

National Taipei University of Education

北教大校訊



台北郵局許可證
台北字第3399號
雜誌

■中華郵政台北誌字第829號執照登記為雜誌交寄

volume **171**
〈雙月刊〉



發行人：張新仁
主編：國立臺北教育大學校訊編輯小組
地址：台北市和平東路二段134號
製作：李寧出版製作股份有限公司
地址：新北市中和區建一路7號2樓
■中華民國73年12月創刊

本刊網址：http://academic.ntue.edu.tw/files/11-1007-332.php 連絡電話：(02) 2732-1104 轉 82013

北師一一八、校友回娘家～ 簡文秀校友讓北教大亮起來

◎秘書室校友中心



▲張校長代表全校師生感謝億光電子董事長葉寅夫、簡文秀賢伉儷，捐贈本校圖書館 LED 燈



▲芝山紅樓會大合照



▲張新仁校長(左一)與歷任校長一同為校史館揭牌

▶校友服務中心揭牌



▲第18屆傑出校友合照

本校自西元 1895 年創建芝山巖國語學堂，迄今已邁入 118 年，傑出校友遍佈教育、藝術、文史、法政，卓然有成。在即將邁入創校二甲子的時刻，本校廣邀各界校友「回娘家」，一同見證「校史館」的正式揭幕啟用，以及「校友服務中心」的重新掛牌，北師校友總會與退休教授長青會也將擁有專屬的空間，有如在「家」辦公！校慶典禮後更有「芝山紅樓會」校友音樂舞蹈欣賞會，活動精彩連連。

「北師一一八、校友回娘家」系列活動於 102 年 12 月 1 日（星期日）舉行，是日上午 9 點 10 分在音樂系學生室內樂演奏的優美樂聲下，校史館的揭牌儀式正式揭開活動序幕。首先由張新仁校長致詞祝福並感謝臺灣文化研究所何義麟所長的付出及簡維進先生、簡宏逸先生父子檔的出錢出力，接著敦請校友總會李建興副理事長、陳鏡潭前校長、歐用生前校長致詞，並邀請張玉成前校長、莊淇銘前校長、林新發前校長、校友總會劉奕權理事長一同揭牌，禮成後與會貴賓及師長共同巡禮校史館，隨後一同前往位於大禮堂的校友服務中心進行揭牌，張新仁校長特別感謝本校傑出校友薛平南書法家為校友服務中心題字。禮成後，便一同步入禮堂參加校慶典禮。

教育部陳德華次長特別撥冗蒞臨校慶典禮，並致詞勉勵。張新仁校長提到：「感謝校友與各界人士的熱心捐助，尤其是宜蘭縣校友會及新竹縣校友

會集體包車回娘家，道出了濃濃愛校情意。億光董事長葉寅夫支持其夫人簡文秀教授回饋母校，捐贈本校圖書館 LED 燈，提供學弟妹舒適的閱讀環境，也象徵著為本校點亮了充滿希望的明燈。」

張新仁校長在校慶典禮中，呼籲事業有成的北師校友響應「海外實地學習」圓夢募款計畫。基於「全球化」趨勢，以及「國際移動力」的需求，北教大學生前往海外教學實習、海外交流參訪、海外服務學習，有助於涵育國際視野，具備多元文化素養，更可聯結專業學習，提昇未來就業競爭力。然而，海外實地學習經費門檻較高，經濟較弱勢的學子需要協助，期望頭角崢嶸、事業有成的北師人，慷慨捐資、牽成圓夢，讓當代北師菁英造就未來臺灣菁英！

在來賓與師長對本校勉勵與祝福後，進行表揚第 18 屆傑出校友，由 84 級初教系畢業，現任教育部師資培育與藝術教育司張明文司長代表致詞。接著陸續由李瓊董事長頒發「財團法人臺北市周餘龍教授教育基金會獎學金」，鼓勵本校優秀清寒學生努力向學；由張玉成前校長頒發「人才培育常依福智獎學金」，以鼓勵本校學生參與國家考試，從事公務行政或專門技術工作，服務社會；及由葉故校長長子一胡為真資政頒發「葉霞翟校長獎學金」，鼓勵品學兼優的學生。接下來由張新仁校長頒發捐贈校務基金達 10 萬元以上感謝獎牌，感謝各界的熱心捐助與

補助。

典禮尾聲，由簡文秀教授領唱生日快樂歌，以美妙的歌聲與貴賓、校友一同為母校及耆宿致上最誠摯的祝福。

「北師一一八、校友回娘家」活動的壓軸—「芝山紅樓會」校友音樂舞蹈欣賞會，12 月 1 日下午 2 點在本校創意館雨賢廳舉行。節目一開場，簡文秀教授以精湛的歌唱技巧，完美詮釋知名音樂家鄧雨賢校友的經典作品「四、月、望、雨」（四季紅月夜愁望春風雨夜花），有如穿越時空的合作演出，由學妹來演唱學長的作品，別具意義。接著以一首「One day when we were young」，唱出校友心中對青春時光之懷念及在母校就學的回憶，在場觀眾無不如癡如醉，徜徉在優美的樂曲中；緊接著是精彩絕倫的箏樂與舞蹈演出，由郭美江校友領導的美江舞蹈團，以「微挽繫情絲」中描述待嫁女兒對母親的依賴之情，表達校友對母校的至深情感，並搭配魏德棟校友領銜的臺北正心箏樂團，其中一曲「月桃香滿月桃山」，描述桃花盛開的繁華景象，以此祝福母校校運昌隆。這整個演出，由傑出校友蔡麗華校長擔綱主持，在她的穿針引線下，節目的演出更加順利、精彩。最後則是趙開浚校友指揮的北師校友合唱團，展現每週三在母校的練習成果，以一首「祝你幸福」的安可曲大合唱，祝福母校與在座的嘉賓幸福快樂！為「北師一一八、校友回娘家」活動劃下完美的句點。



▲張新仁校長代表接受張前校長玉成教授捐贈獎學金

張玉成校長夫人遺愛 關照國北學子

◎學務處

為鼓勵本校學生及校友努力精進，擔任公職造福人群，張前校長玉成夫人王美代女士於民國 92 年，捐贈新台幣 120 萬元設置「常依福智獎學金」（現更名為「人才培育常依福智獎學金」），之後陸續加碼捐贈，迄今已頒發獎金逾 200 萬元。

令人不捨地，夫人於今年 7

月仙逝，生前對此獎學金捐、募款不遺餘力，臨終遺囑不忘表明自遺產中至少再提撥 200 萬元捐助此獎學金，並自今年起逐年挹注，使此獎學金得以延續。

張前校長玉成教授於 102 年 11 月 7 日蒞校代表其公子張鈞泰先生捐贈新台幣 20 萬元，另又轉交功文文化事業股份有限公司蔡雪泥總裁捐贈新台幣 10 萬元，期能發揮聚沙成塔效果，使此項「人才樹」的栽培工作能夠永續經營，成就更多北教大人才。

國立臺北教育大學 第 18 屆傑出校友當選人名單

傑出校友	畢業系級	現職
張明文	國北師院 84 級初教系	教育部師培藝教司司長
吳清全	臺北師專 53 級	新學友執行長兼總編輯退休
張文宏	臺北師專 64 級甲班普師科 國北教大 97 級教政所	臺北市仁愛國小校長
王慧珠	臺北師專 68 級丁班普師科	臺北市天母國小校長
魏素鄉	臺北師專 68 級丁班國小教育科	新北市大觀國小校長
陳安美	臺北師專 69 級音樂科	實踐大學音樂系專任講師
林進山	臺北師專 72 級普師科 國北師院 82 級初等教育學系 國北師院 92 級國民教育研究所 國北教大 100 級教經系博士班	國北教大附小校長
巫有鑑	臺北師專 72 級甲班普師科	臺東縣東海國小校長
陳昭儀	臺北師專 73 級普師科	臺師大特教系專任教授
林瑞昌	臺北師專 75 級普師科	新北市龍埔國小校長

捐贈校務基金十萬元以上芳名錄

(依筆劃序)

TVBS 關懷台灣文教基金會	財團法人國泰人壽慈善基金會
公益財團法人日本交流協會	財團法人華緣教育基金會
功文文化事業股份有限公司	財團法人華僑青年關懷基金會
田家炳基金會	財團法人漢儒文化教育基金會
步壽椿先生	財團法人福祿文化基金會
昆山寶島老街文化旅遊有限公司	財團法人臺北市周餘龍教授教育基金會
林曼麗館長	張玉成前校長公子：張鈞泰先生
社團法人中華多元智慧發展學會	張春榮教授
長佳機電工程股份有限公司	張清煌名譽理事長
阿瑪光電有限公司	張德勝院長
香港商克麗絲汀迪奧有限公司台灣分公司	許勝傑先生
財團法人中衛發展中心	陳昌先生
財團法人永齡教育基金會	陳鏡潭前校長公子：陳紀勳醫師
財團法人吳尊賢文教公益基金會	楊淑蘭女士
財團法人旺旺文教基金會	廖玉蕙教授
財團法人法鼓山社會福利慈善事業基金會	臺北市中興扶輪社
財團法人金門酒廠胡璉文化藝術基金會	臺北錫口扶輪社 億光電子葉寅夫董事長

本校與地方行政研習中心簽訂合作協議 充分發揮系所特色 提供切合公務人力研習需求

◎教務處



●教育與訓練發展合作協議，增進雙方資源分享，提升教育訓練品質和學術研究成果

本校張新仁校長於102年10月16日（星期三）假行政大樓605會議室與行政院人事行政總處地方行政研習中心李忠正主任簽訂教育與訓練發展合作協議書，簽約儀式並請行政院人事行政總處張念中副

人事長見證；未來雙方將就教育與訓練發展等諸多事項進行資源分享，以增進教育訓練品質和學術研究成果。

本校未來將與行政院人事行政總處地方行政研習中心合作辦理學術專業研討會，並提供

該中心有關專案研究之指導、研習訓練課程規劃協助與師資推薦、國內外人力資源與教育訓練發展新知、國內外創新教學法與科技輔助教學之新知及技術、數位學習平台學習及服務資源、以及國際化人力協助與專業諮詢等多項專業服務；地方行政研習中心則將提供本校學術活動或研習所需之場地、數位學習平台學習及服務資源、投稿「研習論壇」月刊、指派學生於寒暑假實習機會、公務人力資源發展實務經驗諮詢及出版品交流等事項。

行政院人事行政總處張副人

事長致詞時表示，期望兩單位未來能攜手緊密合作，發揮一加一大於二的綜效；張新仁校長亦指出，兩單位簽訂教育與訓練發展合作協議書，代表著本校積聚了118年豐沛的教學、教育人力資源與優良的學習環境，可以開始從既有的學術專業中再製調適與轉化，以切合公務人力單位的實際需求：如兒童英語教育學系可以支援參與地方行政研習中心國際學術研究交流園地；資訊科學系、數位科技設計學系、數學暨資訊教育學系可以在數位學習以及行動學習上有所著墨；藝術與造形設計學系、音樂學系以及北師美術館可以參與公務員培養美感的課程規劃設計；心理與諮商學系可以規劃支援公務員的諮商輔導體

系；特殊教育學系照顧孩子的特殊需求；幼兒與家庭教育學系可在幼兒園上貢獻心力；教育經營與管理學系則可在教育領導與管理、專業學習社群上有所協助；文教法律碩士班可提供智慧財產權方面的協助；圖書館則提供了各種形式的豐沛圖書資源；其他如自然科學教育學系、社會與區域發展學系、文化創意產業經營學系等亦均有揮灑著墨的空間。

地方行政研習中心李忠正主任隨後並說明未來兩單位可以互助合作資源共享的地方非常多。李主任亦是本校師專時期的畢業校友，他衷心祝福母校校運昌隆。整個簽約儀式在兩單位首長共同簽約、互相致贈紀念禮品，並參觀北師美術館後圓滿結束。

策略規劃 在大學校務發展上的應用專題演講

◎教學發展中心



●周逸衡教授從SWOT分析提出大學校務發展應用的建議

本校教學發展中心規劃辦理「教學卓越系列講座」，於102年10月14日特別邀請高雄醫學大學人文社會科學院院長周逸衡教授蒞校演講，講授主題為

「策略規劃在大學校務發展上的應用」，周教授從管理學者的角度，分享如何將策略規劃運用在大學的發展上，並以企業組織利用SWOT分析來規劃企業方向的作法，說明SWOT分析在大學發展上該如何應用：第一是瞭解本校有哪些重要的「stakeholder」（關心學校發展的人），留心這些人或團體，讓他們成為學校的支持者，對學校有更多資源的挹注，以帶來一加一大於二的效果。第二是分析他校的競爭者與本校的相對優劣勢如何。第三則是注意

大環境的演變，所有規劃須具有前瞻性，而不是只看現在。此外，周教授也指出教育的核心是學生，策略規劃是一個理性的過程，若確立了學校的定位與核心價值，學校重點發展特色是什麼？在決定要培育出具有什麼樣特質與能力的學生後，大家提出具體的策略去執行，形成共識後朝齊一的方向努力，最重要的是堅持去做。周教授在會中分享許多大學校務推動及規畫之經驗談，帶給與會師長許多收穫與成長。

閻連科 作品研討會

◎人文藝術學院



●與會貴賓合影留念。前排右五為新地文學郭楓社長、右六為閻連科先生

由本校人文藝術學院及所屬台灣文化研究所、語文與創作學系，聯合新地文學發展協會及《文訊》雜誌社，共同舉辦的「世界華文小說藝術國際學術研討會：以閻連科作品為例」，102年10月17、18日在學校至善樓國際會議廳舉辦，特別邀請中國重要小說家閻連科親臨與會，吸引許多聽眾前來一睹風采。

閻連科先生為當代華文文學重要小說家，著作甚豐。計有長篇小說《四書》、《受活》、《為人民服務》、《丁莊夢》、《風雅頌》，及文論集《發現小說》、《我的現實我的主義》、散文集《我與父輩》、《回望鄉土》、《一個人的三條河》等多部，並多次獲得重要文學獎項，作品已有英、法、日、韓、德、葡、義大利、西班牙、以色列等十餘種外文譯本，並於二十多國發行出版。作品為世界文壇與學界所注意，甚至被瑞典漢學家羅多弼譽為「很可能獲諾貝爾文學獎之中國作家」。

本次會議邀請台灣、中國、香港三地多位文學評論家，與美國、西班牙、義大利、法國、瑞典學者，針對閻連科小說藝術進行研討。張新仁校長以及人文藝術學院顏國明院長都親臨參與開幕式，表達對活動的重視，以及對於藝文研討的支持，希望能夠推廣文學閱讀的風氣。首日閻連科專題演講，談論文學與自己的互動和理念，生動精采，之後的研討會議，諸位大家論點豐富，頗能一新耳目。會中討論熱烈，激發出許多別緻的想法，期望能增進讀者、學生對閻連科小說的認識，並拓展華文文學之國際影響，開闊學生對於小說世界的視野。

第十五屆 兩岸三地課程理論研討會 圓滿成功

◎課程與教學傳播科技研究所



●「兩岸三地課程理論研討會」與會學者大合照

本校課程與教學傳播科技研究所於102年11月7~9日在台南大學、本校篤行樓、北師美術館舉辦「第十五屆兩岸三地課程理論研討會」，邀集關心課程改革的兩岸三地學者及來賓踴躍參加，現場討論與交流熱烈。

本屆會議主題為「課程改革改變了什麼？」相關之子題涵括：課程改革政策與學校文化、課程改革之下的教材變化、課程改革對教師專業知能的影響、課程改革與學生的學習經驗、課程學者對課程改革的責任。共有12位香港學者、13位大陸學者以及眾多台灣學者和中小學教師、研究生參與，計有33篇論文分場次進行發表，主持人、評論人及與會來賓皆熱情分享有關課程改革政策、教師專業、學生學習經驗、教材變革、學校文化以及課程學者責任之議題。

公開研討結束後，主持人、評論人和發表人於會後針對各場次進行重點摘要報告和心得分享。下屆會議將由大陸東北師範大學承辦，透過三地學者研討，有助於兩岸三地課程實施與教師專業領域的提升，並帶來課程與教學研究發展現況的相互理解，期待共創華人課程研究的願景。

慶祝與回顧

國語注音符號 百週年學術研討會

◎語文與創作學系



▲國語注音符號百週年學術研討會討論熱烈



▲與會貴賓以「讚」手勢預祝大會順利圓滿

102年是國語注音符號制定滿一百週年，臺灣多所大學的華語文教學相關系所與學會共同發起辦理「國語注音符號百週年學術研討會」，10月25日上午正式於本校篤行樓會議廳開幕。辦理單位除了本校外，包括國立臺灣師範大學、國立政治大學、中原大學、銘傳大學等，全國性的台灣語言學學會及台灣

華語文教學學會亦共同參與辦理。會議為期兩天，除了來自國內近百位學者就「注音符號之回顧、教學與應用」等方面進行研究、分享探討，大會更邀請來自德國、日本、菲律賓等地的海外學者，以海外研究者的角度一同分享注音符號的價值。

注音符號的使用，緣起於清末開始的國語統一運動。西元1913

年（民國二年），教育部召開「讀音統一會」，制訂通過「注音字母案」，即今日臺灣仍沿用之「注音符號」。今（2013）年，適逢注音符號制定一百週年，國內多所大專院校為此促成籌備委員會，期望由與會來賓、學者之參與，回顧其百年發展過程與影響。大會總召集人信世昌教授表示，注音符號經過一個世紀以來的曲折發展與傳承，在百週年的今年舉辦特別有歷史的意義。

大會開幕式於25日上午九時四十分舉行，由本校張新仁校長主持，僑務委員會陳玉梅副委員長、僑務委員會僑教處莊瓊枝處長、甚多國內外學者皆出席赴會，增添大會風采。陳副委員長於致詞時表示，政府支持注音符

號推展至海外華裔子弟，未來也研擬補助與獎勵方案，推動注音符號教材的開發，並提供海外的華語文教師免費取得臺灣優良的注音符號教材；張校長則以「東道主」之身分感謝各位貴賓學者撥冗蒞臨，並指出國立臺北教育大學能為注音符號百週年的慶祝提供場地，象徵著主辦各校對於本校在教育推廣上的肯定。

為了提供與會者更多元的角度，大會特別安排三場海內外專家學者之主題演講與一場特邀演講，講者包含來自德國法蘭克福大學漢學系的韋荷雅教授（Prof. Dorothea Wippermann）與來自清華大學語言學研究所的曹逢甫教授，分別針對注音符號與漢語拼音的規劃、成效展現作一比較；來自日本早稻田大學的村上公一教授就日本明治時期漢語教材反應的注音

符號使用狀況作一說明；菲律賓靈惠學院陳宏濤院長與日本橫濱中華學院馮彥國校長亦分享其地區與校園內注音符號教學之現況。

本校人文藝術學院顏國明院長擔任此次大會執行委員會主席，對於促成校際間的合作與交流感到相當滿意，特別是此次協助大會進行的工作人員，有二十餘名來自本校語文與創作學系碩士班、大學部與學分學程，其餘十多名工作人員則來自政治大學與銘傳大學，同學們秉持著服務熱忱一同協助大會進行。顏院長認為，滿百週年的此時舉辦此一研討會，讓學者專家及華語老師一起回顧既往並展望未來，除了具有學術及推廣的作用外，更讓各校師生看見國北教大的服務與用心。



●多明尼克巴依尼教授與藝設系林志明主任4場次的電影策展與實務演講活動座無虛席！

本校人文藝術學院執行「第三期獎勵大專校院辦理區域教學資源整合分享計畫—子計畫 4：專業內容策展人才計畫」，結合本校藝設系及文創系的創意能量與資源，於 102 學年度第一學期起規劃設置「專業內容策展學程」。本學程除了在課程中提升學生知識性涵養外，更策畫「國際策展人系列講座」及「內容策展人系列講座」，積極邀請國內外相關領域的專家蒞校演講。期盼在學理及實務探討外，藉由國內外經驗及策展實務案例擴展學生視野。

「國際策展人系列講座」第一場，由藝設系林志明主任於 102 年 10 月 7~11 日邀請法國前電影館館長及巴黎羅浮學院電影策展人多明尼克·巴依尼 (Dominique Pajni) 教授演講，

專業內容策展學程 提升你的內容策展力！

◎人文藝術學院 計畫專任助理吳明蓀

巴依尼教授在四場次的講座中大方的分享展覽規畫資料與文件，其結合聲光影像的精彩介紹，讓聽眾彷彿親臨展覽現場。第二場由文創系林詠能教授於 102 年 11 月 19~21 日邀請紐西蘭 Te Papa 國家博物館翠西·波克洛斯基 (Tracy Puklowski) 副館長蒞校，在三場講座中介紹紐西蘭 Te Papa 國家博物館的歷史與展覽案例，且在最後一天的工作坊中安排學生分組討論策展相關問題，讓學生們動腦思考展覽策畫可能面臨的問題及解決辦法。翠西副館長的演講除了策展案例的分享外，也讓學生思考紐西蘭多元族群的議題。

「內容策展人系列講座」由文創系林展立教授策劃，於本年度 10~12 月間邀請 5 位對於數位內容、網路行銷經營經驗豐富的國內業界專家作分享。第一場邀請 Evernote 雲端筆記本袁至中 (Jeremy)，以幽默風趣的方式介紹 Evernote 產品設計與經營理念；第二場邀請

網路人氣超高的「up up 生產器—舉牌小人」設計者李翰，分享其創作歷程及成功經驗；第三場則是邀請到台北當代藝術館發展行銷暨教育推廣組王健任副組長，分享當代館如何透過網路達到有效的宣傳效果；第四場邀請不來梅網路公司業務群楊海彬總監，帶來充滿創意的廣告行銷案例；而本年度的最後一場講座，則是邀請網路商務平台 Fandora 的共同創辦人廖若君，分享 Fandora 如何將藝術融入生活及其創業歷程。每位講者都將其多年來努力的成果與經驗濃縮在短短幾小時的演講中，讓聽眾們收穫豐富、值回票價！

「專業內容策展學程」於 103 年 1 月 8 日 (三) 開放申請，本校大二以上 (不限科系) 欲選修的同學，請上教務處課務組學分學程網頁下載「學程申請表」，並繳交歷年成績單至人文藝術學院院長室 (藝術館 M310) 辦理。

◎師資培育暨就業輔導中心楊素華

學生駐校實習

驗證教育理論 省思教學知識及技能

本學期有兩個系進行三週駐校實習。語文與創作學系到新北市新店國民小學，數學暨資訊教育學系到臺北市西門國民小學。這是四年級學生驗證教育理論、展現教學實習的大好機會，也為各集中教育實習學校注入一股青春活力。

集中教育實習期間，張新仁校長、人文藝術學院顏國明院長、師資培育暨就業輔導中心翁聖峰主任、實習組周鳳美組長分別前往訪視，感謝指導教



●張新仁校長至新店國小訪視語文與創作學系集中實習

授周全教授、陳佳君教授的熱心指導，為實習同學加油、打氣，並向各集中實習學校校

長、主任及輔導教師們致謝。

在 3 週集中實習期間，同學們進行全方位的實習。包括教學觀摩、擔任導師工作、試教，以及舉辦運動會各項競賽活動、或交通安全教學等活動。這些經驗的累積，同學們不但可以對學校現場有更深入的瞭解，亦能不斷地檢討與省思自己的教學知識及技能，為日後成為一位專業教師奠定基礎。

生涯輔導月

掌握職場趨勢

◎師資培育暨就業輔導中心



●生涯輔導月活動精彩，有效協助學生了解職場趨勢

本校師資培育暨就業輔導中心為規劃學生之生涯輔導，特藉由台北市就業服務處補助本校經費辦理之「102 年度結合大專校院辦理就業服務實施計畫」，於生涯輔導月安排 3 場「雇主座談會」：9 月 24 日「策展市場現況與求職需求」、10 月 15 日「資訊業市場現況與求

職需求」、10 月 28 日「物流業市場現況與求職需求」；以及 2 場「就業講座」：10 月 8 日「迎向職場~半農半 X 的生活：順從自然，實踐天賦」、10 月 29 日「職涯規劃與時間管理」，邀請業界專家蒞校分享職涯經歷與就業準備等相關主題，提供學生未來尋找工作之方向。系列活動於 102 年 10 月 29 日在學生的掌聲下圓滿落幕。

◎師資培育暨就業輔導中心趙沛滋

小時研習課程，分別於 8 月、10 月及 11 月辦理各 3 場次共 15 天，並於 11 月 30 日金門場次圓滿完成。依計畫初任教師須連續三年參與研習，103 年初任教師研習，教育部將召開會議研議規畫後實施，相關訊息歡迎至專屬網站 <http://210.240.193.239/ntcu/102ts/查詢>。

理。承辦單位為國立臺中教育大學教師教育研究中心，全國 12 所師範大學及教育大學為執行單位，全國 22 縣市為協辦單位。

102 年係本校第一年協助執行本計畫，初期雖時間緊迫但在教育部、12 所師資培育大學及各縣市政府教育局的共同努力、群策群力下，初任教師 36

102 級初任教師基本專業知能研習



●不少本校畢業校友參加初任教師基本專業知能研習，或擔任講師及薪傳教師，為國家未來主人翁盡心力

本研習計畫係依據中華民國師資培育白皮書之規劃辦

賀

2013 東亞運本校空手道選手 勇奪 1 金 1 銀 3 銅

◎學務處



四年一度的東亞運，於 2013 年 10 月 6 日至 15 日在大陸天津舉行，本校多位空手道選手入選國家代表隊，不負眾望，為國為校爭光，勇奪 1 金 1 銀 3 銅之殊榮。嚴子堯

(體碩班，甫於 2010 廣州亞運榮獲 84 公斤銅牌) 獲空手道男子 75 公斤級金牌、簡誠寬(體三)獲空手道男子 60 公斤級銀牌、簡慧萱(體四)獲空手道女子個人型銅牌、文姿云(體二)獲女子 55 公斤級銅牌，以及方勝彥(體三)獲男子 84 公斤以上級銅牌。

賀

2013 第三屆亞洲合球錦標賽 我國合球代表隊勇奪金盃

◎學務處



2013 第三屆亞洲合球錦標賽於 10 月 11~14 日在大陸天津市舉行，計有大陸、韓國、日本、馬來西亞、澳門、印尼

以及我國共 7 個國家合球代表隊參賽。本校體育學系學生何昆達、洪軒屏、王馨岑、楊宜璇、林雅雯，校友黃麟帆、郭佳豪、高詩若共 8 人代表我國參加，獲得 8 戰全勝並在冠軍賽中擊退大陸，勇奪金盃，為校為國爭光。

19 位外籍學員獲頒 華語夏季班獎學金

◎教務處華語文中心
楊淑羽

本校華語文中心依據「教育部補助大專院校及其附設華語文教學機構設置外國學生獎學金核撥作業規定」設立獎學金辦法，以吸引外國學生進入本中心就讀，並於每一季提供就學生前一季之出勤紀錄及學業成績予華語文中心推動委員會審查核定名額。本次華語夏季班獎學金受獎學生，於 102 年 11 月 13 日中午假篤行樓 803 室由華語文中心周美慧主任進行頒獎儀式。19 位獲獎學生均獲頒獎狀乙紙及獎學金新台幣 3000 元。頒獎

儀式後每位學員均發表得獎感言，除了很開心獲得此份殊榮，還特別感謝授課之華語老師，在他們學習中文的歷程中，不僅是授業與解惑，還讓他們愛上中文及台灣文化！



●19 位學生榮獲華語夏季班獎學金，各得新台幣 3000 元

1031 震災 圖書館強力動員 快速復原

◎圖書館



●工讀生支援復原工作

102 年 10 月 31 日晚間 8 點 2 分發生芮氏規模 6.3 地震，將近 1 分鐘的強烈搖晃，對本校圖書館造成部分災情，鍾館長也在第一時間趕回館中，掌握狀況。

由於圖書館為 7 層樓建築，書庫皆採 6 層高書架，在左右搖晃下，5 至 7 樓，特別是 7 樓，圖書大量掉落，造成次日緊急閉館，暫時無法提供服務。各樓層的天花板亦因地震部分坍塌，一位在 5 樓閱覽的

同學不幸被掉落的天花板擊中，雖無外傷，但本館不敢大意，經持續兩天聯繫關心該名同學，並致電系主任，確定無大礙，才放下心來。

11 月 1 日本館典閱組強力動員，聯絡工讀同學，號召人力支援，先整理坍塌的天花板、輕鋼架，清理環境，並圍線標示以維護讀者安全；其次，從 5 樓開始逐層將掉落的圖書一一排序重新上架，感謝工讀同學的熱情支援，得知本館災情後，紛紛利用空堂或課餘時間趕來幫忙，集眾人之力，當日下午 2 時許，7 樓圖書已全數上架，重新開放，提供服務。亦感謝總務處營繕組的協助，地震隔日立即延商進行天花板的修理，於 11 月 3 日修復。至此，本次地震對圖書館造成的災情，於 3 日內快速復原，恢復昔日樣貌。

MoNTUE 北師美術館 《初心・頂真：當代工藝展》

◎北師美術館

展 期：2013.10.25.(五) 2014.1.19.(日)
開放時間：每週二 週日 10:00 17:00，每週一閉館。
地 址：台北市和平東路二段 134 號



● 美術館就是劇場

MoNTUE 北師美術館繼去年度序曲展、今年度開館大展之後，於 102 年 10 月 25 日推出開館後的第三檔展覽《初心・頂真：當代工藝展》。這檔展覽將美術館的目光自過去

轉回當代，自世界回歸亞洲，邀集以台灣本地工藝產業、創作為主的工藝家參展，同時與台灣工藝研究所合作，邀請來自柬埔寨的日本人森本喜久男先生，帶著自傳統中復興的伊卡織布參展。

本展邀請本校藝設系教授羅森豪、劉得劭，以及台灣工藝所技術組姚仁寬組長、唐草設計胡佑宗先生、泰雅族原住民編織藝術家尤瑪・達陸擔任策展人，分別以陶藝、竹編、編織、藍染等為主題規畫展覽主題，融於一爐而治之；總策畫

林曼麗教授提出「物的饗宴、人的劇場」展覽概念，從頭檢視工藝發展的不同文化契機與趨勢。

其中森本先生作為一名長駐柬埔寨的日本人，協助當地社區居民從頭重建傳統伊卡編織的產業鏈，以社會企業的面向支援住民提升工作內涵與改善生活條件；這次他接受邀請，除提供織品參展外，更辦理傳統蠟染工作坊，邀請參與觀眾實做。

此外，工藝所以台灣竹工藝為主題，展示數十件結合時尚設計的新穎產品，給予觀眾一個有別於傳統竹編印象的全新視野。泰雅族編織藝術家尤瑪，則展示泰雅族生活中與編織工藝緊密結合的文化質地，觀眾也可近距離地與泰雅族織機接觸，實際體驗編織工藝在泰雅文明中的關鍵物件。

羅森豪教授邀請了北教大近十年來畢業從事陶藝創作的工

作者，一次陳列他們多年來創作的成果與生命歷程，他們之中許多人放棄教職，以成為專職陶藝家為職志，孜孜不倦，這次的展出也可以說是母校所給予他們的肯定。

胡佑宗先生亦邀請來自苗栗的卓也小屋，將其對復興傳統藍染產業鏈的努力，以及藍染工藝所衍生的相關創作媒介一併呈現，將北師美術館三樓轉化成饒富興味的藍色世界。

本校榮獲教育部委辦三年 「整合型視覺形式美感教育實驗計畫」

◎MoNTUE北師美術館

教育部為推動美感教育，委託本校 MoNTUE 北師美術館辦理「北區美感教育大學基地學校計畫」，及教育學院辦理「中小學師資培育課程之視覺形式美感教育課程建構計畫及各級學校視覺形式美感素養調查分析計畫」。前者計畫結合 MoNTUE 北師美術館展覽資源，將遴選及培訓中等學校種子教師，輔導種子學校課程實驗，亦招募大學生參與社區美感教育實作，落實



● 102年11月26日北區國中視覺藝術領域教師參觀「初心・頂真—當代工藝展」與計畫主持人林曼麗教授合影。

全民美育；後者將以研究調查分析的方式，建構現行師資培育之視覺形式美感課程，以及建立中等學校學生美感素養常模，作為未來相關研究報告之參考依據。



● Café Mussion座落在綠樹環抱的北師美術館內

與Café Mussion在轉角相遇～ 北師美術館的咖啡店誕生了

◎北師美術館

在社會與校園的過度地，在成熟與不成熟的隙縫裡，在車流與樹影交錯之中，在圍牆拆掉後的直角，國立臺北教育大學北師美術館的咖啡店 Café Mussion 誕生了。被大樹環抱、會呼吸的北師美術館，從此多了咖啡香、音樂以及很多很多驚

喜。充滿活力與創意的老闆 Jeff，是一位牛津大學的博士候選人。與其說 Jeff 是老闆，不如說是他是位策展人 (curator)，店名中的 Mussion 一字，源於 Museum 與 Fashion 的融合，是咖啡店老闆獨創的新詞，也代表著他獨到的經營態度。

本校爭取到公費生名額計 37 名 較前二年大幅成長！

◎師資培育暨就業輔導中心

102 年度在張新仁校長的帶領，以及曾端真副校長、周志宏主任秘書、蔡葉榮總務長、教育學院吳毓瑩院長、教育學系吳麗君教授、自然科學教育學系何小曼教授、特殊教育學系呂金燮教授、幼兒與家庭教育學系蔡敏玲主任、特殊教育學系銚寶香主任、教育經營與管理學系孫志

麟主任、鄭崇趁教授、數學暨資訊教育學系陳光勳主任、音樂學系黃玲玉主任、師資培育暨就業輔導中心林義斌組長等師長之積極運作，親自拜會或致電各地方政府宣傳本校精緻師資培育之特色，爭取公費生名額，獲得各地方政府之肯定。總計本校今年度爭取到的公費生名額計有 37 名（含桃園



縣增額之公費生 2 名)，其中，103 學年度核定名額計有 34 名，包含甲案公費生 16 名，乙案公費生 18 名；102 學年度補充提報名額 3 名，均為乙案公費生。前揭公費生核定名額與前二年相比，有顯著的提升。

北埔一日行 外籍生體驗客家文化風光

◎教務處華語文中心楊淑羽

本校華語文中心於 102 年 11 月 19 日，華語秋季班課程結束之後，舉辦外籍生一日校外文化參訪活動，前往北埔老街體驗傳統客家擂茶及竹南參觀玻璃觀光工廠。

是日上午一行人在一間客家傳統茶坊進行擂茶體驗，由店老闆解說客家擂茶的由來，並指導外籍生如何研磨才會呈現茶與堅果的香氣。從材料研磨

到可以喝的過程，需要花很多力氣及時間，外籍生們於是發揮團隊精神輪流將鉢裡的顆粒磨成粉，讓最後捧在手上的擂茶分外地香濃可口。接著，外籍學員們拿著手中的地圖按圖索驥，進行北埔著名古蹟巡禮，例如金廣福、姜阿新宅、慈天宮等。找地點遊戲之終點是用午膳的客家餐廳，每位學員需自行尋找或是詢問路人餐

廳的位置。每位學生皆準時於餐廳集合，品嚐道地的客家風味餐。吃飽喝足之後，一行人前往竹南玻璃工廠體驗口吹玻璃活動。師傅們在上千度高溫的火爐中燒製玻璃，然後再以口吹的方式塑形成為一個個杯狀物。外籍生們在師傅的指導之下，試著將融化的玻璃膏吹成杯子，每個人都完成一份屬於自己風格的作品。此次校外教學挑選外籍生較少接觸的客家文化及吹玻璃體驗，學生們不僅品嚐客家擂茶、風味餐，同時也欣賞了客家古宅建築之美及玻璃製作工藝。

國立臺北教育大學 捐款方式

◎秘書室校友中心

本校竭誠歡迎各界捐款。無論使用哪一種方式捐款，務請您致電校友中心 ((02)27321104 轉 82085 或 82185)，告知我們您的大名、連絡電話與捐款金額。若有指定用途，也煩請告知。感謝您！

1. 現金捐款

請逕至本校校友中心或出納組直接捐款。

2. 支票捐款

支票抬頭請以「國立臺北教育大學校務基金 401 專戶」為收款人，並註明禁止背書轉讓。以掛號郵寄「106 台北市和平東路二段 134 號國立臺北教育大學校友中心收」。

3. 銀行匯款與 ATM 轉帳

銀行：中國信託商業銀行
帳戶：「國立臺北教育大學校務基金 401 專戶」
帳號：185350004105

(銀行匯款與 ATM 轉帳需負擔手續費，敬請注意)

4. 信用卡捐款 (近期內將開放)

請至校友中心網頁下載信用卡捐款授權書，或至校友中心索取信用卡捐款授權書，填寫完畢後，傳真或送至校友中心，傳真號碼：(02)27388427

學術交流活動

◎研發處學合組

姐妹校泉州師範學院 貴賓來訪



● 本校師長與泉州師範學院來訪貴賓合影

102 年 10 月 22 日姐妹校泉州師範學院副校長林華東教授、教務處張惠典副處長及台港澳辦公室許琦紅副主任等一行三人蒞校訪問。由本校楊志強教務長、郭麗珍研發長及學合組郭葉珍組長與貴賓進行合作交流座談。會議就兩校學生交換、教師互訪以及師資培育、特殊教育及科學研究等未來可能合作交流之方向進行深入探討。

日本千葉大學教育學院 貴賓來訪



● 本校師長與日本千葉大學教育學院來訪貴賓合影

102 年 11 月 26 日日日本千葉大學教育學院 Professor Katsuhisa HONDA 與 Professor Noboru KAMIYA 率領三位學生蒞校參訪。由本校郭麗珍研發長及學合組郭葉珍組長與之就學術合作及學生交流備忘錄簽署事宜進行深入討

論，期待未來藉由兩校協議的簽署，進行更多元的學術交流。會後安排與會貴賓至本校北師美術館參觀，同時邀請本校日籍外籍學生與交換生共進午餐，以深入了解其於本校之學習與生活狀況。

姊妹校交流備忘錄 簽署及續約

本校刻正進行與韓國首爾教育大學之兩校交流備忘錄續約相關事宜。此外，102 年 12 月上旬人文藝術學院顏國明院長及語文與創作學系林文鈞教授代表本校赴美國 Midwestern State University 洽談兩校簽署學術合作交流協議、交換學生暨跨國雙聯學位合作之可能性。

外籍學生兩天一夜 臺灣文化體驗活動

本校學合組於 102 年 11 月 23~24 日與本校「國際學生文化交流社」共同辦理外籍學生花蓮太魯閣兩天一夜臺灣文化體驗活動。在學合組郭葉珍組長的帶領下，活動於花蓮慕谷慕魚展開，行程包括暢遊舊鐵道文化商圈、自強夜市、太魯閣、及七星潭風景區等，除了增進外籍學生對台灣豐富高山自然資源與地方文化之認識之外，同時提供其與本地學生互動與交流的機會。



● 外籍學生臺灣文化體驗促進異國文化交流