

北教大校訊

內資已付
國郵資已付

台北郵局許可證
台北字第3399號
雜誌

■中華郵政台北誌字第829號執照登記為雜誌交寄

volume **168**
〈雙月刊〉

發行人：張新仁
主編：國立臺北教育大學校訊編輯小組
地址：台北市和平東路二段134號
製作：李寧出版製作股份有限公司
地址：新北市中和區建一路7號2樓
■中華民國73年12月創刊

本刊網址：http://academic.ntue.edu.tw/files/11-1007-332.php 連絡電話：(02) 2732-1104 轉 82013

夢想導航

邁向新里程 飛向浩瀚無垠的未來 2013畢業生To infinity and beyond

◎102級畢聯會會長 教育經營與管理學系何依靜



- ▲ To infinity and beyond象徵載著夢想展翅高飛
- ▲ 畢聯會別出心裁以登機證方式設計入場證
- ▶ 師長為畢業生移穗是本校重要的傳統，圖為張新仁校長為畢業生移穗



時，前後皆以短片方式呈現校園影像，更由語創系吳宣璵同學創作的畢業歌 航向 和特教系鍾訓維同學所製作的音樂 MV 串聯，最後由體育系田子豪同學及自然系葉俐玟同學與畢聯會聯合獻唱，祝福每個畢業生都能勇敢地展翅高飛，在未來的航道上擁有無限的可能！

102 級畢業歌 航向

語創系吳宣璵

鐘聲響起，不再回到教室裡
我們都揹起行李，沉默把淚水鎖在心裡
再次相聚，能激起多少漣漪
這四年太多綺麗，放不進最後的分離
驢歌突然奏起，留下模糊身影
不回頭是種勇氣
邁向新的航行，跨越每一段邊際
有你成為我的推進器
夢想作我導航，在每一段路上
曾經化為力量，希望放在行囊
飛翔，縱然有黑夜和憂傷
在我背後擁有，超越絕對的光芒

本校2013年畢業典禮於6月8日在體育館隆重舉行。主題「To infinity and beyond」，代表著國北教大就像一座機場，每位畢業生已經在這裡裝備並且充實了自己的行囊，準備飛往擁有無限可能的天空。本屆畢聯會配合畢業盛典精心籌辦一系列活動，包括設計國北教大畢聯會專屬 LOGO，以及舉辦「shooting hunter 照片打獵」，邀請全校師生與十個國北教最令人難忘的地點拍照，期望大家在畢業後，能永遠記得校園景致。另外，「the last call-畢業傳情」活動則是讓同學及學弟妹們在畢業前，將想說的話伴隨著一些心意傳達

給彼此；而在粉絲專頁上的畢業典禮 100 天倒數活動、各系團照及班導留言，都獲得熱烈的迴響。此次畢業典禮，參與家長須出示由畢聯會特別設計的「登機證」方可進入會場，而會場上不僅畢業生必須穿著學位服，舞台上的師長們也同樣穿著學位袍，充分展現國北教大全體師生對畢業典禮的重視。典禮流程及會場布置搭配畢業主題精心設計；典禮相關影片亦皆由畢業生自主拍攝及導演，除了呈現 102 級專屬回憶外，也是本校學生多才多藝的技能表現。典禮正式開始前，透過體育表演與啦啦隊等回顧

影片，帶領與會家長、畢業生觀看在校時努力練習的情景。接著，由音樂系羅丹同學領軍的五人管弦樂團組曲演奏及領唱國歌揭開典禮序幕。張新仁校長擔任本次畢業典禮的機長及座艙長，懇切致詞勉勵畢業生；校友總會劉奕權會長、李建興副會長、退休師長屠炳春、林國樑及郭明郎教授也親臨會場為畢業生祝福。典禮程序依既定行程流暢進行，103 級各系的畢代學弟妹們精心拍攝在校生致詞影片，伴隨不同獎項的頒發，也分別設計不同的短片增添視覺饗宴。最特別的是，本屆畢聯會會長何依靜代表畢業生致詞

第四屆

◎人文藝術學院

人文藝術季熱鬧開鑼！



●開幕式邀請嬉班子非洲鼓舞團蒞校演出，場面精彩熱鬧

呂木琳教授談大學教育的教與學

◎教學發展中心



▲前教育部政務次長呂木琳教授蒞校演講「談大學教育的教與學」
▶張新仁校長(右一)致贈紀念品

本校教學發展中心於 102 年 4 月 24 日邀請銘傳大學教育暨應用語文學院院長呂木琳教授蒞校講演：「談大學教育的教與學」。呂教授於 95 至 98 年曾任教育部政務次長，演講中率先說明近年來政府提升

大學教學品質策略的努力，指出為培育國家有用人才，提升學生競爭力，確保大學教學品質是惟一法則，也是永續經營的策略。會中呂教授分享目前大學教育最重視的問題是，學生從入

校到離校這四年究竟能學到什麼？學校培養學生的基本素養及核心能力各是什麼？在確立教學目標並實際執行後，再回頭省思學校的課程規劃是否符合？大學院校除重視學生專業能力的培養之外，呂教授更特別強調，通識教育對於學生知識貫通之訓練，占有相當重要性。再者，大學教育目前普遍面臨「學用落差」的問題，各校理應積極思考並嚴肅面對此項挑戰，呂教授認為要成為一所好大學，取決於全校師生的共同努力，勉勵本校師生挹注心力，凝聚全體共識邁向教學卓越目標。呂教授於會後與在場教師進行熱烈之交流討論，帶給本校師長相當多的收穫及反思，活動圓滿成功。

由本校人文藝術學院承辦的「人文藝術季」，已經堂堂邁入第四屆，不僅是本校年度盛事，更是社區鄰里間的重要藝文活動。今年的人文藝術季，首先由北師美術館的開幕大展「米開朗基羅的當代對話」揭開序幕，而 5 月 6 日安排在篤行樓前的開幕式茶會暨新一代展校內預展產品走秀，更為本校敲響藝術鑼鼓。開幕式當天，特別邀請「嬉班子非洲鼓舞團」進行開場演出。熱烈的鼓聲，歡愉的節奏帶動現場氣氛。校長張新仁教授，以及人文藝術學院顏國明院長分別上臺致詞，祝福活動順利，勉勵同學持續精進，展現藝文創意之成果。現場與會嘉賓眾多，附近鄰里長也前來共襄盛會，充分展現本校與街坊良好的互動關係。開幕活動後半場，由藝設系設計組 102 級學生登場，介紹各種充滿巧思兼具實用的設計產品，觀眾耳

目一新，驚呼連連，這些設計品更即將前進世貿展覽，一展本校學生文創設計能力的長才。本屆人文藝術季承教育部及學校鼎力支持，人文藝術學院所屬六個系所師生全力熱情投入，精心策劃一系列精彩豐富的藝文饗宴，節目包羅萬象，包含：夏日音樂季、表演現場、文化創意平臺、性別平等季、電影主題大觀、人文藝術講座等六大主題活動，除邀請各界名家蒞臨，期能帶給師生身、心、靈的藝術薰陶外；節目內容更兼具學生創意的活動設計，展現創發性思維的啟迪成果。6 月 2 日夏一跳創意市集、6 月 3 日詩歌小夜曲、6 月 6 日電影仲夏夜、6 月 8 日臥龍市場、6 月 9 日藝設大一影展、6 月 10 日創意夜總匯、6 月 11 日音樂系暨系友音樂會一連串的節目陸續登場，感謝全校師生共襄盛舉。