

當代藝術評論與策展研究全英語碩士學位學程課程結構與教學科目表 110學年度

科目中文名稱	科目英文名稱	修別	學分	時數	開課年級	備註
必修課程（必修15學分）						
策展研究	Curatorial Studies	必	3	3	1上	
當代藝術：理論、脈絡與實踐	Contemporary art: Theories, Contexts and Practice	必	3	3	1上	
研究方法與論文寫作	Research Methods and Thesis Writing	必	3	3	1下	
美術館博物館研究	Museum Studies	必	3	3	1下	
獨立研究	Independent Study	必	3	3	2下	
選修課程（選修17學分）						
全球雙年展	Global biennials	選	3	3	1上	
臺灣文化史	Cultural History of Taiwan	選	3	3	1上	
藝術實踐	Artistic Practice	選	3	3	1上	
藝術寫作與評論	Art Writing and Criticism	選	3	3	1上	
台灣當代藝術	Taiwan Contemporary Art	選	3	3	1下	
展演實務	Exhibition Practice	選	3	3	1下	
現當代東亞藝術	Modern and Contemporary Art in East Asia	選	3	3	1下	
藝術與公共領域	Art and the Public Sphere	選	3	3	1下	
市場研究與文化行銷	Market Research and Cultural Marketing	選	3	3	2上	
表演藝術	Performance Art	選	3	3	2上	
動態影像藝術	Art and the Moving Image	選	3	3	2上	
專題討論	Seminar	選	3	3	2上	
現當代東南亞藝術	Modern and Contemporary Southeast Asian Art	選	3	3	2上	
實習	Internship	選	3	1	2上	至少完成240小時實習。
展覽史	Exhibition Histories	選	3	3	2下	
博物館經營管理專題	Museum Management and Practice	選	3	3	2下	
視覺文化	Visual Culture	選	3	3	2下	
跨院（所）選修	(Cross-Program Registration)	選	3	3		上限為6學分，且選課前經學程主任同意方可計入畢業學分。
跨校選修	(Cross-School Registration)	選	3	3		