

提案編號：01

國立臺北教育大學 106 學年度第 1 學期第 2 次課程委員會議提案單	
案由	通識課架擬於 107 學年度新增外國語言與文化領域 4 門課程，提請審議。
說明	一、依通識委員建議及中心就學生修習其他外國語文的需求調查，擬於本校通識課程「外國語言與文化領域」新增「初階西班牙文(一)、(二)、(三)」及「西語系國家文化面面觀」課程。 二、經 107 年 3 月 16 日 106 學年度第 2 學期第 1 次通識教育委員會暨各領域召集人聯席會議審議通過(詳附件 1，P. 2)。 三、檢附「初階西班牙文(一)、(二)、(三)」及「西語系國家文化面面觀」課程大綱草案如附件 2，P. 4。 四、提請校課程委員會議及教務會議通過後，列入「107 學年入學新生課程計畫表」。
辦法	依決議提請教務會議審議。
決議	

提案單位：通識教育中心

附件 1

**106 學年度第 2 學期第 1 次
通識教育委員會暨各領域召集人聯席會議紀錄截錄**

時間：107 年 3 月 16 日（星期五）中午 12：10

地點：本校行政大樓 605 會議室

主席：周教務長志宏代

出席人員：詳如簽到單

紀錄：紀博倫先生

壹、主席致詞（略）

貳、工作報告（略）

參、上次會議決議案執行情形報告（略）

肆、議案討論

提案編號：1

國立臺北教育大學 106 學年度第 2 學期第 1 次 通識教育委員會暨各領域召集人聯席會議提案	
案由	擬於 107 學年度新增外國語言與文化領域 4 門課程，提請 討論。
說明	一、依委員建議及中心就學生修習其他外國語文的需求調查，擬於本校通識課程「外國語言與文化領域」新增「初階西班牙文(一)、(二)、(三)」及「西語文化面面觀」課程。 二、檢附「初階西班牙文(一)、(二)、(三)」及「西語文化面面觀」課程大綱草案如附件 1(P.6~P.14)。 三、提請校課程委員會議及教務會議通過後，將列入「107 學年入學新生課程計畫表」。
辦法	通過後，送校課程委員會及教務會議審議。
決議	一、「西語文化面面觀」課程名稱修正為「西語系國家文化面面觀」，以符合教學大綱內容，會後轉知授課教師配合修正。 二、所提新增 4 門課程等，修正通過，並依辦法續行辦理。

提案單位：通識教育中

心

提案編號：2(略)

伍、臨時動議(略)

陸、散會



國立臺北教育大學 106 學年度第 2 學期第 1 次

通識教育委員暨各領域召集人會議簽到表

時間：107 年 3 月 16 日中午 12:10

地點：行政大樓六樓 A605 會議室

出(列)席人員	簽到	出(列)席人員	簽到
楊副校長志強	請假	林教授淇濤 (文學與歷史文化領域召集人)	林淇濤
周教務長志宏 (兼品德、思考與社會領域召集人)	周志宏	陳教授碧祥 (品德、思考與社會領域召集人)	
教育學院 吳院長麗君	吳麗君	魏教授郁禎 (生涯職能領域召集人)	魏郁禎
人文藝術學院 郭院長博州	請假	陳教授淳迪 (藝術美感與設計領域召集人)	請假
理學院 賴院長慶三	賴慶三	廖教授欣怡 (環境與自然科學領域召集人)	廖欣怡
張教授炳陽	張炳陽	戴教授雅茗 (外國語文與文化領域召集人)	戴雅茗
王教授大修	請假	紀博倫先生	紀博倫
何教授慧瑩	何慧瑩	游適芬小姐	游適芬
田教授耐青	請假		
王教授學武 (兼數位科技與傳播領域召集人)	請假		
陳子涵同學 (學生會代表)	陳子涵		

國立臺北教育大學通識課程(外國語言與文化領域)教學大綱

科目名稱(中文)	初階西班牙文(一)		
科目名稱(英文)	Basic Spanish I		
授 課 教 師	林姿吟	學 分	2
支 援 系 所	通識中心	科 目 代 碼 (原無或未確定可從缺)	
通 核 心 能 識 力	敬請勾選所開課程可培養下列何項核心能力：(可複選) ☐ 1.具備文學、藝術、美感知能與創造力。 ☐ 2.具備藝術鑑賞與覺知生活美感之能力。 ☐ 3.具備專門知識與自我內涵提升能力。 ☒ 4.具備探索跨領域學科能力與終身學習之能力。 ☒ 5.具備國際接軌之語文能力與全球化觀點。 ☒ 6.具備探索國際脈動與瞭解國際事務之能力。 ☐ 7.明瞭自我角色並能彼此信任激發團隊之能力。 ☒ 8.具備正向團隊合作與競爭之能力。 ☐ 9.具備邏輯思考、理性分析與解決問題之能力。 ☒ 10.具備事先規劃與創新轉化之能力。 ☐ 11.具備認真、善盡本分、勇於負責與自我約束之能力。 ☐ 12.具備法律道德規範與社會實踐之能力。		
課 程 理 念	本課程為初級西語，課程主要分為語言及文化國情兩方面。透過主題式的教學以及分組情境對話演練，配合教師講述與多媒體教材使學生能夠在培養聽、說、讀、寫等綜合能力的同時接觸西語文化，促進其學習動機並開展其國際視野。		
教 學 目 標	1. 透過教師講解及反覆演練使學生掌握西班牙文的發音規則及基本文法概念。 2. 透過主題式的教學以及分組情境對話演練，讓學生能具備基本的西語對話能力，包含詢問及回應個人資料、問路、點餐等。 3. 透過教師自編教材及短片，使學生對西語系國家的文化有初步的了解。		
課 程 大 綱 (每週上課內容)	週次	授課主題	授課內容
	1	發音規則	· 發音規則
	2	發音綜合練習	· 發音綜合練習
	3	1. ¿Cómo te llamas? 你叫什麼名字?	· 西語主詞及動詞變化 · Ser 與 Estar 的用法 · 基本問候語 · 認識西班牙語
	4	1. ¿Cómo te llamas? 你叫什麼名字?	· 詢問及回應名字與姓氏 · 詢問及回應國家與國籍
	5	1. ¿Cómo te llamas? 你叫什麼名字?	· 綜合練習 · 打招呼 · 基本問答對話
	6	2. ¿Cómo se dice en	· 陰陽性

		español? 如何用西班牙文表達?	- 單複數 - 定冠詞 - 不定冠詞
	7	2. ¿Cómo se dice en español? 如何用西班牙文表達?	- 表達及回應疑問 - 表達及回應感謝 - 食物及食材
	8	2. ¿Cómo se dice en español? 如何用西班牙文表達?	- 綜合練習 - 購物及詢價 - 表達疑問
	9	期中考	期中考
	10	3. ¿Dónde vives? 你住在哪裡?	- 規則動詞變化 - 方位及場所
	11	3. ¿Dónde vives? 你住在哪裡?	- 數字 1-20 - 描述方位及場所
	12	3. ¿Dónde vives? 你住在哪裡?	- 詢問及回應個人資料 - 所有格形容詞
	13	3. ¿Dónde vives? 你住在哪裡?	- 綜合練習 - 指示方向與問路
	14	4. ¿A qué te dedicas? 你的職業是什麼?	- 詢問及回應職業 - 反身動詞
	15	4. ¿A qué te dedicas? 你的職業是什麼?	- 職業 - 不規則動詞變化 - 介系詞
	16	4. ¿A qué te dedicas? 你的職業是什麼?	- 說明工作內容 - 不規則動詞 e>ie, o>ue
	17	4. ¿A qué te dedicas? 你的職業是什麼?	- 綜合練習 - 求職及說明履歷
	18	期末考	期末考
實 施 方 法	1.教師講授：教師講解詞彙、句型、文法等相關內容。 2.對話練習：透過分組對話練習以增進西語口說能力。 3.多媒體教材：藉由觀賞相關影片及歌曲教唱加深印象。 4.小考：每二至三週進行小考增進字彙量。 5.期中考及期末考：透過筆試及分組自編對話檢驗學習成果。		
成績評量方式 (請註明各項評分比例)	平時成績 (課堂出席、分組會話與課堂參與、小考)：40% 期中考：30% (含口試及筆試) 期末考：30% (含口試及筆試)		
教科書或參考書目	1. González Hermoso Alfredo, Carlos Romero Dueñas. Eco A1+A2. España: Edelsa, 2004. 2.教師自編講義		
備 註	1. 本教材一共有 16 個單元，上下學期進度為各 4 個單元，故西語(一)的進度為 1-4 單元。 2.本課程適合零基礎的學生選修。		

國立臺北教育大學通識課程(外國語言與文化領域)教學大綱

科目名稱(中文)	初階西班牙文(二)		
科目名稱(英文)	Basic Spanish II		
授 課 教 師	林姿吟	學分	2
支 援 系 所	通識中心	科 目 代 碼 (原無或未確定可從缺)	
通 核 心 能 識 力	敬請勾選所開課程可培養下列何項核心能力：(可複選) ☐ 1.具備文學、藝術、美感知能與創造力。 ☐ 2.具備藝術鑑賞與覺知生活美感之能力。 ☐ 3.具備專門知識與自我內涵提升能力。 ☒ 4.具備探索跨領域學科能力與終身學習之能力。 ☒ 5.具備國際接軌之語文能力與全球化觀點。 ☒ 6.具備探索國際脈動與瞭解國際事務之能力。 ☐ 7.明瞭自我角色並能彼此信任激發團隊之能力。 ☒ 8.具備正向團隊合作與競爭之能力。 ☐ 9.具備邏輯思考、理性分析與解決問題之能力。 ☒ 10.具備事先規劃與創新轉化之能力。 ☐ 11.具備認真、善盡本分、勇於負責與自我約束之能力。 ☐ 12.具備法律道德規範與社會實踐之能力。		
課 程 理 念	本課程為初級西語，承接西語(一)的課程內容，透過主題式的教學以分組情境對話演練，配合教師講述與多媒體教材，使學生能夠在培養聽、說、讀、寫等綜合能力的同時建構對西語系國家生活文化認知，促進其學習動機並開展國際視野。		
教 學 目 標	1. 透過教師講解及反覆演練提升學生發音的流暢度與精確度，並鞏固其文法概念。 2. 透過主題式的教學以及分組情境對話演練讓學生能具備基本的西語對話能力，包含詢問及表達時間、介紹自己的家與家庭、表達過去經驗、表達未來計畫等。 3. 透過教師自編教材及短片，使學生對西語系國家的文化有更深入的了解。		
課 程 大 綱 (每週上課內容)	週次	授課主題	授課內容
	1	Repaso 溫故知新	• 複習西語(一)所學
	2	5. De nueve y media a dos 從九點到兩點半	• 詢問及表達時間 • 數字 21-100 • 生日與年齡 • 所有格形容詞
	3	5. De nueve y media a dos 從九點到兩點半	• 描述日常生活作息 • 不規則動詞 e>i • 進行式 Estar+gerundio
	4	5. De nueve y media a dos 從九點到兩點半	• 綜合練習 • Hay 與 Estar 的用法
	5	6. Bienvenida, Lola	• 家人稱謂

		歡迎光臨，蘿拉	• 描述外型
	6	6. Bienvenida, Lola 歡迎光臨，蘿拉	• 代詞與介係詞的使用 • 描述個性
	7	6. Bienvenida, Lola 歡迎光臨，蘿拉	• 描述居家環境 • 表達喜好 gustar • También 與 Tampoco
	8	6. Bienvenida, Lola 歡迎光臨，蘿拉	• 綜合練習 • 描述房況 • 租房告示
	9	期中考	期中考
	10	7. ¡Qué mala suerte! 運氣真壞!	• 簡單過去式 I-規則動詞 • 時間副詞
	11	7. ¡Qué mala suerte! 運氣真壞!	• 簡單過去式 II-不規則動詞 • 表達各部位疼痛
	12	7. ¡Qué mala suerte! 運氣真壞!	• 感嘆句的使用 • 描述過去發生的事物
	13	7. ¡Qué mala suerte! 運氣真壞!	• 綜合練習 • 描述人的一生 • 看病
	14	8. Vamos a salir 我們要出去	• Ir + a 句型練習 • 表達未來的計畫
	15	8. Vamos a salir 我們要出去	• 形容天氣的好壞 • Muy 與 Mucho 的區別
	16	8. Vamos a salir 我們要出去	• 命令式 • Tener que 的用法
	17	8. Vamos a salir 我們要出去	• 綜合練習 • 描述天氣 • 提議旅行計畫
	18	期末考	期末考
實 施 方 法	1.教師講授：教師講解詞彙、句型、文法等相關內容。 2.對話練習：透過分組對話練習以增進西語口說能力。 3.多媒體教材：藉由觀賞相關影片及歌曲教唱加深印象。 4.小考：每二至三週進行小考增進字彙量。 5.期中考及期末考：透過筆試及分組自編對話檢驗學習成果。		
成績評量方式 (請註明各項評分比例)	平時成績 (課堂出席、分組會話與課堂參與、小考)：40% 期中考：30% (含口試及筆試) 期末考：30% (含口試及筆試)		
教科書或參考書目	1. González Hermoso Alfredo, Carlos Romero Dueñas. Eco A1+A2 . España: Edelsa, 2004. 2.教師自編講義		
備 註	1. 本教材一共有 16 個單元，上下學期進度為各 4 個單元，故西語(二)的進度為 5-8 單元。 2.建議曾選修西語(一)或具備相當程度者選修。		

註：表格得依所需調整長度。

國立臺北教育大學通識課程(外國語言與文化領域)教學大綱

科目名稱(中文)	初階西班牙文(三)		
科目名稱(英文)	Basic Spanish III		
授 課 教 師	林姿吟	學 分	2
支 援 系 所	通識中心	科 目 代 碼 (原無或未確定可從缺)	
通 核 心 能 識 力	敬請勾選所開課程可培養下列何項核心能力：(可複選) ☐ 1.具備文學、藝術、美感知能與創造力。 ☐ 2.具備藝術鑑賞與覺知生活美感之能力。 ☐ 3.具備專門知識與自我內涵提升能力。 ☒ 4.具備探索跨領域學科能力與終身學習之能力。 ☒ 5.具備國際接軌之語文能力與全球化觀點。 ☒ 6.具備探索國際脈動與瞭解國際事務之能力。 ☐ 7.明瞭自我角色並能彼此信任激發團隊之能力。 ☒ 8.具備正向團隊合作與競爭之能力。 ☐ 9.具備邏輯思考、理性分析與解決問題之能力。 ☒ 10.具備事先規劃與創新轉化之能力。 ☐ 11.具備認真、善盡本分、勇於負責與自我約束之能力。 ☐ 12.具備法律道德規範與社會實踐之能力。		
課 程 理 念	本課程為中級西語，承接西語(一)、(二)的課程內容，透過教師講述、主題式的教學、多媒體教材及分組情境對話提升口語表達能力，同時藉由文法概念的整合學習，讓學生對西語有更全面的掌握。		
教 學 目 標	1. 透過反覆練習增進學生口語表達的能力。 2. 藉由綜合比較及教師講述整合文法概念。 3. 透過主題式教學及分組對話演練，讓學生能具備中級的西語對話能力，包含訂房、預約餐廳、點餐、購買服飾、提議出遊計畫等。 4. 透過自編講義及短片使學生對西語系國家的文化有更深入的了解，養成反省及思辨能力。		
課 程 大 綱 (每週上課內容)	週次	授課主題	授課內容
	1	Repaso 溫故知新	▪ 複習西語(二)所學
	2	9. Dos habitaciones, por favor 請給我兩間房間	▪ 表達喜好及偏好 ▪ Ser 與 Estar 的區別 II
	3	9. Dos habitaciones, por favor 請給我兩間房間	▪ 描述飯店內部設施 ▪ Gustar 及 Encantar 的用法
	4	9. Dos habitaciones, por favor 請給我兩間房間	▪ 電話溝通 ▪ 描述人物
	5	9. Dos habitaciones, por favor 請給我兩間房間	▪ 綜合練習 ▪ 預約訂房 ▪ 閱讀旅遊傳單
	6	10. Mesa para dos 雙人餐桌	▪ 認識西班牙料理與用餐文化

			預約餐廳位置
	7	10. Mesa para dos 雙人餐桌	- Ser 與 Estar 的用法(食物篇) - 不定代名詞
	8	10. Mesa para dos 雙人餐桌	- 人稱代名詞 - 點餐
	9	期中考	期中考
	10	10. Mesa para dos 雙人餐桌	- 綜合練習 - 預約餐廳及點餐對話
	11	11. ¿De qué talla? 要什麼尺寸呢?	- 衣著 - 顏色 - 比較級 más que/menos que 的用法
	12	11. ¿De qué talla? 要什麼尺寸呢?	- Ser 與 Estar 的用法(服飾篇) - 動詞變化統整練習 - 表達個人購物偏好
	13	11. ¿De qué talla? 要什麼尺寸呢?	- 綜合練習 - 購買衣服 - 說明尺寸及款式 - 詢價
	14	12. ¿Qué hacemos esta tarde? 我們今天下午要做什麼呢?	- 戶外活動 - 介系詞統整
	15	12. ¿Qué hacemos esta tarde? 我們今天下午要做什麼呢?	- 表達個人興趣 - Porque 與 como 描述因果
	16	12. ¿Qué hacemos esta tarde? 我們今天下午要做什麼呢?	- 表達贊同或反對 - 複習過去式
	17	12. ¿Qué hacemos esta tarde? 我們今天下午要做什麼呢?	- 綜合練習 - 提議出遊計畫
	18	期末考	期末考
實 施 方 法	1.教師講授：教師講解詞彙、句型、文法等相關內容。 2.對話練習：透過分組對話練習以增進西語口說能力。 3.多媒體教材：藉由觀賞相關影片及歌曲教唱加深印象。 4.小考：每二至三週進行小考增進字彙量。 5.期中考及期末考：透過筆試及分組自編對話檢驗學習成果。		
成績評量方式 (請註明各項評分比例)	平時成績 (課堂出席、分組會話與課堂參與、小考)：40% 期中考：30% (含口試及筆試) 期末考：30% (含口試及筆試)		
教科書或參考書目	1. González Hermoso Alfredo, Carlos Romero Dueñas. Eco A1+A2. España: Edelsa, 2004. 2.教師自編講義		
備 註	1. 本教材一共有 16 個單元，上下學期進度為各 4 個單元，故西語(三)的進度為 9-12 單元。 2.建議曾選修西語(二) 或具備相當程度者選修。		

國立臺北教育大學通識課程(外國語言與文化領域)教學大綱

科目名稱 (中文)	西語系國家文化面面觀		
科目名稱 (英文)	Hispanic culture from different perspectives		
授課教師	林姿吟	學分	2
支援系所	通識中心	科目代碼 (原無或未確定可從缺)	
通核心能力	敬請勾選所開課程可培養下列何項核心能力：(可複選) ☒ 1.具備文學、藝術、美感知能與創造力。 ☐ 2.具備藝術鑑賞與覺知生活美感之能力。 ☐ 3.具備專門知識與自我內涵提升能力。 ☒ 4.具備探索跨領域學科能力與終身學習之能力。 ☒ 5.具備國際接軌之語文能力與全球化觀點。 ☒ 6.具備探索國際脈動與瞭解國際事務之能力。 ☐ 7.明瞭自我角色並能彼此信任激發團隊之能力。 ☒ 8.具備正向團隊合作與競爭之能力。 ☒ 9.具備邏輯思考、理性分析與解決問題之能力。 ☒ 10.具備事先規劃與創新轉化之能力。 ☐ 11.具備認真、善盡本分、勇於負責與自我約束之能力。 ☐ 12.具備法律道德規範與社會實踐之能力。		
課程理念	本課程教學對象為對西語文化有興趣的同學。透過教師講述、文章閱讀、多媒體素材、課堂報告帶領學生建構對西語系國家生活文化的認知，包含：歷史、地理、文學、生活作息、建築等。另一方面，在啟發學生對西語文化興趣的同時，也能學習到與主題相關的實用西文短句。		
教學目標	1. 使學生熟悉西語國家文化。 2. 透過討論與比較，培養批判思考及反思之能力。 3. 學習與主題相關的實用短語。		
課程大綱 (每週上課內容)	週次	授課主題	授課內容
	1	西班牙地理概論	- 認識 17 個自治區 - 自治區的特色 - 西班牙語及卡斯提亞語 - 手勢語
	2	西班牙歷史概論	- 西班牙歷史 - 從古城探尋歷史痕跡
	3	西班牙節日	- 聖誕節 - 新年 - 三王節
	4	西班牙文學與藝術	- 唐吉訶德 - 馬德里博物館介紹 - 佛朗明哥舞
	5	西班牙宗教	- 聖地牙哥朝聖之路 - 聖週 - 聖人曆
	6	西班牙生活作息	從馬德里看西班牙

	7	西班牙政治	- 西班牙政治現況 - 佛朗哥的獨裁時代
	8	西班牙經貿	- 西班牙經貿現況 - 西班牙在歐盟的角色 - 西班牙與台灣
	9	期中考	期中考
	10	西班牙飲食	- 美酒與珍饈 - 用餐禮儀
	11	西班牙建築	- 哥德式與羅馬式 - 巴塞隆納與高第建築 - 伊斯蘭建築-以「阿爾罕布拉宮」為例 - 現代建築
	12	墨西哥	- 亡靈節-從電影「可可夜總會」談墨西哥生死觀 - 金字塔與洞穴湖 - 芙烈達卡蘿的愛恨情仇
	13	哥倫比亞	- 導讀書本「拉丁美洲-被切開的血管」 - 馬奎斯與百年孤寂 - 哥倫比亞現況
	14	阿根廷	- 伊瓜蘇瀑布 - Tango 探戈舞蹈 - 草原上的高卓人 - 瑪黛茶體驗
	15	智利	從現代智利各面向反思台灣
	16	祕魯	- 馬丘比丘 - 印加古道 - 太陽祭 - El lago Titicaca
	17	期末回饋與總結	期末回饋
	18	期末報告	發表自訂主題
實 施 方 法	1.教師講授：教師講述西語文化及相關議題。 2.多媒體教材：藉由觀賞相關影片及歌曲教唱加深印象。 3.小組討論：針對每週不同主題進行分組討論並發表。 4.期中考及期末考：透過期中筆試及期末發表自訂主題以對西語國家有更深入的理解。		
成績評量方式 (請註明各項評分比例)	平時成績 (課堂出席、作業與課堂參與)：40% 期中考：30% 期末報告：30%		
教科書或參考書目	1.教師自編講義 2.節錄文章		
備 註	本課程不限西班牙語語言程度，歡迎對西語文化有興趣的同學選修。		