

**109 學年度教學優良獎教師表揚名單**

◎教務處註冊與課務組

系 所	教師姓名	系 所	教師姓名
教育學系	黃鳳英	藝術與造形設計學系	倪明萃
教育學系	陳慧蓉	自然科學教育學系	張自立
幼兒與家庭教育學系	林宜靜	資訊科學系	許佳興
語文與創作學系	黃雅歆	師資培育暨就業輔導處	鍾偉倫
兒童英語教育學系	陳湄涵		

110 年度資深優良教師表揚名單

◎人事室

系 所	職 稱	教師姓名	獎勵年屆
心理與諮商學系	教授	李宜玟	30 年
幼兒與家庭教育學系	教授	蔡敏玲	30 年
語文與創作學系	教授	孫劍秋	30 年
語文與創作學系	教授	廖卓成	30 年
音樂學系	教授	許允麗	30 年
數學暨資訊教育學系	教授	張淑怡	30 年
數位科技設計學系	教授	俞齊山	30 年
特殊教育學系	副教授	林秀錦	30 年
幼兒與家庭教育學系	助理教授	高士傑	30 年
課程與教學傳播科技研究所	教授	林佩璇	20 年
心理與諮商學系	副教授	洪素珍	20 年
幼兒與家庭教育學系	副教授	劉秀娟	20 年
幼兒與家庭教育學系	副教授	吳君黎	10 年
語文與創作學系	副教授	鄭柏彥	10 年

(合計 14 人：30 年 9 人，20 年 3 人，10 年 2 人)



109 學年度第 2 學期及 110 學年度第 1 學期新聘專任教師名單

◎人事室

系 所	職 稱	姓 名	學術專長	生效日
教育經營與管理學系	副教授	鄭川如	原住民族法律政策、國際人權法、勞動法	110.02.01
社會與區域發展學系	副教授	廖子賢	數位行銷、行銷管理、電子商務、線上消費者行為	110.02.01
東南亞區域管理碩士學位學程	副教授	張義杰	國際企業管理、行銷管理、策略管理	110.02.01
音樂學系	助理教授	Lev Solodovnikov	小提琴	110.02.01
音樂學系	助理教授	林品任	小提琴	110.02.01
資訊科學系	助理教授	王人正	再生能源、物聯網技術、人工智慧、機器學習	110.02.01
幼兒與家庭教育學系	副教授	唐功培	教育哲學、課程與教學、華德福教育、醫學教育與衛教設計與評估	110.08.01
數學暨資訊教育學系	副教授	陳佩君	生物統計、貝氏統計、生物資訊、機器學習與資料採礦	110.08.01
師資培育暨就業輔導處	副教授	陳劍涵	師資培育、雙語教育、國際教育	110.08.01
社會與區域發展學系	助理教授	成力庚	大數據、創業與經營管理、創意思考	110.08.01
臺灣文化研究所	助理教授	王桂蘭	臺語研究與教學、田野調查、語言景觀、檳城福建話研究、地理語言學	110.08.01
數學暨資訊教育學系	助理教授	游志弘	擴增實境、運算思維、程式設計教學、STEM/STEAM 教育	110.08.01
資訊科學系	助理教授	許揚	軟體工程、服務運算、演化式運算	110.08.01
當代藝術評論與策展研究全英語碩士學位學程	助理教授	Francis Maravillas	Contemporary art and visual culture in Asia and Australia, curatorial practice and exhibitions, new media, performative and participatory practices in art	110.08.01
學習與教學國際碩士學位學程	助理教授	蓋允萍	科學教育、跨文化比較、課室話語、教科書分析、社會符號學	110.08.01



◀ 新進教師於研習會後合影留念。



109 學年度 板書分級能力鑑定（線上考試）

◎語文與創作學系

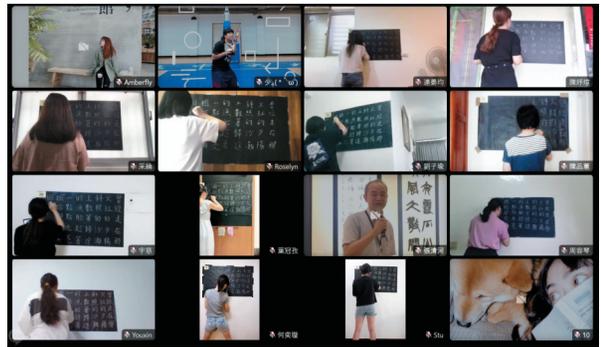
本校為培養優良師資，增進學生的教學能力，特別加強教學技能的訓練。板書是各科教學最重要的技能之一，其優劣足以影響教學的成效，是以每年 6 月舉辦板書分級鑑定以提高學生板書能力，裨益其未來從事小學教育之工作。

◆板書鑑定實施說明

1. 鑑定對象：本校學生（含大學部、研究生）及大五實習生。
2. 鑑定時間：統一開始，分梯次，每人限 10 分鐘。
3. 鑑定器材：採用學校所備之小黑板、粉筆、板擦，在 10 分鐘內寫完 40 個字。
4. 規格：正楷，由上而下，由右而左，1 行 5 字，共 8 行。
5. 鑑定內容：預先聘請評審人員擬定 40 字之鑑定題目內容。

今（109）學年度共 79 位考生完成線上報名及繳費，原訂於 110 年 6 月 1 日（二）進行鑑定；因中央流行疫情指揮中心於 5 月 15 日公告三級警戒，為避免大批考生移動及群聚考試，決定延至 7 月 6 日（二）辦理「線上板書鑑定」。同時開放考生可評估自身情況、非師資生身分及本學期無畢業需求者，皆可申請考試退費；語創系亦統一購買「自黏可移動式黑板貼（含粉筆抹布）」掛號寄送給考生，最後共計有 70 位考生參加「線上板書鑑定」。

考試方式分為 6 個梯次進行考試，每梯次考試約 30 分鐘，內容包括：網路環境、音量測試及考試說明 10 分鐘，正式考試 10 分鐘，考生黑板拍照及確認 10 分鐘。



▲ 考生線上鑑定畫面

今年邀請陳財發老師、張清河老師擔任評審委員，除線上同步檢視考生考試過程外，並於考試結束後進行評分作業，按照鑑定標準用筆 30%、結構 40%、布局 30% 進行給分。今年考試結果共有 51 人通過考試，其中有 4 人達特優級（90 分以上）、15 人達優級（85-89 分）、32 人達甲級（80 分以上），通過者由語文與創作學系頒發檢定證書；所有考生皆可至板書鑑定報名系統查看個人分數及板書照片，每年特優級作品也會公告於網頁讓同學瀏覽（請掃描 QR Code）。

▶ 板書特優作品集



◆ 20210707 / 特優作品評語

號碼	評語
32	線條清晰俐落，結構比例良好，字體重心平穩行列留白恰當，整體疏朗有致。
03	線條清晰有力，構字緊結靈活，左舒右展、四圍開張，全篇風格協調。
31	用筆清晰富變化，結字比例恰當，字體重心平穩，行列布白恰當，風格典雅秀麗。
63	用筆清晰遒勁，筆勢變化優美，構字姿態穩定，整體柔美富逸趣，作品飛躍靈動。



▲ 特優作品區



▲ 評審討論