職涯契機。以下，讓我們透過專訪中心主任與擔任寫作教師的畢業系友，深入了解這一制度的設計、實施及未來的發展藍圖。

設計背景：從創想到實踐的旅程

「閱讀與寫作中心」主任鄭柏彥老師，分享了關於中心的實習教師制度構想，最初是由系友陸浩寧學長所提出。浩寧學長在其多年的教學經驗中，深刻體會到一許多教育相關科系的學生，一開始雖對教職充滿熱情，但在面對實際教學時常感到力不從心。於是，他提議系上可搭建一個結合師資培訓與教學實踐的平台，幫助系上學生除了傳統的小教師培管道外，也可於在學期間提前進行寫作教學的職涯探索與鍛鍊。

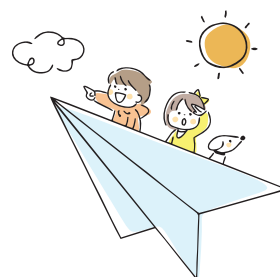
該制度設計的核心理念，是提供一個能安心「學習與試錯兼具」的環境。從柏彥老師與浩寧學長的經驗分享中，彷彿看見了一種「教學試衣間」的樣貌，學生可以在師資培訓和實

習過程中，經由真實的教學情境來試穿各種「教學風格」，了解自己是否適合從事寫作教學的職涯，並探索出自己最擅長的教學方法與定位。

培訓與支持：多元創新的育才機制

實習教師制度的最大亮點之一，是其嚴謹且創新的培訓機制。中心結合多個專業單位，包括中華愛閱學會、耕穗語文，九個果子文創工作室與小旅讀等，自 2023 年起開始了第一期的作文師資培訓課程，有效地結合了理論與業界的實務教學，透過系統化地的培訓課程，如課程設計、教材編撰、教學演練等，培養有志於寫作教學的系上學生成為中心的教師新血。

同時，中心也為實習教師提供有力的支持資源。例如，在正式進入寫作營隊前，實習教師可獲得專業教師的實習指導，與業界資源的連結，進一步提升信心與能力。而這些實習教師在中心對外課程與營隊中，亦扮演著助教與教學者的雙重角色。他們不僅協助主講教師進行課堂管理，並獨立負責部分教學內容。同時，也會依照各自的專長與興趣，來設計並執行趣味性高的課間活動。

閱讀與寫作中心辦理作文班
師資培訓課程

成長故事：從青澀到自信的蛻變

在專訪中，柏彥老師與浩寧學長也分享了一些令人印象深刻的教師案例。如一位實習教師在首次授課時，顯得生澀且拘謹。然而，透過多次參與營隊及個別指導，亦逐漸掌握到與學生的互動技巧，如使用生動的肢體語言，和富有感染力的語調。在後續的課程中，他與其他實習教師也能漸進營造出合適的課堂氛圍，亦將各自所長的社團活動融入課程中，觸發學生對寫作的興趣，提高課程的吸引力。

未來發展：閱讀與寫作的無限可能

對於實習教師制度的未來，柏彥老師表示未來可能會進一步強化師資培訓的深度與廣度，也會考慮多結合在地社區資源等，舉辦區域性的走讀課程，或是更豐富的多元議題來結

合閱讀與寫作能力的養成。同時，中心也期待未來有機會與更多外部單位與專業師資合作，提供更多元的教學平台與職涯機會。

而社會對語文寫作教育的需求日增，中心也已擬定多項應對策略，如專注於國小與國中的課程設計，突顯北教大的小教師培優勢，與小學與國中間的銜接教育。柏彥老師說道，中心的宗旨是透過多元的教學模式，讓學生在基礎教育階段就能打下扎實的閱讀與寫作能力。

透過實習教師制度，北教大語創系成立的「閱讀與寫作中心」不僅為學生提供了寶貴的職涯探索平台，也從傳統師培中走出一條新的發展可能。未來，「閱讀與寫作中心」將繼續秉持初心，在閱讀與寫作的教育旅程中，與一批批的實習教師共創出更多的教學可能，也將成為未來閱讀與寫作教育家的經典搖籃。



閱讀與寫作中心辦理寒假國小語文營隊



學生實作體驗教學教具