

北教大校訊

國內
郵資已付台北郵局許可證
台北字第3399號
雜誌

■中華郵政台北誌字第829號執照登記為雜誌交寄

volume 156
〈雙月刊〉

發行人：林新發

主編：國立臺北教育大學校訊編輯小組

地址：台北市和平東路二段134號

製作：李寧出版製作股份有限公司

地址：新北市中和區建一路7號2樓

■中華民國73年12月創刊

本刊網址：<http://academic.ntue.edu.tw/files/11-1007-332.php> 連絡電話：(02) 2732-1104 轉 2013

「校務自我評鑑」及「三項專案自我訪視」

◎秘書室鄧珮秀



●校外委員提供本校評鑑相關意見

為配合今（100）年下半年度財團法人高等教育評鑑中心大學校院評鑑工作，本校於5月18日舉行校務自我評鑑及三項專案（體育類、性別平等教育、校園環境與安全管理）自我訪視作業。感謝各單位鼎力相助，行政團隊通力合作，及接受晤談教師、學生、行政人員之全力配合，自我評

鑑作業順利完成，並續於5月23日下午16時召集各單位進行檢討會議，於5月25日行政會議上將委員意見印送各單位主管，期能為100年12月21-22日即將登

場之校務評鑑做好萬全準備。

本校自我評鑑委員係由各單位薦舉而組成，陣容堅強，包括教育部前常務次長、現任正修科技大學周燦德講座教授、白鷺鷥文教基金會陳郁秀董事長、國立彰化師範大學張惠博校長、國立臺灣大學蔣丙煌教務長及中華大學人文社會學院戴曉霞院長蒞校進行實地訪

評，另聘請永達技術學院高文秀校長與輔仁大學林思伶副校長進行書面審查。此外，「性別平等教育」、「校園環境與安全管理」、「體育類」三項專案訪視作業，則分別聘請世新大學圖書館羅燦煥館長、國立臺灣大學梁文傑教授、國立臺灣大學體育室康世平主任及國立臺灣師範大學體育室俞智贏主任，蒞校進行訪視評鑑工作。評鑑預備會議中，委員們互推周燦德前次長擔任召集人，統籌自我評鑑工作之進行及抽選晤談對象名單。

評鑑過程首先由本校林校長代表致詞。林校長對委員於百忙之中撥空蒞臨，對本校校務發展及治理提供建言，尤其部分委員遠道從中南部北上，深

表感謝。接下來針對學校發展現況及五大評鑑項目作簡報說明。隨後即由負責師長及同仁引領三項專案訪視委員分別進行專案訪視，而校務訪視委員一行則由本校劉副校長引領參觀本校相關設施及師生教學表現，包括圖書館、新建綜合教學大樓、大禮堂的師生教學成果展、創意館音樂系管樂團演奏、藝術館藝術與造形設計學系學生設計作品展、學生餐廳，及學生活動中心2樓師生交誼空間。經負責單位詳盡之解說，委員對本校硬體設施之完善及學生傑出的學習成果表現，留下深刻印象。之後委員前往圖書館1樓陳列有各單位提供佐證資料之數位學習中心進行資料檢閱，下午晤談時

間，分別對主管、教師、行政人員、學生進行晤談，最後，委員整體講評時提出許多學校發展上的建議，包括學校發展策略、校務基金之開發、國際化之作法、學生學習成效、課程規劃、持續改善品質機制等面向。

委員講評時之各項建議，學校都將追蹤列管辦理情形，納入評鑑報告書，希望藉由校務評鑑機制，達到提升學校教學及行政服務品質，提供學生優良之學習環境，以學生學習成效為校務行政之核心目標。本校首頁並建有「校務評鑑專區」（網址：<http://p1.ntue.edu.tw/pages/web1/index.html>），歡迎點閱。

2011 新一代設計競賽
榮獲產品設計類

◎藝設系

1金

1銀

2銅

1廠商獎



●林琬忻、吳釗馨的「拖！脫！鞋」榮獲產品設計類金獎



●獲獎同學拿著作品與校長及師長合影

本校藝術與造形設計學系設計組畢業班同學參加2011年新一代設計展，並在新一代設計競賽中入圍「產品設計類」五件、「包裝設計類」一件；其中產品設計類更獲得一金、一銀、二銅、一廠商獎之殊榮，於5月22日（日）接受頒獎。

新一代設計競賽今年邁入第11屆，由台灣優良設計協會及台灣創意設計中心主辦，共有34家設計相關企業提供贊助獎項，是國內人才媒合的重要競賽平台。本屆競賽六項類別共有2,805件作品參賽，其中產品設計類作品更高達1,296件，獲獎難度之高可以想見。但本系在產品設計類五件入圍作品中就有四件獲得大獎，囊括金銀銅，表現令人驚豔。

入圍的作品有：產品設計

類 - 「拖！脫！鞋」、「童心斜力」、「Modern Ninja」、「轉衫」及「Sofa a way」，及包裝設計類 - 「酒！甘心」。得獎作品分別介紹如下：

產品設計類金獎：林琬忻、吳釗馨的「拖！脫！鞋」。為一款室內拖鞋架，不同於一般住家以鞋櫃收納，另類室內拖鞋架採直立的小人造型，客人只要將腳伸進去，即可抽出拖鞋，收納時可從上往下收納，避免彎腰起身的麻煩，也讓玄關不再亂成一團。

產品設計類銀獎 + 廠商特別獎：李念臻、鄭仔婷的「童心斜力」。小學生也可方便使用的拖把水桶組，運用蹺蹺板原理的手把設計，即使身高不一的孩子共同提水，也不會因高低落差而搖

晃灑出水來，水桶並可方便擰乾拖把，只要將拖把往水桶上方下壓即可擠乾拖把水分。

產品設計類銅獎：邱榆皓、洪婉容的「轉衫」。一個衣架三種角度，有缺口的三角形設計，讓細肩帶衣物可以平放於衣架內不會滑落；轉個角度可以掛包包掛鞋子掛帽子；矽膠扣帶設計，讓襪子吊掛時無夾痕；衣架側面有圓弧凹槽，讓收納時可以整齊的重疊收納。

產品設計類銅獎：賀俊翰、吳品萱的「Modern Ninja」。可收納在牆上有如忍者隱身術的掃把畚箕組，掃把掃毛採伸縮設計，在不需用時可收納於內側，並利用內部的梳狀溝槽順勢清潔掃毛，掃毛採取光纖材質製成，在陰暗處可發光照明，減少眼睛負擔。

本校通過國家考試電腦化測驗試場認證

北區國立大學首創

◎計網中心



●考選部賴峰偉部長親自蒞校授證

本校在計算機與網路中心及各行政單位，包含總務處、傳科所、資料系、數資系、圖書館的通力合作與資源整合下，通過國家考試電腦化測驗試場認證，是北部第一所通過此認證的國立大學，代表本校在網路與設備管理上，達到高效能、零故障的高標準管理，深受肯定。

本次認證申請從99年8月底提出自評計畫開始，經初審、實地訪評、設備檢測、修正複驗、教育訓練考核、模擬壓力測試，到最後實地審查、修正、檢核，才獲通過，未來面對即測即評零失誤的國家電腦化測驗，本校將會全力以赴。

電腦化測驗的特色是以亂題亂序來加強防弊措施，考試結束後，公布母版試題及標準答案，讓應試者可對照核對。考畢應試結果直接顯示於螢光幕上，扣除違規扣分，顯示得分，達到即測即評。應試管理與監控是採中央監控機制，自動化管理考試進度，是一先進的考試制度，印證臺灣在資訊應用的水平。

電腦化測驗自93年4月首次應用在專門職業及技術人員特種考試之航海人員考試，繼而在96年7月擴大範圍至牙醫師、助產士、呼吸治療師、職能治療師及獸醫師五類科考試，至100年應試座位總數達3,947席。考選部很希望能有交通便利的優質大學加入考場行列，對於本校的參與，考選部賴部長親自蒞校授證表示感謝。

電腦化測驗是未來專業考試的趨勢，在主辦單位方面，希望做到公平、公正、安全、迅速，應考人亦希望考場交通便利，考畢快速得知結果，電腦化測驗可達雙贏。本校地處市中心，交通極為便利，作為國家考場，支持國家資源共享，使辛勤準備的應考人得有便利的應考場所，是善盡社會關懷、責任的體現。

◎◎全校師生創意教學成果展 ◎教發中心吳筱儀



●資料系向來賓展示「機器人作品實現感測器的應用」

本校於5月16-20日假大禮堂舉辦為期一週之「全校師生創意教學成果展」。

本成果展主要為建構校園創意教學環境及鼓勵師生導入創意教學模式，希冀透過觀摩交流各方作品，增進全校師生同學間互動與感情之活絡，分享各方不同資訊、知識與創意，以引發同學對於不同領域知識學習之興致，並可透過此機緣，提供不同想法與意見給予各類作品改進的激盪與發想。

本活動由教務處教學發展中心、教育學院及理學院主辦，

學務處、人文藝術學院及全校各系所協辦。活動現場邀集全校各系所及本校附設實驗國民小學共22個攤位展出學習成果，並於中午排定音樂系之「銅管五重奏」與「弦樂四重奏」及體育系之「扯鈴鈴感」與「跆拳道」表演。活動期間總計780多位來賓蒞臨參與，其中更包含鄰近社區之小學、幼稚園同學到場參觀，真正落實本活動希冀廣納各方意見與知識分享之宗旨。



●陳迺臣教授(左)演講、田博元教授主講

2011生命教育學術研討會 ◎生命所

生命教育與宗教教育

目標，而且教育的內容及方法之所以存在、所以重要，是因為它們是實現教育目標的工具；間接而言，也是實現人生目標的工具，所以由此引申而使我們深切警覺到，教育人對於人生之了解的重要性，換句話說，教育人如對人生(的目標)不理解，即無法理解教育的目標，那麼，他所實施的教育，也成為一種盲目的行動，因此，教育者本身雖不一定是思想家，但不可忽視自己之人生觀對於教育實施的影響，所以，向古今賢聖學習，是從事教育的好的開端。

除了專題演講之外，我們也

邀請到對生命教育學有專精的學者進行專題討論，討論的主題為「學校生命教育與宗教教育」，內容包含4個面向：(1)宗教哲學在生命教育的意義；(2)宗教哲學如何融入生命教育—以東方宗教為例；(3)宗教哲學如何融入生命教育—以西方宗教為例；(4)世界各國宗教教育概況，內容極為豐富多元。另外，本次研討會論文全文發表21篇、海報發表29篇及中國特稿1篇，其中全文發表的論文特別安排8篇作口頭發表，整個活動讓台上與台下的教授、發表者及來賓獲得良好的互動與迴響，博得一致好評。

本校「2011生命教育學術研討會」於100年4月30日假至善樓國際會議廳及G101、G102教室舉行。會中邀請到享譽學術界之前臺北市立教育大學教授暨前花蓮師範學院院長陳迺臣教授進行專題演講，演講內容豐富且發人深省。陳教授提到教育本身不只是目的，它的重要性在於它是實現人生的工具，所以教育之目標是以能完成人生之目標為

科學教育與科學在教育的應用研討會 ◎自然系



本校自然科學教育學系獲行政院國家科學委員會補助，於100年4月23日在本校至善樓國際會議廳辦理「科學教育與科學在教育的應用研討會」。會中總計有44篇論文發表，並有150位來自高

雄、台東、花蓮、台中、新竹、宜蘭、台北等地區之教育工作者及研究者與會。專題演講部分，邀請北京師範大學劉恩山教授及高雄師範大學周進洋教授主講，會中討論熱烈，並與論文發表人及與會者多有交流，有助於雙方科學教育發展更深入的了解。

中華民國科學教育學會已決議由本校自然科學教育學系主辦2012年「全國科學教育學會年會暨科學教育研討會」，屆時將同時邀請國外科學教育領域優秀學者與會，預期對於臺灣的科學教育發展與國際觀有諸多助益，亦能拓展本校師生的國際視野。

專題講座 美國華語文教學的現況與展望 ◎語創系



●校長頒發齊德立教授「華語文教學指導諮詢專家」證書

本校語文與創作學系近幾年積極鼓勵學生修習「華語文教學學程」，期望學生畢業後能具備到海外從事華文教學的能力，去年10月，更促成本校與美國猶他州立大學

(The Utah State University)簽署兩校合作協定，並從下學年度開始兩校交換學生事宜。

修習猶他州立大學語言暨語文學系碩士班的program既能取得碩士學位，亦能同時取得美國猶他州中小學的華文教師證照。本校於5月11日邀請該系的齊德立教授蒞校講授「美國華語文教學的現況與展望」，並由校長頒發「華語文教學指導諮詢專家」證書。

齊教授從事華文教學三十餘年，在美國華文教學界輩份甚高，經驗豐富。講座間絕無冷

場，齊教授除了講述美國華語文教學的基礎和現況，更分享了許多真人真事的實例，內容充實生動，反應熱烈。最後的Q&A時間亦是讓人意猶未盡，講座在一片笑聲中圓滿結束。

經由此次活動，系上老師，乃至於對海外華文教學有興趣的各系所老師，能較清楚地了解美國華語文教學的現況與未來發展，也期望藉此本校能與齊德立教授有更良好的互動，提昇未來與猶他州立大學語言暨語文學系簽署雙聯學位的可能性。

教師專業成長社群活動 ◎社發系



●王保進教授演講「教師教學與學生學習成效品質保證之機制」

本校社會與區域發展學系配合北二區教師教學策略研討之專業成長活動及教師專業

成長社群活動，舉辦了三場演講，分別為：5月11日邀請柯榮晉先生演講「適用於區域發展之應用軟體介紹」，藉由這次演講讓學生瞭解到3D軟體目前與未來的使用趨勢，以及不同3D軟體的使用方式，將有利於未來應用在區域發展等領域。5月17日邀請台北市立教育大學教育行政與評鑑研究所王保進教授演講「教師教學與學生學習成效品質保證之機

制」，助益老師瞭解系所及教學評鑑之政策及系所評鑑的他校實務經驗，並思考如何提升教學技巧。第三場5月19日，台大社會系范雲老師分享其教學經驗，說明如何藉由團體實務操演開放空間(open space)之教學方式，將教室回歸為以學生為主體之相互學習空間，以激發學生的學習熱情。藉由此三次演講活動，帶給與會老師許多新的啟發與視野。

創意城市與創意教學策略

系列演講 ◎文創系



●李永萍董事長、阮慶岳主任、林崇傑處長帶來精采的演講(由左至右)

本校文化創意產業經營學系系列演講「創意城市與創意教學策略：城市解圍-都市活化與都市行銷終生學習研討會」，4月27、28日兩日於藝術館國際會議廳舉行，由本系黃海鳴主任、人文藝術學院林炎旦院長等老師主持，邀請台灣社會各方文創人士與會講演，系上與外校系專兼任教師及同學約200多人參加。

本次研討會講座內容包括：東吳大學社會系劉維公副教授從台灣吳寶村結合偶像劇，暢談創意城市下的文創內容；淡江大學建築學系黃瑞茂副教授從淡水河口的社區營造談創意城市的整體啟動；台北市文化基金會李永萍董事長從自身的背景經驗談起，說明一個藝文團體所面臨的困境及他們所能帶來效益，大力推廣城市的行銷與觀光；台北國際藝術村蘇瑤華總監從寶藏巖的藝術家群

聚引申到獨立藝術家如何於社會中容身、創作並發表；元智大學藝術與設計系阮慶岳主任從「謝英俊X王澐」的藝術作品探索差異、自發、多變與可變如何得以被正向接受與呈現，討論違章建築在台北市的可能性；最後，台北市都市更新處林崇傑處長根據所學所長，談積極推動創意都市架構下的台北再生行動。

兩天的研討會從多個不同的角度探討創意城市與創意教學所面臨的困境與都市行銷的方法和重要性，豐富的對話激起熱烈的迴響，不但讓所有與會者對都市有新的認識，更啟發了都市發展的想像藍圖。

國際學術交流

◎學合組

國際交流



●山東魯東大學李清山校長一行蒞校訪問

山東魯東大學李清山校長一行三人於今(100)年4月20日(三)蒞校訪問，並同時簽訂兩校學術合作交流備忘錄。5月間，本校與英國里茲大學完成兩校交流備忘錄之續約，

並與美國密西根州羅倫斯科技大學正式簽訂兩校學術合作交流備忘錄。本校目前已與澳洲昆士蘭科技大學、坎培拉大學、韓國高麗大學以及英國愛丁堡大學等校達成交流協議，進行合約文書郵寄交換，同時也積極與其他海外知名大學洽談合作交流事宜，期望於99學年度結束前，姐妹校能增為35所。

暑期研習活動

今年暑假將辦理兩梯次的研習活動，分別為7月20-29日赴韓國首爾教育大學十天的文化研習團，及8月14日至9月2日赴英國牛津大學哈特福學院與倫敦地區二十天的語言與文化參訪研習活動。英國牛津大學哈特福學院研習團為首次辦理，本次赴英國將與該校簽訂三年期的研習活動交流合作協議。



●英國牛津大學哈特福學院研習團行前說明會

榮譽榜

本校獲教育部100年度「學海飛颺」、「學海惜珠」獎助大專校院選送優秀學生出國研修計畫核定通過，分別補助新臺幣2,000,000元及377,291元；另100年度學海築夢海外專業實習計畫通過5件，總補助金額計新臺幣1,860,422元整，通過之計畫名稱如下：

1. 自然科學教育學系 - 國北小泰陽海外專業實習計畫
2. 兒童英語教育學系 - Multicultural Co-teaching Internship Program for Pre-service TEFL Teachers between Native and University of Education Vienna and National Taipei University of Education
3. 語文與創作學系 - 泰國中華國際學校華語文教育實習計畫
4. 語文與創作學系 - Monticello Academy華語文教育實習計畫
5. 藝術與造形設計學系 - 藝術與造形設計學系碩士班海外專業實習計畫

第三屆星光大道歌唱大賽 暨挑戰超偶100秒全記錄



◎總召資科二吳承翰

本校第三屆星光大道歌唱比賽，從3月起整整一個月辦理初賽活動，16個系加上華語文中心共有17個冠軍產生，競爭相當激烈。今年與往年不同的是：各系都有主題故事，營造出的情境讓歌唱比賽不只是歌唱，還蘊含故事，趣味與創新兼具，更提高可看性。

4月星光宣傳月，系冠軍們

利用中午時間在學生餐廳前獻唱，吸引同學駐足聆聽；而多采多姿的各系冠軍人形立牌紛紛豎立，搭配【人氣王選拔】活動，每天前30名的同學可獲得粉紅色可愛的活動紀念筆，更讓校園增添熱情與活力。期中考過後，主辦單位

邀請專業造型師為系冠軍進行大改造，突顯個人特色，更邀請了本校和友校同學組成的Live Band「Cuzz」為同學決賽時伴奏，讓比賽更有質感。

4月28日台視「超級偶像」歌唱比賽節目到本校舉辦「挑戰超級偶像100秒」海選活動，由黃國倫、黃舒駿、王治平三位資深音樂人擔任評審。當晚體育館內座無虛席，人聲鼎沸。參賽同學盡全力展現好歌喉，台下的同學也賣力的加油，花樣百出甚至有喧賓奪主之勢，逗得全場觀眾笑聲連連，讚聲不斷。三位評審評語犀利、妙語如珠，讓現場的氣氛High到爆！當晚，本校有11位參賽同學獲得進棚錄影的機會，也為本校「學生活動

史」寫下特別的一頁。

5月3日星期二晚上6點，校內決賽「星光大亂鬥」在體育館三樓熱情開場。17位系主任、導師帶領著肩負著全系榮耀的系冠軍們走上星光大道，當三位評審老師：陳國華老師、Andy哥、宇珩小姐現身時，尖叫聲和掌聲淹沒會場。宇珩小姐上台獻唱了3首歌做為示範，接著在林新發校長致詞勉勵後，開始了星光總決賽三個小時的賽程。

外聘主持人kris，本職是HIT FM的DJ，口條清晰，無論介紹師長或參賽者，戲而不謔的拿捏得宜，掌握了全場的節奏，讓節目進行順暢活潑。同學的表演各有特色，不乏讓人驚喜的表現：社發系許義傑演唱「酒醉的探戈2001」，找來班上女同學大跳探戈，配合「歌中劇」，讓大夥兒眼睛為之一亮！藝設系的菱樊·索谷羅曼，大陣仗的找來自己與校外友人合組的Band唱著自創曲

「sugar top」，歌風清新自然別有一番風味。兒英系的陳意涵則找來同是芝山大使的男同學跳著撩人的探戈演唱「Objection Tango」，也令人印象深刻。特教系的鍾訓維自我介紹的短片拍得精采極了，可以看出他的用心與功力，差點讓人以為他是來參加短片競賽！資料系的黃文圻唱的是「王妃」，但竟在前段加了一節張雨生的「大海」，跳tone的演唱方式，讓人耳目一新，整場比賽處處精彩，不管是歌聲或是介紹影片、伴舞、樂團，每一位參賽者的用心與才華，全校師生都看見了！

第三屆星光大道成績揭曉如下：「用心經營獎」由資料系、藝設系、語創系、文產系、教經系獲得；「最佳人氣王」由社發系的許義傑獲得。「殿軍」文產系何品璇，「季軍」語創系徐劭宇，「亞軍」是體育系田子豪，「冠軍」則由教經系蘇文貞抱走！恭喜他們！

學生宿舍住校夜談

九把刀 「人生就是不斷的戰鬥」

◎語創三甲蕭上晏

●九把刀擅長以自己的大學生活作例子，讓在座學生產生共鳴

「人生就是不斷的戰鬥。」這個作家是這樣定義人生的。

2011年5月25日，九把刀蒞臨國北教大演講。身為一個深深著迷於他的小說的讀者，這實在是一個千載難逢、可以與偶像面對面的機會。有些人，你可以不認同他的想法，但就是不得不承認他的存在。作為第一代網路小說崛起的代表性作家，到了今天，九把刀已經出版超過六十本書籍，拍了兩部電影，賣出很多的版權，他無疑是一個成功人士，十分的耀眼。

筆者參加過很多場著名學者

的演講。但九把刀的演講就是很不一樣。「他是一位很擅長表演的作家」，這是我的朋友聽完九把刀演講之後的感想。比起溫文儒雅的莊奴老師用平實、潛移默化的方式將自己的實心得傳授給在座的學子，九把刀的每一個段落都具有爆點，在給予衝擊的同時留下深刻的印象。演講當天笑聲不斷，在詼諧的氣氛中，九把刀也給了我們不少顛覆的概念。他除了擅長表演以外，也相當的貼近我們的生活，尤其擅長以自己的大學生活為例，讓在座的學生產生共鳴。

在「不是只要努力就能成

功」的前提下，「放棄夢想也是一種勇敢」；然而「遇到困難就放棄，也稱不上是追逐夢想。」今天功成名就的作家，最初的夢想卻是成為一名漫畫家，他的夢想有過改變，但不變的是為了改變所付出的努力。不僅是實現夢想，還包括追求愛情，「不要帶著自尊心去追逐愛情」他這樣說，並且實踐這句話。

是搭上了網路時代的契機讓他獲得今天的成功？這樣的因素肯定存在。但因此一言以蔽之似乎卻又太過武斷。近距離的與他交談會發現，他的身上存在一種躍動的活力，很有一套自己的哲學與邏輯。這讓這位年輕的作家變得相當具有爭議性，但也無疑，相當的具有個人魅力與特色。

學生宿舍所舉辦的住校夜談中，筆者參加了不少場，九把刀或許不是能給予最多收穫的一位，但絕對是最有趣的一位。也希望學校能夠邀請更多貼近學生生活的講者，給予學生更頻繁的心智激盪。



●以義賣為楔子，持續募集捐助泰北地區小學的教育物資

本校自然科學教育學系每年定期於校內舉辦「自然週」，由本系學生規劃並設計簡單且有趣的科學活動，在校內進行推廣。今年的「自然週」於5月9日至13日在本校學生餐廳前辦理，活動主題為「太陽王傳說」。

活動一「太陽王的祭品」為本系「國北小太陽」之義賣活動。「國北小太陽」為本系學生所組成之泰北地區暑期教育服務團隊，98年、99年榮獲青輔會「區域和平志工團體績優團隊」獎。本活動以義賣為楔子，持續募集捐助泰北地區小學的教具及書籍等教育物資，並於暑期進行教育服務時運送

並捐助當地小學。

活動二「太陽王的試煉」為本系天文台的天文教育推廣活動，內容為介紹太陽的運行原理，進行解說教學，活動中並展示、解說及操作本系鄭宏文助理教授於今年瑞士日內瓦國際發明展教具類金牌獎得獎作品「太陽軌跡追蹤經緯儀」，以進行天文教育的推廣。

5月10日下午於學生活動中心301辦理本系系週會暨聯誼，藉由「自製愛玉凍」活動聯繫本系師生情誼，並進行「自然週」活動的經驗傳承，培育辦理「自然週」活動之新血，以持續進行本校自然科學教育的推廣。

文康旅遊活動

坪林金瓜寮、礁溪之旅

◎人事室



●蘭陽博物館設計新穎，值得細細品味

本校100年第1次教職員工文康旅遊活動，已於5月27日（星期五）辦理完畢。此次旅遊由龍貓旅行社承辦，主題為「坪林金瓜寮、礁溪之旅」，計有教職員工及眷屬共105人報名，分乘3輛遊覽車。校長因為有公務在身無法參加，特於行前至每部遊覽車祝福同仁玩得愉快，隨後，大家在車上一同享受旅行社所準備的豐富早餐，往目的地出發。

原預定行程包括參觀坪林茶葉博物館、觀魚步道、北勢溪

金瓜寮生態遊，蘭陽博物館，以及至林美石盤步道森呼吸，惟因途中遇雨，部分行程調整

第一站來到坪林茶葉博物館，導覽人員解說了茶葉的生長、分佈、製茶器具、茶具，以及如何品茶等，同仁莫不聚精會神的聆聽，無形中增加了許多知識。參觀完博物館，來一段觀魚步道漫步，雖然下著雨，但同仁遊興不減，雨中撐傘漫步，竟也別有一番樂趣。在金車鮮蝦養殖場，我們汲取了關於「蝦」的知識，品嚐美味的鮮蝦滋味；在金車蘭花園中，除了觀賞美麗的植物之外，大家紛紛買起小盆栽，把「美麗」帶回家。午餐是在礁溪鵝肉餐廳用餐，鵝肉及地瓜烏骨雞湯是這兒的經典美食，頗具地方特色。

蘭陽博物館是美麗的建築，曾得過獎，光是外觀設計已吸引大家的目光；館內設計極其新穎，值得大家細細品味，在這兒認識宜蘭的好山好水以及人文風情。由於事先已約好「坪林行控中心」參觀時間，雖仍覺意猶未盡，也不得不離開，希望下次能有機會再度造訪。平日行經雪山隧道，卻不知是受到「坪林行控中心」的監控及服務，以達到行車安全。最後，晚餐於坪林品嚐茶餐美食，多了茶葉的清香，每道食物都變得特別美味。

此次出遊，雖然受到桑達颱風外圍環流影響，大雨傾盆，但能夠暫時放下手邊的公務，與同仁聯絡感情，享受美食，汲取生活知識，不失為一趟豐富之旅。



為推廣藝文風氣，延續學生創作能量，人文藝術學院主辦的「藝文中庭」系列活動於4月26日盛大展開，地點在藝術館中庭，幽雅的環境讓人文藝術學院的下午更加愜意美麗。

開幕第一場活動邀請到蕭添鎮民俗布袋戲團演出《黃鶴樓》，內容為三國演義中，東吳招親劉備的精彩橋段。蕭添鎮師傅曾獲「地方戲劇比賽中區團體優勝」暨「最佳主演獎」，是兼具傳統鑼鼓與金光布袋戲表演內涵的藝術家，近年尤致力於校園布袋戲巡迴與文化傳承的工作。

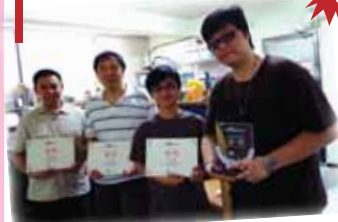
戲劇以東吳招親為主軸，趙子龍忠心護主，瑜亮鬥智的情節

精彩萬分，張力十足；人物操弄如真，讓現場觀眾體驗台灣語文及偶戲精緻弄巧之美。更難能可貴的是主演與樂師們年齡平均超過65歲，畢生為民間藝術付出，其精神令人動容。演出之後，林炎旦院長特贈與感謝狀紀念品，表示謝意，也希望來日能再合作，繼續推廣民間藝術的深刻內涵，讓更多學生欣賞到台灣多元的文化。

接下來「藝文中庭」第二場活動是由音樂系同學擔綱，邀請大家在6月1日中午在藝文中庭聽音樂！

第八屆育秀盃創意獎

榮獲軟體應用類PC組金獎 ◎數位系



●「動廣告」榮獲金獎殊榮，獲頒獎金十萬元

本校數位科技設計學系玩具與遊戲設計碩士班由范丙林教授所指導的「TGD1」團隊 蔡昭甫、劉彥鋒、陳俊偉同學，共同參與「第八屆育秀盃創意獎」，作品「動廣告」由數百件作品中脫穎而出，榮獲軟體應用類 PC 組金獎殊榮，獲頒獎金十萬元整。

由財團法人育秀教育基金會主辦的「第八屆育秀盃創意獎」已邁入第八年，為了

推廣數位知識，促進數位內容產業升級，並抓緊行動裝置趨勢，本屆育秀盃創意獎除了原有的「工業設計類」外，更增設了「軟體應用類」，並劃分為「PC 組」及「行動裝置組」，是軟體兼顧、貼近業界需求的設計競賽。

本屆競賽以「樂活·翻新」為主題，就是希望同學們從生活中找尋創意靈感，不只是技術層面，作品的實際應用性、發展性，更是評選關鍵。本校「TGD1」隊作品「動廣告」是以影像辨識技術為互動媒介之多媒體廣告系統，使用者只要揮揮手就能與廣告內容互動，使用上零難度，且採用非接觸式的互動方式，可降低如人為、環境的干擾或損害，延長系統的使用壽命。

這次競賽的時程長達半年，獲獎同學在繁忙的碩二期間參賽，因此選擇與隊員論文相關之影像辨識利用於「體感操作」來當作主要技術。執行期間不斷檢視作品的進度及方向，反覆檢驗、修正，直到作品完成，再找使用者測試，並收集使用者的感想以及意見回饋，以更符合使用者為中心的設計理念。

參賽同學表示，非常感謝聯華神通集團以及育秀教育基金會提供這麼好的參賽平台，讓他們有發揮的空間，也見識到其他團隊優秀的實力和作品。希望這樣優質的競賽能帶動其他競賽也納入更多的領域作品，可達到跨領域交流的學習效果。

建國百年開放軟體創作競賽 勇奪金牌 ◎數位系



●「動作品「bottlenet2011」勇奪「行動終端應用組」金牌

本校數位科技設計學系玩具與遊戲設計碩士班及

資訊科學系資訊科學碩士班學生，由俞齊山老師帶領參加教育部指導補助之「建國百年開放軟體創作競賽」，榮獲「行動終端應用組」金牌，5月18日下午於國立台灣科技大學舉行的典禮中獲頒獎牌、獎狀及獎金四萬元。

得獎作品「bottlenet2011」，是學生周湘寧、吳昱霆、韓秉軒、林廷達以瓶中信為核

心概念，發想的一種新式交友媒介，讓使用者可透過智慧型手機在地圖上留下個人訊息，來往的人們可以檢視甚至回覆，增加了人與人之間交流的可能性。創意的想法不僅在初選中，從來自全國各大專校院共 238 隊報名作品中脫穎而出，更在決賽中獲得評審青睞，勇奪「行動終端應用組」之冠。

A+ 創意季設計展 抱回兩項優獎一項佳作 ◎藝設系



●李承諭、鄭斯云分別榮獲工業設計類及時尚設計類優獎

今年五月，2011 年「A+ 創意季」活動於台中創意文化園區盛大展開，邀集國內 12 所大專校院設計相關科系，建立優質的設計交流平台。本校藝術與造形設計學系 101 級學員們，帶著「+LOVE」的創意參與，獲得多項殊榮與各界

好評。

主題「+ LOVE」，內含「家、樂、福」之意；創意擁有了 +LOVE 的特殊成分，更有一種溫暖共鳴。展場設計緊扣著 +LOVE 打造一個家，把各項回收家具以全白方式處理，產品在白的環繞下更鮮明突顯，成功展演產品並予人回家的感覺，榮獲了 A+ 大賞。

此次 32 件產品在 A+ 創意季活動競賽入圍了六件，並抱回兩項優獎一項佳作。李承諭「合家平安」獲工業設計類優獎，地震發生時，將產品從平面桌子轉為堅固三角形，兩邊斜面能分散掉落重

物的撞擊力，成了快速簡單的安全避難所；而鄭斯云「完全變態的愛」榮獲時尚設計類優獎，以家中常見的完全變態昆蟲作為出發點，透過放大生活週遭的小小存在，以不同的角度重新詮釋展現出戒指的力量；張盛哲設計的「噴泉椅 Spring Chairs!」則獲得佳作，從環保出發，回收寶特瓶融入噴水意象，坐臥其上，感受寶特瓶所帶來的強大能量。另外李侑真與唐珮芳「一起走把！LEGO GO」；張盛哲與林權「簾簾」；陳冠榮「Sweet Chair O'mine」皆入圍工業設計類，整體成績斐然，潛力無窮。

全校英語演講比賽

◎兒英系



●全校英語演講比賽決賽後合影

一年一度的全校英語演講比賽已圓滿結束，共計 25 人報名參賽，經過激烈的初賽淘汰後，錄取 9 位進入決賽；5 月 27 日的決賽採即席演講方式，參賽者於上台 10 分鐘前抽題準備，在強敵環伺下，每位參賽者展現絕佳的臨場反應，比賽過程精采絕倫。最後由兒英系許思涵同學勝出，榮獲冠軍殊榮。以下為前 3 名得獎者感言：

優 CEE Sandy Hsu

I have never imagined that I would participate in a speech contest. At first, I thought it was hard and boring. However, thanks to Professor Jane, who was my speech class teacher, I found that taking part in the speech contest was quite fun. For prepared speech, the content is very important. It was interesting that everybody found different angle to talk about the same topic. My personal experience was that the content of our speech should be more personalized and tried to throw some surprise to the audience. As for impromptu, I think organization is very important. Always remember to give a focus and three supporting reasons, as Professor Jane suggested. Last but not least, preparing yourself is also very important. I mean, try to relax and be confident. Have Fun!

優 CEE Miranda Meng

I am glad to participate in this competition. Without a doubt, I had learnt a lot. To prepare the preliminary contest, I read various articles related to the speech topic. I absorb the ecological information that I hardly read before. To write the prepared speech, I used all my energy to think out the way to share my thoughts and grasp the best word usages. Thanks to writing the speech draft, I got a chance to practice going through the torturing process of writing a well organized, logical and convincing essay. To be honest, I need to practice weathering the terrible process, but I would never voluntarily go through it unless preparing for the speech contest. On the other hand, taking part in the competition gave me a chance to learn from others. I enjoyed listening to others' speech. They provided me a different way of thinking. Also, they shared something I hadn't known. They surprised me constantly by their opinion and the way they performed. I love this English speech contest. Even though it is time-consuming, it is definitely worth a try.

優 CEE 殷家歡

Life is like a great party to which we have all been invited. Our only task is to enjoy it, and to be happy. So, happiness is the best part of my learning from English speech and it is also the purpose of my life. After learning with all the participants together from the contest, I would like to thank my teacher, Jane, and all of my classmates in Toastmaster class this semester. I thank them for their endless support, warmth, and everlasting love. Without any of them, I would not have made such a great improvement. For this reason, just like in our life, I feel the responsibility to help others to be happy as well; thus, I am honorable to invite you to join us, have fun with us, and learn English with us in the moments of enjoyment!

外籍生

◎華語文中心楊淑羽

華語演講比賽



●來自哥倫比亞的安德烈榮獲冠軍

本校華語文中心於 100 年 5 月 7 日在至善樓國際會議廳舉辦外籍生華語演講比賽。演講的題目有三，分別是「我最喜歡臺灣的」、「我會如何向朋友介紹臺灣」以及「我的華語學習」。參賽者由三個題目中，選擇一個講題並發展成三分鐘內容的講稿。37 位來自世界各國的扶輪社交換生，運用來台這半年所學習的中文，描述在臺灣特殊難忘的生活經驗或是華語學習歷程。比賽當天，除了扶輪社的地區總監及諸位主委到場鼓勵之外，許多學生的接待家庭家長也特別前來為他們加油打氣。在長達兩小時的激烈競賽之

後，獲得殿軍的是來自南非的羅瑞德，台灣的食物是他最難忘的一部分，不管是店面賣的還是 Home stay 家裡煮的食物，他都非常喜歡；得到季軍的是來自厄瓜多的周浩偉，他描述在本中心學習華語的經驗，雖然中文很難，但是他非常有興趣也努力學好中文；獲得亞軍的是來自德國的柏一玫，她不僅用心準備演講內容，而且台風穩健、咬字清晰。獲得冠軍的安德烈，在先前舉辦的朗讀比賽中也是冠軍，他將在台灣的所見所聞介紹給他家鄉的親友，不僅發音字正腔圓，內容也頗有深度，因此獲得評審一致的青睞。

自然系教師資格檢定及升學考試成績優異

本校自然科學教育學系學生參加「100 年度國小教師資格檢定考試」，通過率 100 %；參加外校研究所招生考試，共計 10 名學生正取，考取學校包含清大物理學系碩士班（榜首）、生命科學院甲組，台大應用力學研究所（榜眼）、生物化學暨分子生物學研究所、生化科技學系碩士班、光電工程學研究所碩士班，台師大機電科技學系精密機械組（榜眼）、化學系、體育學系運動科學組，高雄大學土木與環境工程學系土木工程組（榜首），中央大學生命科學系碩士班、光電科學與工程學系照明與顯示科技研究所，彰化師範大學教育研究所，中山大學教育研究所碩士班及臺北市立教育大學教育行政與評鑑研究所等，升學考試成績斐然。

社發系參加國家考試表現優異

本校社發系系友參加 100 年專門職業及技術人員普通考試領隊人員考試，表現優異，計考取外語領隊人員 11 人次，華語領隊人員 6 人次，華語導遊人員 23 人次。

外語領隊人員：98 級簡頌函、林以軒、陳綾璐、劉凡鳳，97 級張詠均、張顯嚴、趙元鳳、朱倩儀，96 級陳奕廷、駱星佑、林宸辰。

華語領隊人員：99 級王家倩、楊群中、張育嫻、謝宛吟，97 級詹竣翔、呂依靜。

華語導遊人員：99 級王家倩、張育嫻、謝宛吟、呂婉柔，98 級簡頌函、林以軒、汪婉平、呂品鈺、賴雅云、楊捷婷、陳孫廷、蔡韻潯、劉凡鳳、李伶，97 級詹竣翔、呂依靜、張顯嚴、林珠品、施欣好，96 級陳奕廷、林宸辰、郭瑀璇、吳育慧。

榮譽榜