



北師美術館「2017 作夢計畫 Dreamin' MoNTUE」

首展葉名樺〈一個人的美術館——寂靜敲門〉

◎文／北師美術館 攝影／黃湧恩

MoNTUE 北師美術館自成立以來，已推動多場藝術試驗，為了鼓勵創作者持續實驗與探索，北師美術館整合美術館資源與專業，2015 年起推動「作夢計畫 Dreamin' MoNTUE」，給予創作者充分發揮的舞台，首次舉辦即獲眾多矚目與迴響，將於 106 年 4 月至 6 月揭開序幕！4 月首展編舞家葉名樺的〈一個人的美術館——寂靜敲門〉，藝術家轉換劇場中的奇幻時光，邀請觀眾重新感知個體與時空之間的關係；5 月則展出導演陳彥斌策劃的〈嗨歌三百首 masingkiay〉，邀請觀眾進入原住民族的社交現場，透過原住民飲食文化，並於場域中相互對話、分享交織，重新經驗原住民族的多元面貌，以及身處美術館中所發生的藝術新行為。

白日到夕陽西下，美術館的一個人時刻

〈一個人的美術館——寂靜敲門〉，其創作靈感來自編舞家葉名樺於北歐駐村時，感受到自然瞬息萬千的變化力量，藉此探討人與環境間的相互影響。成為空白畫布的美術館，勻出大片寂靜，創作團隊結合了裝置、聲音、影像，將對大自然的感知轉化為美術館的場景；創作者也將不預期地現身展場，引領觀者跳脫日常生活的喧囂，放開感官，回到身體最純粹的狀態，創造出全新的觀展經驗與開放的參與模式。在白日到夕陽西下的時刻，觀眾可預約享有一個人的美術館時間，獨自與作品、空間交織共融，一起創造一場有機藝術的邂逅！而美術館空間也將隨著時間推移不斷變化，結束之際將形成一片極地風景。

此次展覽的創作團隊包含 2 位創作顧問高俊宏和周書毅，陪伴葉名樺一同創作發想，美術館也邀請新加坡籍的獨立策展人鄧富權擔任戲劇構作（Dramaturge），協助展覽視覺與表演的整體構成，邀請您於 106 年 4 月 8 日至 5 月 7 日來館親自感受。



更多活動資訊請上北師美術館網站
(<http://montue.ntue.edu.tw/>) 查閱。



▲ 開幕特別表演現場。

► (大合照由右至左) 陳武康、戲劇構作 (Dramaturge) 鄧富權、藝術家趙卓琳、獨家贊助成志投資許勝傑先生、創作概念／藝術家葉名樺、藝術家董育廷、北師美術館林曼麗教授、藝術家晟 | Sheng、演出：蕭碩寬。





人。

愛教大兒童人形劇團蒞校公演活動，在本校教育經營與管理學系文教法律碩士班、北師美術館等單位同仁積極協助下，已於去年成功打響名聲，本次活動更有家長帶著小朋友提早於中午前即到活動現場詢問，直到活動開始前 1 小時，北師美術館更湧現排隊人龍，演出結果不負眾

望，愛教大兒童人形劇團為參與觀賞的大小朋友，帶來無比的歡笑與快樂。活動結束後，愛教大同學們親切地操作戲偶，與大家零距離互動、拍照留念，全場驚呼連連，此起彼落的笑語，顯示此次演出十分成功。衷心期待愛教大兒童人形劇團明年再度到訪，為本校師生、社區家長與小朋友們帶來更精采的藝文饗宴。



▲ 日本愛知教育大學兒童人形劇團演出人員與本校工作人員合影。



▲ 零距離互動的演出現場，歡笑無比。

2016 年度冬季班外籍生獎學金頒獎

◎教務處華語文中心 楊淑羽

本校華語文中心於 106 年 3 月 20 日由中心主任張金蘭教授頒發 2016 年度冬季班獎學金給中心之外籍生。獎學金辦法是依據「教育部補助大專院校及其附設華語文教學機構設置外國學生獎學金核撥作業規定」而設立，用以吸引外國學生進入本中心就讀並續報課程。本次獎學金通過名單由華語文中心推動委員會根據學生前一季之出勤紀錄及學業成績，加以審查並核定名額。

當季有 13 個班共 27 位學生獲獎，均是學業成績達班級平均之前四分之一且出勤表現正常的學員，每人獲頒獎狀乙紙及獎學金新台幣 1,000 元。目前獎學金制度已實施 3 年，重複獲獎學生比例頗高，顯示外籍學員課堂及課餘時間皆用心學習中文。此外，亦有不少學生因受激勵而努力學中文並申請臺灣的大學繼續就讀。中心希望藉由獎學金的機制，能多多鼓勵學生學好中文、活用中文並因此獲得不一樣的未來。



◀ 獲獎學生尼加拉瓜籍學生柯瑞哲。

▼ 獲獎學生聖克裡斯多福籍學生美里斯。



▲ 獲獎學生哈薩克籍學生仙妮。



▶ 獲獎學生土耳其籍學生陳土門。

華語研習外籍生體驗詠春拳功夫奧妙

◎教務處華語文中心 楊淑羽

3月份對華語文中心來說是個「功夫月」，本月情商邀請到本校張循鏗教授前來替中心的外籍生們傳授詠春拳的功夫奧妙。經由電影「葉問」的強力放送之下，使得外籍生們對於中國功夫更加著迷，因此本月一開放課程報名，隨即額滿。3月15日開課當天，張老師提到學習詠春拳必須先從「小念頭」開始，所謂的「小念頭」即是詠春拳基本動作的根基，初學者需要能穩扎穩打的學習基本功，才能往後進一步，也藉此代表習武者需具備謙虛及忍耐的學習態度。為此，張老師特地在課堂中個別教學，讓外籍生們都能以正確的姿勢學習基本功，並牢記每個動作，以作為日後學習的基礎。本次課程結束，學員反應十分熱烈，因此中心特別加開幾堂課，讓外籍生們把握這次難得的機會好好習武。



▲張循鏗教授（左）傳授詠春拳基本功。



▶外籍生體驗傳統武術，機會難得。

2017 推廣教育冬令營 課程有創意 成果夠豐碩

◎進修推廣處推廣教育中心

因應知識經濟時代的需求，本校進修推廣處推廣教育中心結合系所資源，開設各類優質兒童課程與終身學習課程，提供文化創意、資訊科技、語言學習等跨領域多元培訓。2017年冬令營課程安排於1月23日起至2月10日舉辦，課程規劃「趣玩美術」、「書香語文」、「趣味主

題」、「數位科技」、「奇妙科學」、「創意邏輯」及「活力體能」七大主題，課程內涵融合多元智能、符合兒童身心發展，並能激發孩子的想像力與學習力，領域豐富，動靜皆備，提供家長多樣化的選擇，讓孩子度過一個繽紛有趣的寒假生活。



▲「樂高動力機械—基礎班」啟發兒童的專注力與想像力，並藉由「做中學」的方式，認識物理原理，增進生活科技的運用。



▲「Scratch 基礎程式設計班」幫助孩童藉由學習Scratch 程式的過程中，學得重要的數學和電腦概念，同時啟發創意思考、建立系統化的推理能力以及與他人合作的能力。



▲「成語科學故事集」利用科學方式了解成語的典故以及後世的應用。



▲「動物理財大亨」以動物村大亨派對為主題，引發孩子學習理財知識。

2017 年人文藝術季磅礴登場

◎ 人文藝術學院

本年度人文藝術季規劃於4月底至5月底舉辦，活動為期一個月。4月25日配合藝術與造形設計學系「新一代設計展」校內展，盛大開幕；最後一場為5月25日人文藝術季閉幕式暨歌劇選粹音樂會；2017年度人文藝術季集點抽獎的獎品得主也將在5月31日抽出！

❖ 八大主題活動 展現藝術之美 凝聚人文精神

「藝文派對」：由開幕式為始，以歌劇選粹音樂會競賽結尾，並邀請曲家瑞教授蒞校演

講。

「音樂饗宴」：以本校音樂學系為主軸，一連數場音樂活動，讓校園熱鬧一夏。

「語創傳情意」、「兒英祈福趣」：將以語文主題進行一系列的活動，包括以詩傳情、詩集作品展、英文籤詩，以及講座等，將本校的語文特色發揮得淋漓盡致。

「文創憶臥龍」：以回憶臥龍為主題來橋接各項藝文活動，包括講座及工作坊，找回失落的懷舊記憶。

「藝設遊樂園」：包含各種藝術活動，如裝置藝術、書法聯展、彩繪等活動。

「臺文講堂」：包含文史台灣學術講座，深化學與思的激盪，展現文化的多樣與包容。

「美術館特展」：係由北師美術館首次舉辦之「作夢計畫17' Dreamin' MoNTUE」徵件計畫展覽，由表演藝術家葉名樺〈一個人的美術館——寂靜敲門〉與陳彥斌〈嗨歌三百首〉接力展出，邀請觀眾親身參與一場表演藝術與美術館跨界融合的試驗，進入屬於美術館的藝術夢。

人文藝術季的活動規劃以各系所專長為主，並透過系所間同學合作，盡情展現跨領域的特色，讓文化藝術的內涵更為豐富。為感謝全校師生及各界人士一直以來對人文藝術季活動的支持，本年度特別舉辦集點抽獎活動，只要集滿6點就有機會參加抽獎，歡迎踴躍參加！

NTUE ARTS FEST
國立臺北教育大學 人文藝術季

4.25
5.25

| | | | |
|--|--|--|---|
| 4.25 TUE 12:00 高行樓一樓 人文藝術季暨 新一代設計展 開幕式 | 5.19 ~6.19 北師美術館 作夢計畫17' Dreamin' MoNTUE | 5.23 TUE 15:30 藝術館405 曲家瑞講座 痛快人生 關鍵字 | 5.25 THU 18:00 南賢廳 歌劇選粹音樂會 暨人文藝術季 閉幕式 |
|--|--|--|---|

更多精彩活動請掃描人文藝術季粉絲頁

或輸入頁面網址 <https://goo.gl/cko29o>

主辦單位：國立臺北教育大學 承辦單位：人文藝術學院 協辦單位：藝術與造形設計學系、語文與創作學系、文化創意產業經營學系、兒童英語教育學系、音樂學系、臺灣文化研究所

◀ 2017 年人文藝術季磅礴登場。



▶ 詳細活動內容請密切注意活動網站。