

# 2011夏·我們一起在東北 記海峽兩岸大學生夏令營

◎幼家二 謝欣頤



●開營會場全隊與隊輔合影



●錄製全體合唱「永遠的畫面」作為紀念

2011年海峽兩岸大學生夏令營於7月11日至20日假中國吉林省長春市的東北師範大學舉行，今年計有台灣師大、實踐大學、中興大學、彰化師大、嘉義大學、屏東教大、台東大學、台中教大、新竹教大及本校，共10所學校、約100多名師生參加。

本校9名同學由課指組楊素卿老師及林羿君學姊帶領，於7月10日下午2時從桃園國際機場出發。抵達長春的龍嘉機場時，雖已是11日的凌晨1點30分，但東北師大師生仍熱情的到場接機歡迎，溫暖的感覺頓時讓飛航的疲憊消失無蹤，兩岸學子的友誼就此展開。

7月12日行禮如儀的開營儀式後，我們展開夏令營一系列的活動。負責陪伴我們的6名隊輔是電腦學院的李銀濤，體育學院的侯福珍，教育科學學院的陳歡、劉曉緒，及傳媒學院的馮麟媛、張新韻，這10天因為有他們的盡心陪伴，一路都精彩！

7月14日登上關東第一山——長白山。長白山因其主峰白頭山多白色浮石與積雪而得名，而天池是長白山群景中最具風姿的，池水長年清澈碧綠，從空中俯瞰宛如平鏡，又因長年雲霧繚繞，猶如一位美麗的少女披著面紗，饒富神秘色彩。但我們很幸運，這天天池沒有任何遮掩，藍天、白雲、山的稜線全都映在清澈的池面上，面對如鏡的天池，我們只有讚嘆！

7月16日參觀偽滿皇宮博物院，它訴說著清朝末代皇帝愛新覺羅溥儀一生的美麗與哀愁。誠如導覽員為溥儀一生所做的結語：「溥儀三次登基，三次下臺，三個妻子，沒有孩子。」令人不勝唏噓！

7月18日參觀長春世界雕塑公園，它座落於長春市，面積92公頃，展出130多個國家330餘件雕塑精品，是一座以自然山水與人文景觀相融為特色，以「友誼、和平、春天」為主題的大型現代雕塑藝術主題公園，頗值得一遊！

今年的講座活動有劉建軍教授主講「東北的民俗風情」及胡海波教授主講「大陸、東北地區經濟發展狀況」，深入淺出的說明讓台灣學子對大陸東北有進一步的認識。另外，籃球、排球、羽毛球隊等友誼賽，掀起兩岸學生的戰鬥力；而演講比賽與交流座談會，卻是牽繫兩岸學生溫柔的心。

額外行程也很精彩，讓同學念念不忘的如桂林路與重慶路shopping：桂林路有如臺北的五分埔，從頭到腳的服飾行頭，應有盡有；重慶路就像臺北的西門町，熱鬧有活力，是年輕人的天堂。而到蒙古店吃「烤全羊大餐」更是一大驚艷，開

動前侍者唱著蒙古的祈福歌，並要尊敬的主客人喝大口酒的儀式，讓人大開眼界；而那烤得熟透的羊肉，光是香味即令人垂涎三尺，連羊筋都可以輕鬆入口，羊皮也脆得滋滋作響，真是讓人回味再三。

值得一提的是，2007年擔任隊輔的東師校友，雖已畢業仍前來探望當年也參與的楊老師與羿君學姊，並請全隊吃道地的燒烤，讓我們感受東北人的豪邁氣勢。其中一位校友在長春大學教授音樂並開設音樂教室，他大器的用他私人高檔的錄音室，為我們錄製全體合唱「永遠的畫面」CD作為紀念，讓大夥兒興奮的直呼「賺

很大」！一個偶然的交叉點，竟在彼此的人生中，留下恆久的純真情誼，這也是兩岸交流的可貴之處吧！

7月19日晚上的閉營晚宴，除頒發演講比賽優勝及各校優秀營員外，更將因雨沒辦成的篝火晚會表演節目，轉移到晚宴上，所以氣氛熱鬧非凡。

這次的夏令營，感謝學校的支持，讓我們能跨越海峽的阻隔，牽起彼此的情誼。也感謝東師的承辦、隊輔同學無微不至的照顧及畢業校友熱情的招待。雖然佛家言：「用前世三百次的回眸，換這一生一次的見面」，但我想說：「只要想念，我們就會再見！」

## 2011 MoNTUE Art Notes

### 給新手館員的 十二堂課、藝教小行星

◎北師美術館黃議霆

MoNTUE Art Notes為北師美術館(MoNTUE)召集人林曼麗教授所規劃之藝術教育系列活動。

首波「給新手館員的十二堂課」美術館實務工作坊」集結了臺北市立美術館、臺北當代藝術館、關渡美術館等專業館舍，分別於9月21、22、29日及10月12日，由館長及館員親自教授，從編目、登錄、策展、教育推廣、公眾服務到行銷宣傳等完整的實務課程，讓學生除了書本理論之外，亦能結合實務知識、實際操作、實地勘查等經驗，深入了解美術館實務工作內容，也培育MoNTUE未來的美術館行政種子。

接下來，以小行星概念出發，MoNTUE認為在藝術教育的世界中，每個人皆像一顆小行星，偶因引發創造力與想像力脫軌而出，相互撞擊出璀璨的星光。所以「藝教小行星美術館教育研習坊」於10月19、20、21日邀請到美術館教育專家學者，以實驗、創造、想像力三大方向來分享藝教活動的規劃與經驗，並實地探訪這些專業館舍的藝教現場，希望能激發創意的火花。



●於臺北當代藝術館上課

## 社團幹部訓練

◎總召幼家四柳喬馨

2011社團領導人研習營於9月5日圓滿落幕。本次報名參加的學員包含學生會、學生議會、系學會及社團等自治團體的領導人計150名，顯示校內人才相當踴躍投入社團活動。

「領導人研習營」的目標，主要是讓即將成為下一屆社團領導人的同學彼此認識、互相交流學習，並透過虛擬的團隊與假想的情境，培養自信心與執行能力。

三天的活動中聘請專業講師群授課，課程內容包含企劃書

的撰寫、活動的設計與規劃等，希望能充實各學員未來一年活動計畫設計上的基本概念及實力。此外，並安排團體動力、體驗教育的課程以及夜晚的餐會交流、夜市挑戰等，藉以凝聚夥伴間的情感，培養互助合作的精神。

活動企劃實作更是課程主軸之一。為了設計出優質的活動，爭取最後的榮譽，每個小隊利用瑣碎的休息時間，不眠不休的討論。果然，在審慎檢核後，課外活動組師長們皆表示成果相當令人驚豔。



●高牆體驗—合作無間

活動很順利的結束，感謝所有參與的學員給予正向的回饋，也感謝提供協助的師長，更感謝工作夥伴合力完成此一第16屆學生會最後的任務。祝福每一位社團、系學會以及學生會的夥伴，未來能夠持續這份熱情，繼續發光發熱。

## 社團博覽會 Universe 由你玩社

◎教育三甲蔡雯安



●康研社團康遊吸引新鮮人目光

配合新生始業輔導活動，本校於9月7日下午舉辦社團博覽會，不管是氣質優雅的音樂性社團、和樂融融的宗教性社團，或是魅力四射的體育性社團，無不使出渾身解數，希望吸引有向心力的新血加入，場面相當熱鬧。

課外活動組李加耀組長表

示，在大學階段，除了專業科目，社團也是重要的「必修」學分，從參與社團活動的過程中，可同時培養領導力、執行力、團隊合作等各方面的能力，而社團更是學習人際關係的重要場所。

此次博覽會共有二十多個社團共襄盛舉，表演內容包羅萬象，帥氣的「直排輪社」在現場展現高超的競賽技巧，「康



●社團博覽會擺攤現場人潮不斷

研社」以熱情活潑的團康遊戲吸引新鮮人的目光，「芝山心善大使」則穿著美麗的紫色旗袍穿梭於會場中。

學生會表示，今年的社團博覽會以「宇宙」為主題，不論是會展的文宣、佈置，或各社團的動態表演，都希望讓新生們感覺彷彿置身浩瀚無涯的宇宙，從中找到自己喜歡的社團，然後在學業成績與社團活動皆能兼顧下，有充實、快樂的大學生活。

## 牯·嶺·南·海·社·區·劇·場

### 2011夏綠地 REAL PARK

◎文產系黃海鳴主任

由本校文產系主辦，台北市文化局協辦的「牯嶺南海社區劇場-2011夏綠地 REAL PARK」計畫，將三個社區劇場的節慶串連在一起，包括8月27日-9月11日的《家庭劇場：夏築巢-變形》，9月16日-25日的《街道劇場：私傢俱-漫遊》，及11月16日-27日的《城市綜藝劇場：綠勞作—饗宴》，是一個具有永續性格的新類型公共藝術規劃。

本校文產系經營南海藝廊這個跨領域的藝術空間，再過一個月就滿八年，而藝廊在牯嶺街上協辦中正區書香創意市集也已經六年，此次的計畫也是在這脈絡上成形的集體瘋狂想法：從策劃戶外大型裝置展、經營華山藝文特區、到經營本校南海藝廊，最後將整個社區變成劇場。

要將整個社區變成劇場，不光是硬體的建設、團隊的動員，更重要的還是意識的轉



●夏綠地娃娃市集

變。藝術是讓流動的情感、模糊的理念，逐漸能夠讓眾人感受、傳遞，進而去體現的最有效媒介。當您 - 不管大人或小孩 - 進入社區（劇場）植入各種可能的物件，接著共同經營各種可能的連結、生產與分享，透過這樣的練習、體驗、再練習的積極正面循環，這個社區劇場會變大、變真，就像經營一個可以辦宴會聚餐的巨大的夢幻大花園一樣，最後會成為社區的夏綠地。

撥開、灌溉、整理、享受這早就存於社區的夏綠地。歡迎您的參加！您本來就是「夏綠地」這社區劇場樂園的成員。（詳請見南海藝廊網頁 <http://blog.roodo.com/nanhai>）