

National Taipei University of Education

北教大校訊

國內
郵資已付台北郵局許可證
台北字第3399號
雜誌

■中華郵政台北誌字第829號執照登記為雜誌交寄

volume 149
〈雙月刊〉

發行人：林新發

主編：國立臺北教育大學校訊編輯小組

地址：台北市和平東路二段134號

製作：李寧出版製作股份有限公司

地址：台北市和平西路一段122號5樓

■中華民國73年12月創刊

本刊網址：http://academic.ntue.edu.tw/public/publish-2.htm 連絡電話：(02) 2732-1104 轉 2013



●全體同仁相互鞠躬拜年

本校99年新春團拜於2月22日（星期一）假大禮堂熱鬧舉行。本校教職員工、退休同仁暨附小教職員工合計近五百人參加。

團拜儀式在本校同仁嘉峻的主持帶動下，以鳴炮及全體同仁相互鞠躬拜年，揭開序幕。隨後本校耆宿屠炳春教授、陳前校長鏡

潭及吳萬福教授上臺祝賀北教大前途似錦、校運昌隆。

藉著團拜機會，林新發校長報告學校現況和未來發展，期許本校成為「重視師資和文教人才培育的藝文理科專業大學」；並以本校校訓「敦愛篤行」為指標，以「福」虎生「豐」十二願與同仁共勉：

- 願：正向思考，接納多元聲音，讓校務「扶」搖直上。
- 願：落實正向領導，營造溫馨「福」環境。
- 願：推動「服」務學習，實踐北師敦愛篤行校訓。
- 願：營造校園安全環境，馬路不再如「虎」口。
- 願：推動學校性別平等教育，師生同仁態度不含「糊」。
- 願：人人樂當志工，全校師生永受「胡」福。
- 願：加強學校訊息溝通，「符」應師生同仁需求。
- 願：關懷學生行為問題，協助「輔」導步入正軌。
- 願：共同解決院系所困難，「撫」慰師生同仁感受。
- 願：學生報到率居高，競爭力大「幅」提升。
- 願：提升畢業生升學就業率，人不再「浮」於事。
- 願：泡「壺」好茶，心手相連，共創本校永續發展願景。

林校長祝福全體師生同仁

福國利民辦教育，
虎躍龍騰行大運。
生生不息園中綠，
豐裕資源教學殷。
新春團拜喜相逢，
年年進展勤耕耘。
如家和樂暖人心，
意念綿延北師情。

林園充滿浩然氣，
新春孕育快哉風。
發展藝文重特色，
向前邁進學藝精。
大我無私獻教育，
家庭和睦溫馨情。
拜訪請益為教大，
年年有餘慶康平。



●拜訪美國紐約科技大學約旦分校

訪約旦 談學術交流

◎華語文中心方思文

本校教務長黃嘉雄教授及華語文中心孫劍秋主任 99年2月26日（星期五）至3月4日（星期四）代表本校赴約旦洽談學術合作事宜。

行程中參訪約旦遠東文化語言中心，瞭解其華語文教學成果及教學設施，並商議與本校合作辦理華語文課程事項；此外亦拜會伊斯蘭教育學院（Islamic Education College）校長

Mrs. Maha、基金會執行長 Mrs. Dana 等主管；及參觀美國紐約科技大學約旦分校（New York Institute of Technology, Jordan）之教學設施，並與該校 Dr. Imady 院長及相關主管洽商兩校學術交流合作及推展華語文教育事項；接著，赴安曼阿拉伯大學（Amman Arab University for Graduate Studies），拜會其校長 Dr. Tell（曾任約旦教育部長、副首相）及相關主管；亦前往約旦橄欖大學（Al-Zaytoonah University of Jordan），拜會其校長 Dr. Saleh、經濟與商學院長 Dr. El-Rafac 及相關主管。

本年度7月各相關校院將籌畫率團來台參訪，並進行學術交流，這是本校與中東地區第一次如此密切的交流與拜訪，同時也為本校與中東的合作搭起一座橋樑。

華語教學課程外，晚上在學伴的帶領下，約旦學生走訪故宮、台北101、士林夜市等地，經常玩得捨不得回飯店。學員對於中華文化很感興趣，沿路看到的衣服、鞋子都會買回家作紀念，最後一天還有約旦學員請學伴帶她們去買旗袍。

活動尾聲，中心安排了結業式暨成果發表會。會中除了仿效當地習俗先唱兩國國歌開場，及頒可蘭經外，約旦學生也特別帶來中文歌曲表演，令人留下深刻印象。黃嘉雄教務長期勉約旦學員能持續語言的學習，同時也希望透過語言學習進行更多文化交流活動，讓更多海外學生親身來台體驗中國文化，也拓展台灣學生的國際視野。



全國大專校院社團評鑑特優

◎學務處課外活動指導組

本校領袖教育學社在指導老師林宣旭的帶領下參加今年全國大專校院社團評鑑，榮獲服務性社團特優獎，為本校學生社團活動寫下最高榮譽。

教育部主辦之全國大專校院學生社團評鑑暨觀摩活動，3月27、28日在新竹玄奘大學舉行，共有161所公私立大專校院354個社團參加，各社團依性質分為「學術、學藝性」、「服務性」、「體能、康樂性」、「自治、綜合性」及「學生自治組織」五大類參與評鑑，獎項依序分為特優、優等及績優三等。本校領袖教育學社於服務性社團中脫穎而出，拿下特優，相當不容易；社員們在準備評鑑資料時努力不懈、不畏困難的參與態度，及評鑑當天的適切表現，均深獲師長讚許。

領袖教育學社今年才正式成立第二年，社長鄭貴云表示，很感謝學校給予參加評鑑的機會。記得當初把整理好的初審資料送到課指組檢查時，遭到師長嚴格的批評：PPT 做得像企業招才的廣告、組織章程不夠完整、社團活動內容太單薄、會議紀錄缺這、缺那...，幹部們都覺得有些喪氣；好在經過師長指導明確的方向並加以改善，最後喜獲甜美的成果。領袖社的活動與服務不只限於培養內在修養與外在技能的社課和培訓，也辦理教育優先區的閱讀志工、跨校性的服務隊、三Q營、領袖營和全球營等，透過服務，將溫暖傳遞給小學生、高中生、大學生，甚至是對岸的學子和外國人。在領袖教育學社有諸多的挑戰，同學們學到很多東西，多了一份自信，也找到自己的方向。

課外活動組李加耀組長指出，獲得全國社團評鑑特優獎意義非凡，代表本校的社團發展獲得肯定，希望同學在課業之餘也能參與社團活動，學習教室外的第二專長，多元發展，既關懷社區服務，也找到自己的另一個舞台，讓生活更充實，生命更圓滿。

星光大道校園歌唱大賽 華語文中心外籍生一同參與

本校第二屆星光大道校園歌唱大賽已於日前熱烈展開。華語文中心首次加入比賽行列，於4月7日舉辦初賽，邀請本校來自世界各地的外籍學生一同參與。當天，選手皆以苦練許久的中文歌曲參賽，甚至為了博取更高分，還主動要求加唱加分曲。舞台上選手們認真投入地高歌，臺下的觀眾亦不吝給予熱情的歡呼，不論台上或台下，各國的學生都以共通的語文——中文，搭建彼此的情誼。

約旦學員 春季華語遊學團

◎華語文中心方思文



●約旦學員與本校學伴合影

員春季華語遊學團活動。來自約旦伊斯蘭教育學院學生 Hala，10天前連一句中文都不會說，現在卻能站在台上高聲唱出經典中文歌「思想起」，她說「台灣給我的感覺就像第二個家！」

配合本活動，華語文中心特別與教育系合作甄選系內學生擔任學伴。學伴們表示過去少有有機會接觸來自中東的學生，對於約旦也只有粗淺的印象，但是這次連續10天9夜的學伴活動中，已與這群熱情、喜愛唱歌的中東學生搭起跨國友誼的橋樑。除了

本校華語文中心於99年3月22日（星期一）至4月1日（星期四）辦理約旦學

98 學年度集中教學實習 海內、外 同步展開

◎師資培育暨
就業輔導中心

本學年大四各班「集中教學實習」一覽表

實習班級	實習學校	實習日期	指導教授	備註
數資四	宜蘭縣人文國民中小學	98/12/14~25	張淑怡、楊文貴、蘇珈玲	
語創四	臺北市大安國民小學	99/3/1~19	廖卓成、林文	
自科四	臺北市古亭國民小學	99/3/22~4/9	邱豐盛	
體育四	臺北縣網溪國民小學	99/4/5~23	胡天玫、楊忠祥、潘教寧	駐校
社發四 藝造四	臺北市辛亥國民小學	99/4/12~30	林明德、修金莒	二班聯合
音樂四	基隆市暖西國民小學	99/4/12~30	陳啟成、林奇佐	駐校
幼家四	1. 臺北市永安國小附幼 2. 阿不拉文化教育 3. 伊甸社會福利基金會	99/4/12~30	盧明、薛婷芳	
心諮四	臺北市明倫國民小學	99/4/19~5/7	李宜玫	
教育四	國立臺北教育大學實小	99/4/19~5/7	林進山、吳茜茵、林佳蓉	
特教四	國立臺北教育大學實小	99/5/10~28	林進山、林貴美、柯秋雪	
兒英四	夏威夷—4所小學 1. Lehua Elementary School 2. Kaneohe Elementary School 3. Sunset Beach Elementary School 4. Benjamin Parker Elementary School	99/3/22~4/21	陳涓涵	美國
兒英四	密西根—2所小學 1. Adler Elementary School Morris Adler Elementary School 2. Vandenberg World Cultures Academy School	99/3/24~5/19	陳錦芬	美國

●林校長率員逐一走訪國內實習班級

本校98學年度大四集中教學實習課程，自98年12月14日起至99年5月28日止實施，計有12個班級分別赴宜蘭縣、基隆市、臺北縣、市，及美國夏威夷、密西根州等15所國民小學、1所幼稚園、2所幼教產業機構，進行2-8週集中教學實習。

教學實習課程自96學年度起採彈性實施原則，由各系銜酌實習學校之不同特性與班級需求後，自行決定其實習方式、時間、實習縣市

及實習學校（機構）。

今年兒英四同學在陳錦芬、陳涓涵2位教授帶領下，首次將集中教學實習場景延伸至海外（美國）進行；此外，社發四與藝造四2班級首度嘗試以合作方式進行集中教學實習；幼家四同學則在盧明、薛婷芳2位教授規劃下，將產業實習與教學實習併案進行，充分展現國北教大師生因應外在環境變化的靈活作為。

林新發校長為關懷實習師生與感佩實習學校提供本校同學實習場域，特率師資培育暨就業輔導中心裘尚芬主任及相關人員，逐一走訪國內實習班級與實習學校（機構），以慰勉師生辛勞與學習精神。

在眼淚中前進

◎社會與區域發展學系（教育部性平輔導群）蔡宏富、高穎超

信仰中的性別教育與同志家庭



- 1. 跨宗教代表對談，希望透過教育，攜手改變信仰中的性別歧視
- 2. 從自身經驗提出對《為巴比祈禱》一片的見解及省思

信仰、習俗與傳統常是推動性別平等教育的阻力源，今（99）年3月26日的午后及晚間，本校社發系（教育部性別平等教育輔導群）便透過「信仰與民俗中的性別教育」圓桌論壇與「為巴比祈禱」電影特映會，邀集跨教派代表對談信仰中的性別實踐與同志家庭，帶領聽眾找尋出路。

午后圓桌論壇由東華大學蕭昭君副教授主持，蕭教授曾爭取擔任彰化縣社頭鄉蕭家宗祠百年首位女主祭，行動過程收錄於《女生正步走—牽手催生女主祭》紀錄片中。參與座談人員分別為清大中文系李玉珍副教授（佛教、民間信仰）、真光福音教會張煜祺牧師（基督教）、臺灣天主教胚芽婦女關懷協會鄒逸蘭修女（天主教）以及臺大哲學系退休教授楊惠南（佛教），論壇中，跨

教派的性別先驅分別從自身性別實踐經驗及該宗教內的性別議題，共同探討未來合作的策略，並提出對性別教育的建議。

與會代表們指出，各宗教組織畢竟由人組成，並未如理想上的「眾生平等」或「愛與和平」，例如：佛教規定比丘尼不得收徒弟，女人成佛前必須先變成男人；在基督宗教中，女人有月經不能上佈道台、女子外出需蒙頭巾；道教民俗中，有月事者不能觸摸死者，否則死者無法到西方極樂世界…。許多的禁忌來自畏懼，畏懼來自無知，回歸教育本位，該如何面對教育現場中家長、學校與社會三方不同的信仰意識型態競逐，大家認為，台灣的宗教教育應該提早，把宗教當做歷史文化的產物，放在更寬廣的文化脈絡下，眾多並陳

讓孩子認識，並促進學生反思箇中隱含的性別議題。

同日晚間，延續信仰與性別的討論，在至善樓國際會議廳播放電影《為巴比祈禱》。本片改編自美國人權鬥士瑪莉葛瑞斯的真實故事，描述一位篤信基督的母親發現模範生兒子是同志後，謹守教條卻反倒逼死兒子，心如刀割的她，在大都會教會牧師帶領下看見聖經有新的詮釋，轉而理解、接納兒子是上帝特別的創造，甚至上法庭分享自身的轉變經歷，帶領全家參與「同志父母親友團體」（PFLAG）及同志遊行。

故事精準的鋪陳及真摯動人的親情，讓上百位觀眾紅著眼眶，不斷擦拭因心疼與同理所流下的淚水。映後座談時，主持人呂明蓁教授忙著幫觀眾收拾情緒，七位與談人則分別以家長、教師、神學，以及同志青少年主體觀點，從自身經驗提出對本片的見解及省思。一位扮裝的跨性別觀眾勇敢地站到台前，訴說她知道特映會訊息後，原本想帶著父母親一同來觀賞卻落空的失望心情，眾人報以熱烈掌聲，給予支持。

同志議題只是信仰中潛藏的性別議題之一，如何透過教育讓學生認知多元信仰的觀點與差異，培養對「社會文化中的性別權力關係」概念進行批判思考的能力，是所有教師及家長的當務之急。

京劇紀實劇 國粹礪人

◎人文藝術學院
黃怡晶



- ▲京劇大講堂《國粹礪人》片段
- ▲藝設系劉得劭主任正在介紹相關教學設備、空間

為了發揚中國傳統國粹，遠在新疆敦煌的蘭州職業技術學院在本校人文藝術學院及周凱劇場基金會邀請下，來台演出京劇紀實劇「國粹礪人」。3月16日晚間假本校創意館兩賢廳進行校園演出，希望藉由〈京劇大講堂〉的形式讓大家更瞭解京劇的藝術之美；此外，3月19日於台北新舞台、3月22日於南榮技術學院亦皆有表演。

「國粹礪人」曾榮獲2008年首屆中國戲劇獎校園戲劇類優秀劇目獎，劇目內容為學院師生集體創作的京劇教育紀實。此行由蘭州職業技術學院劉恩良院長率領，首先參訪本校人

文藝術學院、藝術與造形設計學系以及音樂學系，由劉瓊淑副校長與林炎旦院長主持歡迎式並交換紀念品。參訪過程中，藝設系劉得劭主任介紹學生操作玻璃吹製過程，另參觀音樂系管弦樂團團練情形，並實地了解兩系所教學設備與空間規劃。

擁有多位中國京劇一級演員授課的蘭州職業技術學院，將京劇藝術引進校園已有13年歷史，此次交流的目的亦在於將京劇藝術的養份，比如教忠教孝、仁義禮智、道德品格等透過京劇的表演，潛移默化深植學生內心。周凱劇場基金會董事長詹惠登表示，希望這次的演出能增進兩岸文化交流。

本校新建工程進度報告 綜合教學大樓

◎總務處營繕組鄭景元



- 活動中心透明電梯有效提昇活動中心使用功能

本校綜合教學大樓新建工程進行順利，截至99年03月31日止，各棟進度為：展示棟已完成至三樓樓板，教學

棟已完成至六樓樓板，游泳池棟已完成至屋頂樓板及全部屋頂花台與女兒牆。

本校自94年起規劃綜合教學大樓新建工程，全案分為綜合教學大樓、展示空間及游泳池等3棟。綜合教學大樓為地下一層、地上八層之鋼筋混凝土建築物，室內規劃教室28間、校史室1間、教師研究室122間、閱覽室1間、停車位102位等；展示棟為地下一層、地上三層之鋼筋混凝土建築物，室內規劃附屬商業空間、展示品儲藏室、美術館暨藝術展示空間等；游泳池為地上一層之鋼筋混凝土（屋頂層為鋼骨結構）建築物，規劃室內標準水道6道之50公尺溫水游泳。三

棟合計總樓地板面積為16710平方公尺。

工程於97年12月31日由瑞助營造有限公司得標，自98年1月15日開工，全部工期740日曆天，預計於100年2月28日完工，將伴隨本校迎向民國100年的新紀元。

◆活動中心電梯工程

本校活動中心增設電梯是教職員工生長久以來的期望，經於98年起規劃增建，已於當年12月11日完工。為能創造無視覺障礙視野，讓室內與戶外融合在一起，本工程特別採用透明電梯方式設計，完工後結合既有之學生餐廳，可有效提昇活動中心使用功能，並呈現活動中心嶄新風貌。

全校行政同仁 意見交流會議

◎秘書室顏如芳

為增加行政溝通管道，廣集同仁意見，以提升業務績效，本校秘書室於99年3月間特別召開5場「全校行政同仁意見交流會議」，分別於3月9、11、15、18及25日中午假行政大樓605會議室召開。

本會議出席對象除職員、行政助教、約僱人員、技工工友同仁外，依據教育部短期促進人力方案進用之專案管理人、教學（行政）助理等亦均參與座談。會議由林新發校長親自主持，邀請劉瓊淑副校長、黃嘉雄教務長、翁梓林學務長、楊志強總務長及鄭崇珍主任秘書列席，除會議前先行送達之建言由相關單位提供現場回覆意見外，會場中臨時提出之想法與建議，均由校長及與會師長親自回應，會場反應熱烈。部分建言於會後送達者，亦併同會議紀錄彙集。

同仁所提之建言事項均將錄案追蹤辦理情形，並回覆建言相關單位與個人，以提升同仁業務績效及彰顯行政組織效能。此5場會議計有231人次之行政同仁出席，建言計有20餘項，辦理成果豐碩。



一頁台北 導演與演員座談會 牛鈴之聲 校園首映

◎電影社林思嘉

最近甫上映就喜訊不斷的「一頁台北」，其實早在上映前就已經前進到國北校園囉！全台北只有四場的校園座談會，本校尤其特別，於3月30日力邀到編導陳駿霖、音樂後製徐文（也是電影原聲帶作者）、男主角姚淳耀（飾小凱），以及要角柯宇綸（飾阿洪）、姜康哲（飾高高）等五位來到活動中心405與我們座談分享！當天電影公司還特別播放了陳導演的前一部作品「美」，讓觀眾了解導演的拍攝手法和該故事的敘事風格，也讓大家看到這部電影的前傳；接下來播放的幕後花絮，更是Facebook與部落格上看不到的完整版本！

影片之後就是與導演及演員

的座談會時間了。當天發問非常踴躍，不只因為導演跟演員親和有趣，更是觀眾受到了精彩的花絮跟「美」一片中劇組的認真與用心而感動所致！有位觀眾深受配樂的震撼並回饋給劇組，劇組還立刻拿出好聽的電影配樂讓觀眾搶先試聽。映後當然少不了有影迷的簽名時間，只見大家簽完名帶著滿足的表情離開，讓籌辦本活動的我們感到非常開心。

緊接著，4月1日則是在韓國大受好評的「牛鈴之聲」校園首映。這部片在韓國的票房猶如台灣的「海角七號」般，也因口碑造成戲院無法下片！韓國導演與製片應本校電影社之邀，當天特地親赴現場與觀眾進行映後座談。

不同於「海角」的劇情片，該片屬於在台灣非常不盛行的紀錄片，但它真的擄獲不少觀眾的心。映後原本要請導演先分享拍攝過程的點點滴滴，但因為觀眾踴躍提問，反而成就了這次活動的另一大目的：文化交流。例如，有觀眾問「怎麼會先拍遺照放在家中？」導演耐心的一一解答，讓我們了解道地韓國鄉村的風俗民情。座談結束後，除了得到導演親筆簽名外，大家也領受到他真誠的一句「감사합니다」（謝謝），及活動後親切的大合照。

最後預告一下，在四月底我們會有這學期的小影展「相映城趣」與你在每個城市相見。希望大家多多參加唷！

第二屆芝山大使甄選



●課指組李加耀老師主持芝山大選說明會

國北教大芝山親善大使服務隊，於3月30日（星期二）下午假學生活動中心301教室進行招募第二屆新血的甄試會，計有44位校園人才參與角逐。

第一屆芝山大使於2009年4月成立，迄今已滿一年，多次服務校內各大慶典場合，如畢業典禮、校慶運動會、校友茶會、新生始業式等，以專業的服務與親切的笑容提升校內活動的精緻度；2009年10月，芝山大使更協助台北縣政府

◎第一屆芝山大使
語創二莊孟文

「文化創意研討會」之迎賓接待工作，優質的服務和積極的態度，博得媒體的肯定報導。

本次甄選面試會，甄試者中不乏在高中即有親善大使服務經驗者，也有許多現任校內社團的重要幹部。為了讓評審老師印象深刻，在一分鐘的才藝表演時間中，不管是演唱、樂器演奏、魔術、體能表演……等，甄試者幾乎都拿出壓箱本領。過程中雖難免有因太緊張而「出槌」的表現，但是臨時應變得宜，亦能化危機為轉機，獲得好成績！

第二屆芝山大使甄選面試，評審群請到黃莉智老師、高名賢老師、林易霖老師，三位皆

服務 榮譽 快樂

有相關的經歷：黃莉智老師現任聯合國 NGO 天宙和平聯合會及中華世界和平超宗派超國家協會的和平大使；高名賢老師現任緯來電視台主播；林易霖老師是臺灣師大親善大使的創社指導老師。三位老師百忙之中抽空前來選評，花費幾近4個小時，對這一次的甄試者皆有不錯的評價。

錄取名單已於4月2日出爐，如下：教經二陳紀穎、兒英一李淦淦、兒英二邱雅欣、體育二張淦霖、自然二王翊慈、藝設二張嘉源、藝設二沙韋佑、教育二陳韋志、教育一蔡雯安、體育一朱志傑、教育二張淑真、語創一洪亦喬、音樂二謝璧韓、教育二張丙瑜、教育二陳姿行、教經一滕雲等16人。期待這一批對服務有熱忱的第二屆親善大使們，一同為學校榮譽付出和努力！

看見藝術的療癒能量

◎藝術治療社湯智達

國北教大 藝術治療社

藝術本身即蘊含著療育、創造、豐厚心靈的力量。本校藝術治療社本著社會服務的熱忱，期望讓社團成為藝術治療交流的平台，在這裡可以接觸到藝術治療的神奇力量以及第一手的藝術治療資訊。

本學期藝術治療課程自3月9日開始，每週二晚上7：00~9：00在本校藝術館5樓507教室上課。課程進行方式



●社課時的熱鬧場景

異想家 POP 社

第十屆九校聯合首展

◎POP社林佳儀



●9校社團的作品於本校活動中心三樓展出

3月14日下午，異想家POP社在學生活動中心405舉辦「創意手牽手社團聯盟第十屆九校聯合首展」，邀請林新發校長和課外活動組李加耀組長蒞臨盛會，還有9校的社團夥伴以及前來為他們加油的學長姐和親友團，共襄盛舉！

活動伊始，聯盟志工和9校社團的吉祥物代表大跳營火舞，帶動現場熱絡的氣氛！接下來就是9校社團的表演呈現啦：長庚大學由兩位大男生擔綱演出，融合了社團海報「風車祭」的主題，將金門王和李炳輝的「來去夏威夷」歌詞改為「來去風車祭」，精采逗趣的演出讓台下觀眾印象深刻！德明科大一樣是由兩人領銜主演，改編「安室愛美惠」的劇情，演出一對小夫妻在睡覺前為了開「柑仔店」要賣什麼商品，既甜蜜又有趣的鬥嘴過程，演技生動而且劇情爆笑！國北教大的異想家POP社則演出「異想伊甸園三部曲」，天神范特希交給夏蛙小天使和亞當小淘氣三顆蘋果，讓他們利用象徵希望的青蘋果、幸福的紅蘋果和團結的金蘋果改造遭遇困難的人們，將異想伊甸園的理想傳遞到人間，讓世界變得更美好！

最後，創意手牽手社團聯盟創意天王一簡仁吉老師，和各位聯盟老師一一頒發獎牌給本年度最傑出、最有創意的社團，活動就在熱鬧歡樂的氣氛中畫下句點。接下來，3月14~25日，9校社團的作品續於本校活動中心三樓展出，吸引對創意與POP有興趣的師生前來觀賞，分享POP社對美的堅持。



●「花生捲冰淇淋」開賣囉！

蘭陽週

美食 饗宴

◎蘭友會林佑勳、呂苑甄

今年3月15~27日，沉寂多時的國立臺北教育大學蘭陽校友會再次大展身手，在餐廳前舉行蘭陽週活動，以「蘭蘭上口」為號召，為師生帶來一場蘭陽美食饗宴，包括有宜蘭餅傳情、花生捲冰淇淋以及鴨賞飯糰製作等，邀請大家認識宜蘭的好滋味。

第一週的首波主打美食——「宜蘭餅（牛舌餅）傳情」，透過宜蘭名產牛舌餅來傳達對於師長、朋友或者愛侶的感謝與情誼。有趣的是，有同學拿著兩片牛舌餅玩起了喇舌的遊戲，提升了趣味性，使得牛舌餅成了食用、玩樂兼具的美味名產。

第二週擺攤活動正式開始，場面整整大了一倍。桌上排滿大大的花生塊，地上則擺著一大桶叭嘍，「花生捲冰淇淋」開賣囉！另一邊袋子裡放的是晶瑩的白飯與一盒香味四溢的醃漬鴨賞，「鴨賞飯糰」也已準備就緒。剛開始社員們還沒上手，刨刀老刨不出花生粉，但等著光顧的人龍卻越排越長，好在體育系的林伯軒同學使出巧勁，順利的刨出花生粉，一卷卷的花生捲冰淇淋總算順利送達顧客們手中。而一旁的鴨賞飯糰，早已悄悄地以迅雷不及掩耳的速度一掃而空，只留下吃不到的社員，望著空盒子興嘆了。

這次蘭陽週圓滿結束，不僅是社員們共同努力的結果，更要感謝師長們的共襄盛舉，雖然大家反應熱烈，美食供不應求，難免有些手忙腳亂，但抱持著下次會更完善的心態，這些都給了我們改進的空間。希望這次的蘭陽週活動，不只讓大家品嚐到好吃的宜蘭小吃，也能更認識宜蘭這塊寶地，下次出遊時，不妨來趟宜蘭之旅，一起享受「好山、好水、好美味」。

包括說明或演講、實作或活動、分享討論等。這一學期特別請來了台安醫院表達性藝術治療中心的美術治療師、音樂治療師、戲劇治療師以及兼任華山創意文化園區公關經理的舞蹈治療師。每堂社課，透過藝術治療師的帶領，學員或動手操作媒材、舞動自己的肢體、聆聽美妙的音樂、操作可愛的戲劇布偶，或彼此分享，親身感受藝術的療育能量，體驗許久沒發現的創造力，也試著去發現，原來藝術是能夠陪伴自己，並且成為一股持續不斷的支持力量。

本校藝術治療社由校友吳明富老師（目前任教於市北教大藝術治療研究所）及校內學生

所共同創立，每一學期的社課內容均不一樣，例如曾經透過藝術治療來認識身心障礙族群；欣賞藝術治療影片；邀請「——擬爾劇團」演出；了解藝術治療如何陪伴孩童……等等。下學期，更預計要體驗藝術治療如何陪伴銀髮族的爺爺奶奶們！內容豐富且多元，期待能夠有更多師生來共襄盛舉，體驗藝術創作的表達性與療愈性，並在過程中更加認識自己，也拉近人與人之間的距離。

社團資訊，包含每學期的社課內容、各種校外的藝術治療講座、工作坊等，請上本校課外活動組網頁，點選「社團介紹」之「藝術治療社」參閱。

2010 校園就業博覽會

◎師資培育暨就業輔導中心

校長的
話

●人才試鏡會「卡麥拉」

為提升青年就業力，協助學生做好職涯規劃及就業準備，並縮短人力資源供需之間的調適期，本校師資培育暨就業輔導中心近年積極辦理相關系列活動。今年「人才試鏡會—就職要你！」99年校園徵才博覽會，邀請眾多領域之知名廠商蒞校徵才，提供數百名就業機會，種類涵蓋教育輔導、藝文工作、行政管理、文教事業、服務客服等，另外，亦提供政府就業輔導、考選服務及民間專業創業職涯諮詢等多項資訊，以及彩妝教學等活動，內容精彩！

感謝各家績優廠商蒞校徵才，及師資培育暨就業輔導中心裘尚芬主任與全體同仁的積極籌劃，讓本次徵才博覽會順利進行。期待國北教大人面對當前外在環境的挑戰，能具有更開闊、更前瞻的視野，創造「就職要你」的先機！



●職場問題解答、彩妝講座及摸彩等活動

人才試鏡會—就職要你 ◎周思伶

本校 2010 校園就業博覽會，以「人才試鏡會—就職要你」為主軸，於 3 月 25 日假學生活動中心前廣場，邀集 33 個單位與廠商參與盛會，共釋出 350 個以上工作機會（不含軍職及不限名額廠商）。值此師範校院致力轉型之際，本校充分展現為學生提供教職以外就業機會與資訊的積極性。上午十點鐘，活動在音樂系學生融合古典與現代之演奏聲中，由林校長、多位院所單位主管及本中心裘主任等人齊喊「卡麥拉」下正式登場，簡合熱舞社接著帶來精彩的表演，更帶動起會場熱鬧的氣氛。

本次校園就業博覽會參與對象以本校校友、應屆畢業生與在校生為主。中心特別印製大會手冊，列

出各徵才廠商職缺資訊，並蒐集、撰寫與求職或就業有關之實用文章讓同學參考。活動中，同學踴躍詢問參展廠商相關徵才資訊，廠商亦卯足勁兒積極宣傳，且熱情詳盡的解說所提供職缺之細節及公司資訊。

為鼓勵同學參與，本中心規劃了彩妝講座、職場問題解答及摸彩等活動，希望不僅提供同學職缺，更充實實用的職場知識，為整體活動增添意義。摸彩活動中午及下午各舉辦一場，雖然天空飄著小雨、氣溫驟降 10 度，現場依然有熱情的學生聚集，為本次校園就業博覽會畫下完美的句點。

實習座談會—方案1-1大專畢業生至企業職場實習方案

◎何文純、高菁霞、蔡逸塵、蘇怡寧

因全球經濟危機導致企業雇員緊縮、就業市場不振，教育部依據「振興經濟擴大公共建設投資特別條例」，規劃了培育優質人力促進就業計畫—「方案 1-1 企業實習方案」，以鼓勵企業提供機會，積極接納新進之大專畢業生進入企業職場實習。

本中心自 98 年 4 月起承辦 1-1 企業實習方案，媒介本校 95 至 97 學年大學部畢業且待業者赴企業現場實習（每位實習員實習期程至多 1 年）。執行方案至今，除藉由週記繳交、電話訪問、實地訪評等方式關懷本方案實習員之工作狀況外，配合本次 2010 校園就業博覽會之活動，同時亦舉辦「方案 1-1 大專畢業生至企業職場

實習方案之上學期實習座談會」，藉以更關切實習員動態並期勉其成長。

本座談會首先由本中心裘尚芬主任、巴白山組長以及陳淳迪組長致詞，鼓勵企業實習員多元探索，跨越教職以外之其他領域。接著，邀請本方案合作企業—法亞科技整合行銷專案經理彭子威先生，以「新鮮人可以不新鮮」為題，提醒新鮮人應隨時調整職場上應有的態度與知能。此外，為提供相互交流與經驗分享之平台，特安排數名實習員現身說法，使了解彼此之實習動態，進而對自身之實習情狀有所省思。最後，更藉由 2010 校園就業博覽會「人才試鏡會—就職要你」之實際參與，接觸現場徵才廠商，進而探索職涯或促成其他可能之就業機會。

師資培育暨就業輔導中心的話 ◎周思伶

為使業界對於本校學生特質與專長有更進一步的認識，並協助本校學生能對職涯發展趨勢、動向及所需人才現況有更具體的瞭解，本校積極規劃、籌備、辦理本次校園就業博覽會。

活動當天除了參展廠商之外，更規劃「徵求疑難雜症活動」，請同學填寫對求職的疑問，於就業博覽會當天統

一摸彩，此外亦辦理相關系列專題演講，包括：考選部蘇秋遠副司長主講「準備公職之心路歷程分享」，及安迪生企管顧問公司巫文瑜總經理主講「職場上難以開口的事—溝通表達能力」。透過一系列的活動，期待讓不論是即將面臨職場的畢業生，或仍是大一、二、三之在校學生，都能對職場趨勢及求職的心態等及早規劃與準備。冀盼同學能透過這樣的活動，省思自己的定位與價值，不要被失業潮擊倒，也祝福同學展翅高飛、圓夢踏實。

你

本校學務處生輔組於 3 月底邀請了第四代冒險王節目主持人王宥勝，蒞校擔任「住校夜談」活動主講人。住校夜談是為延續本校師範特色優勢、培養住宿學生良好生活習慣與態度，由宿服組每月所舉辦的品格教育活動。

●廖米大歐高中應徵擔任「住校夜談」嘉賓



就是冒險王！

◎學務處生輔組高以緯教官

3 月 30 日當天，王宥勝與經紀人提前了 30 分鐘到校。這位 71 年次的陽光大男孩，全身上下充滿熱情與活力，自然風趣、彬彬有禮，一襲格子裝與牛仔褲，素顏的魅力比戲劇節目男主角還搶眼。夜談還沒開始，宥勝目不轉睛認真地準備自製的 PPT 講演檔案；一份 80 元的餐盒，他吃到一口不剩，且主動要求將紙餐盒資源回收。所有工作人員與特別前來加油打氣的校長，都被這位優質偶像的真誠深深感動了！

探索世界是有勝的夢想。雖然從小是父母眼中的模範寶寶，但靠著一股熱愛旅遊的衝勁，畢業後服完兵役，宥勝頂著中央大學財務金融學系畢業的頭銜，毅然決然地隻身遠赴他鄉當了一年的「背包客」，靠著打零工所累積掙來的錢，買了一台二手車，伴著好奇心與勇氣，征服了澳大利亞。雖然踏入金融界的生涯模式會是他既保險又安穩的謀生飯碗，但宥勝不甘潛力被侷限、終日與錢相望；三年前，他勇敢地嘗試與親友溝通，毛遂自薦向電視台報名外景主持人工作，終究做了自己的主人。

座談時間約莫兩個小時，隨著一張張精采投影影片的播放，同學們彷彿搭乘了由宥勝機長所駕駛的豪華客機，遨遊了 19 個饒富異國風情的國度。配合 4 月份世界地球日的環保議題，宥勝鼓勵同學培養回收每日淋浴盥洗後剩水的習慣，一如最近「±2℃」有關全球暖化紀錄片所強調：「拒當氣候難民，就要靠我們自己做起」！針對外語能力，宥勝以為語言只是一種工具，如果終日只是在文法與單字背誦上下功夫，缺乏實戰經驗也是徒然；他強調會話才能突顯語言工具的實質價值。

爾來，學子利用寒、暑假期遠赴國外「遊學打工」盛行，儘管工作性質、年齡限制、住宿、飲食與語言…都有可能讓師長們擔心而裹足，但是只要事前評估，由坊間合格的代辦中心仲介，也許師長們可試著放下「草莓族」、「溫室花朵」等負面評語，提供他們體驗不同城市生活，拓展視野與國際觀，進而培養自立更生的機會。「不設限」，是有勝送給本校住宿學生的禮物，只要與家長充份溝通、行前做足功課；你，也可以是冒險王！



●群馬大學與大阪教育大學兩校學生研習團

國際學術交流

◎教務處學研組陳怡君

■99 學年度交換學生甄選

本校通過 99 學年度赴國外姐妹校大學交換學生甄選名單如下，他們將分別於今年 8 月及 9 月出發前往法國、韓國及日本等地就讀。

法國馬恩河谷大學：心諮三伍婉禎、語創三陳思潔。

韓國東國大學：教育三張廖巧慧、教育三林鈺茹；首爾教育大學：教育系教育創新與評鑑碩一周玟伶、教育二蘇琬清、藝設四胡玉琳、語創三黃瑞仲、語創三黃涓涓。

日本群馬大學：社發系碩一叢志偉、教育四魏琦、藝設四林怡汝、教經四職碧萱、藝設系碩二陳彥如；大阪教育大學：台文所碩二楊玉菁、心諮二張琇涵、語創四余百加。

■姐妹校語言與文化研習團

本校自 95 學年度開始辦理與



●與南京師範大學簽訂兩校「學術交流合作備忘錄」



●韓國首爾教育大學學生研習團

姐妹校之間的語言與文化研習活動，以創造彼此學生交流的機會，一方面也安排有關台灣文化的體驗學習課程，增加外國學生對台灣文化的了解，希望除拓展國際交流外，更能進而培養師生國際宏觀視野與胸襟。

今年 1 月 26 日至 2 月 3 日，韓國首爾教育大學共有 13 位同學至本校參加文化與語言研習活動。3 月 1 日至 10 日，日本群馬大學與大阪教育大學亦有 10 位同學至本校研習，留下美好的回憶與深刻的體驗。

■校際學術交流與合作

新的年度開始，我們也有了新的合作伙伴：3 月份本校分別與大陸南京師範大學及日本常磐大學簽訂兩校「學術交流合作備忘錄」，正式締結成為姐妹校，希望將來能進一步簽署交換學生交流的合作協議。

此外，日本姐妹校大阪教育大學副校長栗林澄夫、校長特助岡本幾子及國際交流中心城地茂教授 3 位師長也於 2 月 5 日蒞校訪問，並針對兩校辦理雙聯學制相關事宜進行座談。