



師生表現

106 年度 資深優良教師表揚名單

系所	職稱	教師姓名	獎勵年屆
自然系	教授	全中平	40 年
課傳所	校長／教授	張新仁	30 年
語創系	教授	顏國明	30 年
音樂系	教授	林慶俊	20 年
特教系	副教授	楊宗仁	20 年
語創系	副教授	陳葆文	20 年
心諮系	副教授	趙文滔	10 年
心諮系	副教授	孫頌賢	10 年
自然系	副教授	何慧瑩	10 年
社發系	助理教授	沈 立	10 年
兒英系	助理教授	陳湄涵	10 年
兒英系	助理教授	陳嘉煥	10 年
文產系	助理教授	林展立	10 年
合計：13 人 (40 年 1 人；30 年 2 人；20 年 3 人；10 年 7 人)			

105 學年度教學 優良獎教師表揚名單

系所	教師姓名
教育經營與管理學系	朱子君
教育學系	陳蕙芬
教育學系	黃永和
語文與創作學系	張金蘭
藝術與造形設計學系	倪明萃
兒童英語教育學系	賴維菁
自然科學教育學系	賴慶三
數學暨資訊教育學系	楊凱翔



106 學年度第 1 學期新任一級單位主管名單

單 位	職 稱	姓 名	備註 (新任 / 代理)
藝術與造形設計學系	系主任	郭博州	代理
臺灣文化研究所	所長	翁聖峰	新任
文化創意產業經營學系	系主任	陳俊明	新任
自然科學教育學系	系主任	廖欣怡	新任
體育學系	系主任	陳益祥	新任
當代藝術評論與策展研究全英語碩士學位學程	主任	陳俊明	新任
東南亞區域管理碩士學位學程	主任	王大修	新任
學習與教學國際碩士學位學程	主任	田耐青	新任



2017 世界運動會再創雙「銀」—— 本校國家代表隊員榮獲合球、跆拳道雙料銀牌

◎學務處體育室

第 10 屆世界運動會於 2017 年 7 月 20~30 日於波蘭弗羅茲瓦夫舉行。本屆賽事總計超過 25 個運動項目，約有 111 個國家、3,250 名選手參賽。我國代表團本次總計 67 位選手分別參加 14 種運動項目，與各國好手同場競技；本校同學及校友們也分別入選合球及空手道項目之國家代表隊隊員，不負重望、為國為校爭光，雙雙獲得銀牌好成績。

此次合球國家代表隊共有 14 名隊員，其中本校吳俊賢（99 級）、曲書平（99 級）、林思宇（102 級）、陳沁（101 級）、高禎佑（102 級）、全盈燕（102 級）、林雅雯（體四）、陳俊達（體四）及吳書安（體三）等 6 位校友、3 位在校生，總計共有 9 位入選，可說是國家代表隊之主力。他們一路過關斬將，擊敗強敵德國、英國及比利時，雖然最後於冠軍戰中不敵荷蘭隊，但是憑藉著絕佳的團隊合作默契與拚戰精神，不僅使得我國成為世運會史上第一個摘下合球銀牌的亞洲國家，也是我國合球項目有史以來最好的成績。值得一提的是，陳俊達（體四）及吳書安（體三）是 9 位校友及同學中第一次參加世界運動會之選手，相信在學長姊們的帶領之下，學弟妹們不僅傳承了技術和經驗，在心態上也將更加地成熟。

空手道項目方面，本校選手文姿云（105 級）日前於今年 4 月空手道世界公開賽摩洛哥分



▲以本校體育系校友、同學為主力之合球國家代表隊，榮獲本屆世運會銀牌。

站賽中摘下銅牌後，積分超前、站上世界排名第一的位置。儘管如此，文姿云仍不敢掉以輕心，表示自己過去雖然已累積不少對戰經驗，然而本屆世運會所遭遇到的對手皆為各國、各洲前三名之選手，實力相當堅強，可說是人生中第一次面對到這麼大的挑戰。雖然最後她於 7 月 26 日進行的女子空手道 55 公斤級決賽中，以 0 比 1 不敵前世界第一選手巴西女將庫米沙基（Valeria Kumizaki）；然而在全力奮戰下獲得銀牌佳績，展現了永不放棄、堅持到底的運動家精神。

恭喜本校體育系同學及校友於本屆世界運動會中表現傑出、贏得獎牌，也祝福、期待他們在未來的各場比賽中能屢傳捷報、再創佳績。

我的主場，我的榮耀—— 2017 臺北世大運圓滿落幕，本校師生校友們閃耀全場

◎學務處體育室

第 29 屆夏季世界大學運動會（以下簡稱 2017 臺北世大運）於 2017 年 8 月 19~30 日於台北市盛大舉行，是我國首次舉辦層級最高之國際體育賽事，國家代表隊教練團及代表隊選手中也有本校師生們的身影，其中包括本校林家瑩老師（94 級）入選國家隊教練團；曹純玉（女子

半程馬拉松）、江茹晴（女子田徑鉛球項目）、羅玉如（女子競技體操）、張閔舜及石修智（男子排球）等 5 位同學入選國家代表隊隊員。入選國家隊的師生們皆為了本屆賽事全力準備，期盼能拚出好成績，將獎牌和榮耀留在台灣。

2017 臺北世大運開幕典禮在「飛躍羚羊」



▲曹純玉不畏高溫炎熱之氣候，於女子半程馬拉松賽事中堅持到底。

紀政老師領著會旗進場下揭開序幕；而排球國際裁判、也是本校校友許耿豪（88級），與足球國際裁判藍美芬兩人擔任開幕典禮之裁判員宣誓代表。能夠在此等重大運動賽事中擔任如此重要的角色，本校師生亦與有榮焉。

參加 2017 臺

北世大運的同學中，本校半程馬拉松選手曹純玉是連續兩年暑假自費前往甘肅進行高原移地訓練，並多次出國參賽取經，終於在今年 2 月 5 日的日本香川丸龜半程馬拉松賽中，以 1 小時 16 分 45 秒的成績順利完賽，也達到 2017 臺北世大運參賽標準（1 小時 18 分 8 秒）。而 8 月 27 日

進行的女子半程馬拉松賽事，儘管當天氣溫炎熱、多位外國好手紛紛倒地不支，她仍調整呼吸克服高溫的挑戰，以個人成績第十名作收，最後更領軍奪得團體賽銅牌。而她也延續著這股氣勢，於今年 9 月 10 日的 2017 城市路跑盃女子組 12.5 公里賽事中蟬聯冠軍。本校鉛球項目選手江茹晴於今年 5 月 9 日，自全國大專校院運動會中擲出 15.45 公尺的佳績，達到 2017 臺北世大運參賽標準（15.31 公尺）入選國家代表隊。然而之前她卻因著嚴重腰傷，面臨著是否動刀治療的兩難抉擇，在親友們及本系林家瑩教練不斷鼓勵與幫助下，最後終於突破傷痛，寫下自己的最佳紀錄成績。

為期 11 天的 2017 臺北世大運，我國代表隊選手們拿下 26 金、34 銀、30 銅，總計 90 面獎牌，不僅在所有參賽國家中排名第三（僅次於日本、韓國），更是我國歷年來國際比賽中總成績最好的一次。衷心期待未來我國仍有機會主辦類似此等高層級之國際體育賽事，讓我國優秀運動員在世界運動舞台上展現實力，贏得更多的榮耀。

賀本校數位系玩遊所榮獲「2017 APP 移動應用創新賽」優勝獎

◎ 數位科技設計學系玩具與遊戲設計碩士班

本校數位科技設計學系玩遊所研究生施力馳、吳尚融、宋婉菱及陳佩玄等 4 位同學在范丙林、俞齊山老師的指導下，參加由 STUDIO A 校園店 Straight A 與「Apple 區域教育培訓中心」於今年 7 月共同舉辦之「APP 移動應用創新賽」。此次競賽總計吸引 38 所學校、174 件作品報名參加，數位系能在眾多競賽者中脫穎而出、榮獲決賽優勝獎，展現了本校研究生的設計與創意實力。

此次得獎作品「方舟 ARK」是一款讓人療癒心情的 APP，同學們提到一開始只是一個小小的想法，希望在今日壓力龐大的社會中，能夠提供人們一個心情的出口，並期能喚起大家對於心理健康的重視。當使用者點進方舟 ARK APP 程式時，就啟動了心情紙船、開啟屬於自己的心

2017 APP 移動應用創新賽 得獎名單			
	隊伍號碼	學校	隊伍名稱 作品名稱
特獎	45	逢甲大學	Wmega 天氣即時預報
一獎	109	淡江大學	babe with you 寶貝聯絡本
二獎	62	逢甲大學	濃享 暫停一下
三獎	71	成功大學	BTC Class Quest
優勝獎	8	臺北教育大學	方舟 方舟ARK

▲本校同學榮獲 2017 APP 移動應用創新賽優勝獎（取自：<https://rtc.fcu.edu.tw/>）。

情旅程。每一艘心情紙船彷彿瓶中信般，使用者可以選擇讓它乘載著一個夢想、一段感人故事、或是長久以來蘊藏在心底深處的秘密，之後讓小船匿名漂流至城市的彼端，讓其他人有機會開啟，使用者則可以掌握小船一路漂流的行蹤。同



學們分享從一個想法到作品成形、中間經過不斷地討論與修改，以及系上老師用心教導與帶領，實際執行 APP 從無到有的設計與實作過程，才是此次參賽中最寶貴的經驗。

而此次獲獎的前 5 名參賽隊伍，也於 2017 年 9 月 23、24 日，代表台灣前往杭州參加大中華區「2017 年 APP 移動應用創新賽」總決賽，最後獲獎者將受邀赴美參加 Apple WWDC 蘋果年度開發者大會。期待本校「方舟 ARK」能夠在接下來的賽事裡繼續航行，讓世界看見台灣學子的無限潛力。



▲ 宋婉菱、吳尚融、施力馳（由左至右）共同開發之方舟 ARK APP。

讓想像成真——2017 VR 開發者黑客松大賽紀實

◎ 數位科技設計學系玩具與遊戲設計碩士班

本校數位科技設計學系玩具與遊戲設計碩士班研究生林奕辰、曾柏諺、韓皓光、陳孟澤及王韻涵等 5 位同學於 8 月 25~27 日，參加由經濟部工業局指導，經濟部數位內容產業推動辦公室（DCIPO）與社團法人台灣虛擬及擴增實境產業協會（TAVAR）共同舉辦之「2017 年第二屆 VR 開發者黑客松大賽」（2017 VR Hack Fest）；為了讓全世界看見台灣的原創設計，大會依文化部指導增加「台灣原創 IP 跨域應用獎」。為期 3 天的比賽中，所有參賽隊伍必須依大賽主題「勇敢探索」進行腦力激盪，並在有限的時間內創作出符合主題之 VR 作品。玩遊

所 5 位同學最後以「唐唐筆仙發給他」於本次大賽中榮獲「黑客松大賽最佳人氣獎」，並獲選為「台灣原創 IP 跨域應用獎」精選參賽作品，於 9 月 11~12 日受邀至「2017 金漫獎暨國際交流活動」展出，成功展現本校同學源源不絕的創意和潛力。



▲ 作品「唐唐筆仙發給他」獲得參賽者歡迎，榮獲「關鍵奇蹟獎（人氣獎）」（由左至右：陳孟澤、韓皓光、王韻涵、林奕辰、曾柏諺）。



▲ 此次黑客松大賽於空總創新基地舉行，全台總計 20 餘組團隊共襄盛舉、切磋交流。



▲ 準備上台簡報，在發表前做最後的軟體修正與測試（由左至右：韓皓光、陳孟澤、曾柏諺）。



師生表現

虛擬實境（Virtual Reality，VR）又稱虛擬技術、虛擬環境，是利用電腦模擬產生三度空間的虛擬世界，讓使用者透過視覺等感官模擬，感覺自己彷彿身歷其境一般，可及時、沒有限制地觀察三度空間內的事物。談到在大賽期間團隊進行發想的過程，同學們表示當時一方面希望作品能有別於目前常見之驚悚、刺激動作遊戲類型，同時也希望減少使用者之操作裝置、讓一般人



▲比賽期間全神貫注開發 VR 遊戲（曾柏諺）。

能夠更直覺性地於虛擬實境中下達動作指令，最後在集結大家創意之下完成「唐

他」這款 VR 遊戲。使用者可透過聲音的強弱來控制筆畫的粗細，體驗書寫毛筆字的樂趣；同時也藉由遊戲中李白、杜甫等唐代詩人的角色，以及遊戲充滿詩詞意境之背景設計，讓玩家在遊戲中，更能感受自己沉浸在雋永詩詞之氛圍中。

此外，同學們更進一步提到「行動 VR 裝置（mobile VR）結合商業應用」是今年大賽重點，非常感謝大家的支持與肯定，讓作品在大賽期間獲得廣大迴響；更因著金漫獎的展出，讓作品有機會進一步跨足商業領域、開啟與業界媒合之可能性。同學們將針對這款 VR 遊戲進行改良，計畫將於未來於校內展出，敬請本校教職員生共同期待！



▲團隊全體於競賽活動現場合影（由左至右：陳孟澤、王韻涵、林奕辰、韓皓光、曾柏諺）。

►現場民眾體驗 VR 作品，嘗試眼口並用、多重感官的書寫樂趣。



▲開發團隊現場示範體驗。



▲團隊獲邀至「2017 金漫獎暨國際交流活動」展出（由左至右：王韻涵、陳孟澤、林奕辰）。



▲團隊與主辦方合影，進行專業交流、備受肯定（由左至右：林奕辰、王韻涵、主持人、陳孟澤）。